

海洋教育議題融入藝術領域教學示例

主題/單元名稱		中路的美麗與哀愁－ 東引島學習路線		設計者	陳翠玲	
實施年級		七年級		節數	共 3 節，135 分鐘	
課程類型		☐ 議題融入式課程 ☐ 議題主題式課程 ☒ 議題特色課程		課程實施時間	☒ 領域/科目：藝文/視藝 ☐ 校訂必修/選修 ☐ 彈性學習課程/時間	
總綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能 及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的 涵養，關心本土 與國際事務，並尊重與欣賞差異。				
領域學習重點	核心素養	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。		議題	核心素養	海 A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進，追求至善。 海 B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美，豐富美感體驗，分享美善事物。 海 C1 能從海洋精神之宏觀、冒險、不畏艱難中，實踐道德的素養，主動關注海洋公共議題，參與海洋的社會活動，關懷自然生態與永續發展。
	學習表現	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對			學習主題	海洋文化

		生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。			
	學習內容	視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。		實質內涵	海 J 3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海 J 5 了解我國國土地理位置的 特色及重要性。 海 J 8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的 文學作品。
學習目標		1.了解東引地名之由來 2.理解東引島嶼之地方發展歷史 3.體會鄉土情懷與地方感 4.能創作中路圖文海報板 5.可以導覽解說中路的故事			
教學資源		東引故事集 1.「中路，東引島上最繁華的街」的故事 2.樂華村 4 號「鹹店」的林以瑞			
SDGs 融入	SDGs 主要目標	<u>SDGs 目標 17</u> <u>是「建立多元夥伴關係，協力促進永續願景」</u>			
	SDGs 細項目標	<u>17.17 以夥伴關係的經驗和籌資策略為基礎，鼓勵和促進有效的公共、公私營和民間社會夥伴關係。</u>			

學習活動設計		
學習活動	時間	備註(請說明評量方式)
第一節		
一、準備活動		
1. 閱讀教師準備的中路的故事文本。		
二、發展活動		
1. 閱讀故事內容後，詢問學生故事裡的場景，請學生轉換成空間及地點。	15 分鐘	
2. 回答學習單的問題		
(1)從中路往上走，是如何區分樂華村跟中柳村呢？	10 分鐘	
(2)東引為什麼不是像馬祖其他島嶼一樣是「一澳一村」特性？		
(3)樂華村 4 號，早期是一家小型醋及鹹的加工廠？		
(4)東引首富是誰？林公館的建築特色？		
(5)林公館及劉依祥老宅的故事為何？		
(6)「青年商店」現在是何建築？設有什麼常態展？		
(7)「協記」大飯店的前世今生		
(8)中路的在 50. 60 年代並不止於南澳地區，延伸到了北澳，從文中哪裡看出？		
(9)中路黃金時代是什麼？		
3. 對於文章內容提出主旨：現在跟過去「中路」的變化，繁華跟落寞對比。	5 分鐘	
三、綜合活動		
1. 在學習單裡的內容中，思考你最有興趣的主題。	15 分鐘	
2. 收回學習單，並進行意願分組，為解說導覽做準備。		
第二節		
一、準備活動		
1. 全班 11 人，分成 5 組。	5 分鐘	
二、發展活動		
1. 學生分成五組，各自選主題進行討論。	5 分鐘	
2. 主題如下：		
(1)「中路」地名及東引鄉的樂華村及中柳村。		

學習活動設計		
學習活動	時間	備註(請說明 評量方式)
(2)「醋」「鹹」加工廠跟鹹味島合作社。 (3)林公館及劉依祥老宅的二三事。 (4)水下博物館的過去與現在。 (5)「中路」的美麗與哀愁。 3.發下海報板寫下重點，並圖文並茂。 (1)教師與學生討論文字重點及圖案。 (2)教師指導圖案配色與文字大小。 (3)注意圖文兼具美感。 三、綜合活動 1.請各組發表創作海報。 2.可以說出主題故事重點。	20 分鐘	
第三節 一、準備活動 1.從學校集合攜帶導覽解說圖文版、擴音器出發步行至忠誠門。 2.每一組攜帶一個平板，幫別組拍照。 二、發展活動 1.依照五大主題，各組別依序進行解說發表。 (1)第一組解說：「中路」地名及東引鄉的樂華村及中柳村。教師給予口頭回饋 (2)第二組解說：「醋」「鹹」加工廠跟鹹味島合作社。教師給於口頭回饋 (3)第三組解說林公館及劉依祥老宅的二三事。教師給於口頭回饋 (4)第四組解說：水下博物館的過去與現在。教師給於口頭回饋 (5)第五組解說：「中路」的美麗與哀愁。教師給於口頭回饋 三、綜合活動 請選出一張照片，說出你對照片中的解說同學一個很好的地方。	5 分鐘 	

學習活動設計		
學習活動	時間	備註(請說明 評量方式)
學生回饋		
教學省思(教學實踐、成長與建議)		
參考資料		



學習單附件