

用海洋意象打造會考作文深度

姓名：_____

1. 廖鴻基《討海人-鬼頭刀》

「一個個餌鉤沉下水面，就像沉下一個個倒懸的問號，而答案往往是從零到無窮，甚或常常連問號也無法收回。這是在放下餌鉤或撒網當初誰也無法預知的結果。所以漁人必須學會承受不自主的命運，學會等待、落空、失望，或者學會如何承受難堪的狂喜。」

(1)修辭：_____，以_____比作_____。

(2)關於命運的隱喻-對應不確定性與挑戰。

(3)寫作應用：

2. 廖鴻基《討海人-鬼頭刀》

「鬼頭刀不同於一般洄游性魚類慣用的灰黑保護色調，牠美麗的色彩像極了熱帶雨林中的花彩鸚鵡，不但不驚惶迴避任何注視的目光，反而是驕傲的展現自我的存在。」

(1)修辭：_____，賦予鬼頭刀_____的人格特質。

(2)關於自我的色彩-對應自信與獨特性。

(3)寫作應用：

3. 廖鴻基《鯨生鯨世-奶油鼻子》

「牠們在水池子裡是戴著面具表演、是被迫扮演著不是自己的另一種角色，像歡場女子的笑靨往往只浮露在濃妝豔抹的表皮上。短暫表演過後，牠們就得在有限的空間裡徘徊躑躅。奶油鼻子似乎也懂得，那是不得不的生活。」

(1)修辭：_____，將海洋世界的表演比作「_____」，將海豚比作「扮演角色的演員」。(水池裡的溫馴 v.s 大海裡的野性)

(2)關於角色的無奈-社交壓力與真實自我。

(3)寫作應用：

4. 廖鴻基《鯨生鯨世-奶油鼻子》

「我感覺到內臟都在融化，牠的眼神、笑容全像一泓清水流入胸腔，我好想放下相機高聲狂嘯——這才是我心目中真真實實的奶油鼻子。」

(1)修辭：將對方的眼神比喻為_____，帶有舒緩、淨化的作用。

(2)關於心靈的交會-對應共鳴與理解。

(3)寫作應用：

※海洋意象

一、困境與迷惘

- A.突如其來的挫折、困難、失利 B.孤獨感、被否定的冷言冷語、心寒
C.極度的低潮、絕望感、看不到盡頭 D.對未來的迷惘、看不清目標、焦慮

1. ___ 濃霧
2. ___ 深淵
3. ___ 暗礁
4. ___ 寒流

請選擇一個海洋元素，進行句子的創作。

(範例：這次比賽表現不佳，宛如撞上了沉在水下的**暗礁**，使我的信心產生裂痕。)

二、過程與磨練

- A.掌握在手裡的選擇權、意志力、方法 B.外部的壓力、需要克服的環境阻力
C.人生的起伏、等待時機、沉潛

1. ___ 潮汐
2. ___ 逆風
3. ___ 槳與舵

請選擇一個海洋元素，進行句子的創作。

(範例：既然無法改變風向，我只能抓穩手中的**舵**，決定前進的方向。)

三、希望與體悟

- A.痛苦磨練後的智慧、得來不易的成果 B.寬廣的未來、新的希望、目標達成的時刻
C.理想、目標、指引方向的人 D.穩定的力量、初心、讓心安定下來的價值觀

1. ___ 燈塔
2. ___ 珍珠
3. ___ 海平線
4. ___ 船錨

請選擇一個海洋元素，進行句子的創作。

(範例：夢想就是那座矗立在遠方的**燈塔**，指引我在黑暗中不會迷航。)