連江縣立敬恆國(中)小

一〇九學年度課程計畫



目錄

壹、學校課程發展與規劃 3
一、學校現況與背景分析 3
二、學校教育願景 7
三、學校課程發展委員會組織要點 9
四、課程發展委員會會議紀錄 11
五、教科圖書選用組織 16
六、教科圖書選用委員會會議記錄 17
七、領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表 19
八、教師授課節數一覽表 20
九、學校作息時間表 21
十、法定課程納入課程計畫實施情形 22
貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫 25
參、校訂課程彈性學習課程計畫 26
一、統整性主題/專題/議題探究課程計畫 27
二、社團活動與技藝課程計畫 151
三、其他類課程計畫 159
肆、課程評鑑實施計畫 164
附錄一：連江縣敬恆國民小學教師精進教學課堂觀察紀錄 169
附錄二：自我教學評鑑表 170

壹、學校課程發展與規劃

一、學校現況與背景分析

(一)學校基本資料

學校類型	離島	班級數	5
校址	21141 連江縣莒光鄉青帆村 18 號		
電話	0836-88179	傳真	0836-88359
網址	http://www.jhjh.matsu.edu.tw		
校長	陳紫開	E-mail	openerer@gmail.com
教導主任	黃祥晟	E-mail	ma0378@gm.matsu.edu.tw
學生數	12	教職員工數	11
特教學生數	0		

(二)學校背景分析

1、校務經營主要困難

(1)本校地處偏鄉，教職員流動率高，行政輪替頻繁，業務制度承接容易遺漏、亦容易蕭規曹隨，未能與時俱進。

(2)代理教師比例偏高，且聘任教師不易，因此師資專長結構變化大，學生學習銜接容易有斷層。

(3)學校特色迄今一直無法定位，徒有豐富之自然資源，卻仍發展不易。

(4)家長人數少，社經地位不高，且多元性不足，能提供之支援有限。

2、內部分析

	優　勢 (S)	劣　勢 (W)
學校區位與規模	◎島上唯一一所中小學，30 人左右小型學校，適合發展小班教學。 ◎藍天綠地大海、空氣佳的學習環境。	◎離島中離島，對外交通不便。 ◎位於山坡地，國中、國小兩校區高低差達 20 公尺。 ◎人口外流，人口結構逐漸老化。
學校環境設備	◎每位學生平均可使用空間充足。 ◎教室數位及實驗設備完善，足供學生一人一機使用。 ◎提供師生住宿及三餐伙食搭伙。	◎地處偏遠，機械設備維修不易。 ◎校區幅員較大，清潔維護不易。 ◎校舍老舊，部份建築為海砂屋。
教師團隊	◎教師平均年齡輕，行動力強，配合度高。 ◎教師員額少，多住校，彼此情感交流多，容易達成共識。	◎教師流動率高，師資結構不穩。 ◎員額編制少，正式合格老師大多須兼辦行政工作。 ◎導師多為代理教師，更換頻仍。
行政團隊	◎中小學體制，較有完善的公務員身分之行政人員。 ◎兼職行政同仁多屬年輕，可塑性高。	◎員額編制少，兼職行政未盡能依材任用。 ◎行政輪替快，年齡輕，業務經驗傳承容易有斷層，難有延續性。 ◎專案多，工作量大。
學生與家長	◎學生天真、純樸，秉性善良。 ◎家長支持學校，大多配合學校政策與活動。	◎學生文化刺激少，缺乏同儕競爭。 ◎家長較少陪伴、督促學生課業。

3、外部分析

	機 會 點 (O)	威 脅 點 (T)
教育政策	◎12 年國教即將上路，強調學校校訂課程之發展。 ◎偏鄉教育法通過，給予學校更多的資源與支持。	◎教師員額管控，限縮了學校正式教師員額，代理教師比例偏高。 ◎過多教育政策卻未能因地制宜，徒增學校行政負擔。
社區參與	◎與學校和睦相處，配合度高。 ◎家長會對校務工作熱烈支持。 ◎社區人士多為校友，願意提供協助。	◎家長參與熱忱雖夠，但部分觀念不易導正。 ◎社區人口逐漸老化，能參與的人數及面向越來越少。
外部資源	◎地方小，容易掌握地方各項訊息及資源機會。 ◎公務機關、民代及軍方充分支援校務推動。 ◎自然資源豐富。 ◎外部基金會與學術單位計畫案願意提供偏鄉學校資源與服務。	◎文化建設欠缺。 ◎人口少，能提供之外部資源多元性不足。 ◎外部資源具有不確定性。

4、因應策略

(1)S-O 策略：優勢強化，善用機會，發展學校特色，增加競爭力

配合十二年國教校訂課程政策，研究發展學校特色課程
◎運用在地豐富自然資源及特殊人文文化發展學校特色。 ◎成立教師專業社群，研擬學校特色課程。 ◎加強與文化處、交旅局及社協之合作，加深教師對在地文化了解。 ◎導入社區及校友資源，提供本土課程編撰素材，發展在地化特色。

(2)O-S-W 策略：運用機會與優勢，轉化劣勢

提高員工福利及居住環境品質，提高教師前來任教意願
◎配合偏鄉教育法政策，修繕教師宿舍，提升居住品質。 ◎運用偏鄉條例新進教師須服務六年之規定，積極遊說教育主管單位將控管代理缺轉開正式缺，以力延攬優秀師資並穩定師資。
擬定學生個別化教育計畫，系統性分析學生學習需求並提供學習輔導
◎學生學習歷程之數位化建置，以利新進教師快速對學生認識與了解。 ◎透過教師對話，討論學生特質與學習表現，擬定個別學生學習計畫。 ◎爭取偏鄉條例學習輔導及課後照顧方案，進行學生課後輔導與照顧。

(3)O-S-T 策略：運用機會、優勢，減低威脅

結合家長會與校友資源，擴大學校活動參與對象。
◎親職活動對象擴及已畢業學生家長，分享教養經驗。 ◎邀請地方仕紳校友擔任校務顧問，提供學校資源與協助。
媒介基金會與大專院校，建置課後視訊學伴活動
◎推廣課後線上學習活動，提供學生在家學習機會。 ◎班級設置數位學習專區，開放學生課後學習使用。

(4)W-T 策略：應用策略，扭轉劣勢與威脅

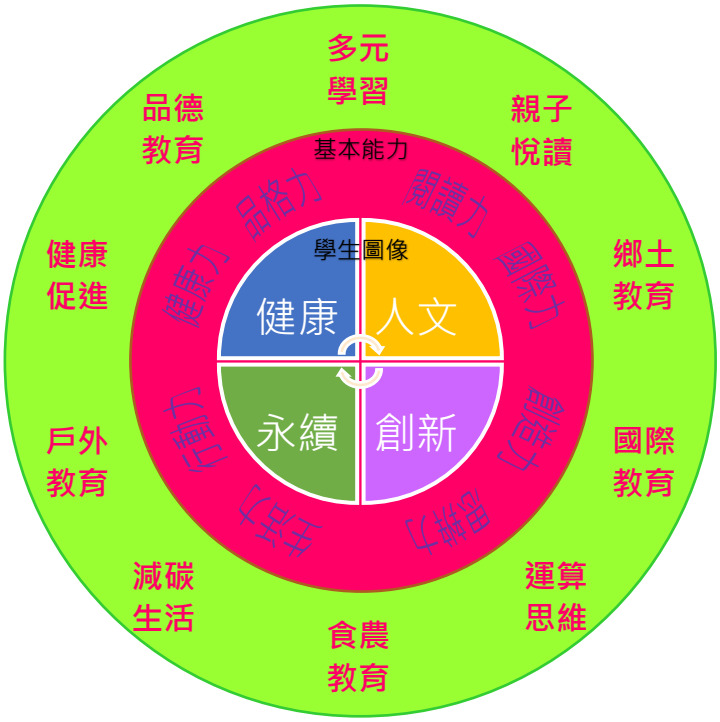
強化城鄉交流，擴大學生學習範圍與經驗
◎與都市學校締結姊妹校，交換學生，刺激學生同儕學習。 ◎辦理校外教學進行文化機構參訪及展覽觀看，提升文化素養。
盤點學校行政業務與專案，進行業務簡化整合
◎例行性行政業務及活動，訂定 SOP 處理程序及格式。 ◎專案計畫依學校實際需求進行汰除補強。 ◎業務資訊化、資料保存數位化，彌補行政業務交替斷層。

二、學校教育願景

(一)學校願景



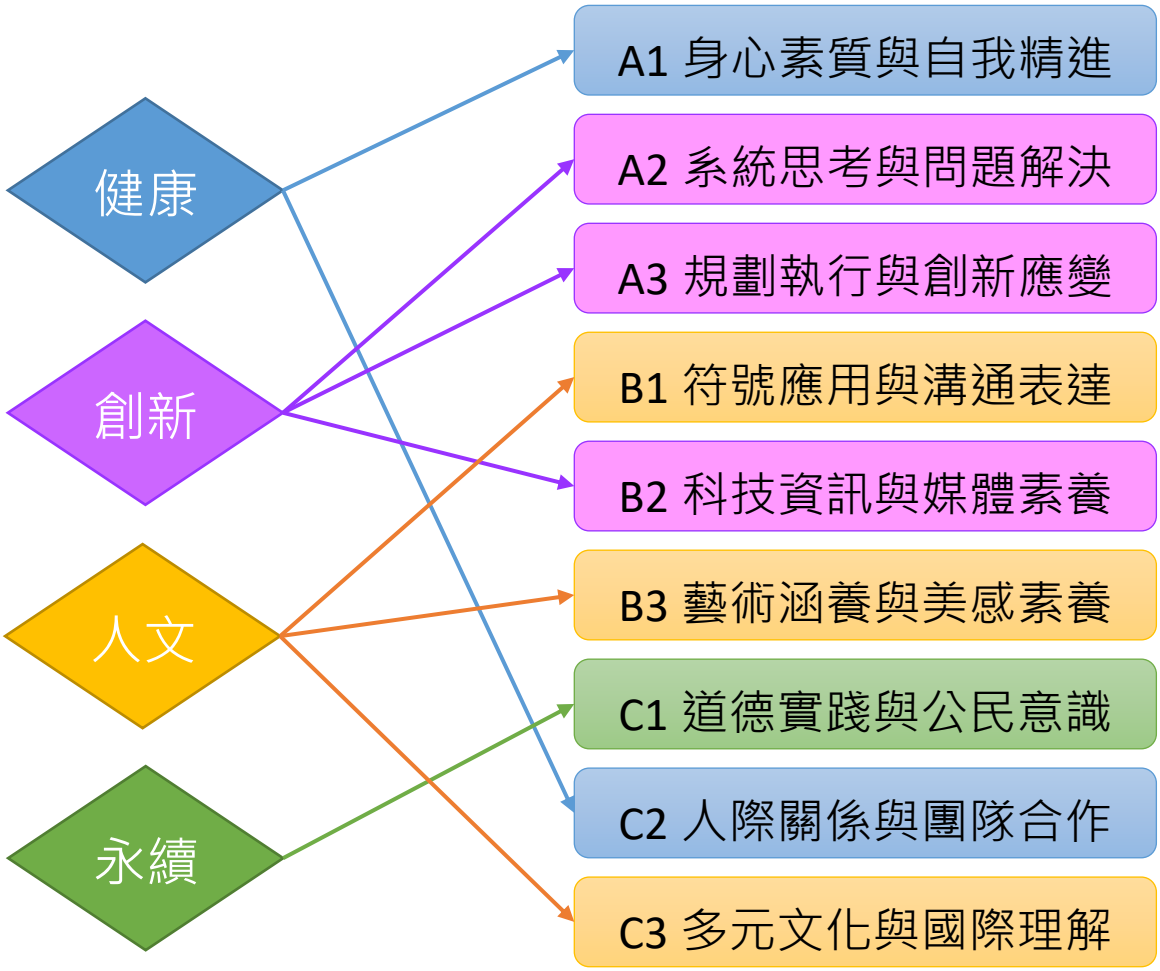
(二)學校願景發展意象圖



(三)課程願景



(四)課程願景核心素養盤點



三、學校課程發展委員會組織要點

壹、依據：十二年國民基本教育課程綱要

貳、目標：配合學生需要及地區發展特色，著重多樣化、地區化、 適性化，立即回應學生、學校、社區需求。

參、組織：

職掌	人員	備註
召集人	陳紫開	
行政人員代表	李玲、李懿雲、黃祥晟、廖珈慧、江仁杏	
年級教師代表	邱莉婷、王淳瑩、黃淑萍、林曉瑋、古靖章	
家長代表	劉宜清	
專家學者		

肆、執行項目

一、考量學校條件、學生需求、教師專長、家長期望、社區特性等相關因素，以學生為課程發展中心，整合學校及社區的特色與資源，展現教師專業發展與教學自主的專業性，發展學校本位課程，形塑教育願景，強化學生適性發展。

二、瞭解學生的個別差異及需求，開展教師的課程意識，增進教師參與學校本位課程發展與評鑑的專業知能，審慎規劃學校課程計畫。

三、審查部定課程及校訂課程、特殊教育班，含集中式特殊教育班、分散式資源班或巡迴輔導班(必要項目)課程計畫。內容包含，各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課程綱要規定，融入議題及備註等項目。

四、審議校訂課程內涵，審查彈性學習課程內容(含特殊需求領域，必要項目)，符應學校教育願景。

五、擬定「選用教科用書辦法」。

六、審查全年級或全校全學期使用之自編教材及進行課程評鑑。

七、應於每學年開始(八月一日)，完成下一學年度學校課程計畫審查、備查及上網公告。

八、審查各學習領域/科目小組之計畫與執行成效。

九、負責課程與教學實施評鑑及學習成效分析。

十、規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。

十一、其他有關課程發展事宜。

四、課程發展委員會會議紀錄

連江縣敬恆國小108學年度第二學期課程發展委員會會議紀錄

108學年度第1次課程發展委員會議

時間：109年6月03日星期三14:00~16:00

地點：國小部會議室

出席人員：如簽到表

主席：陳紫開 校長　　紀錄：黃祥晟

壹、主席報告：

十二年國民基本教育的課程發展本於全人教育的精神，以「自發」、「自互動」、「共好」為理念，強調學生是自發主動的學習者，期盼各委員對本校新學期的課程能以提升學生學習的渴望與創新的勇氣，激發學生生活的自信。

貳、討論事項：

案由一：課程計畫之節數分配與規劃。

結論：

一、本校依規定成立課程發表委員會，於會議中通過各項決議。

二、依課程綱要規劃為部定領域學習課程及校訂彈性學習課程，部定領域學習課程每週節數第一學習階段20節，第二學習階段25節，第三學習階段節27節。

三、校訂彈性學習課程每週節數，第一學習階段4節，第二學習階段6節，第三學習階段節5節。

四、校訂彈性學習課程決議比照108學年度各階段皆安排統整性主題探究課

程，社團活動、國際教育、資訊教育及閱讀教育等課程。

五、各階段語文領域課程中「本土語文」部分經調查以福州語為學習課程。

案由二：校訂彈性學習課程分配

項次 年級	主題/專題/議題探究課程				社團技藝活動	其他類課程	學期 總數
	國際 語言	大海的 孩子	閱讀 悅讀	資訊 教育			
低年級	20	20	20		木球&音樂(20)	全校性活動(6) 法令課程(14)	80
中年級	20	20	20	20	木球&音樂(20)	全校性活動(6) 法令課程(14)	120
高年級		20	20	20	木球&音樂(20)	全校性活動(6) 法令課程(14)	100

結論：

延續 108 學年度校定彈性學習課程規劃，教學課程內容再請各授課教師檢討本年度實際教學情形，可進行調整修正。

案由三：法令配合事項

結論：

在校訂彈性學習課程中中，納入性別平等相關課程或活動 4 小時、家庭教育課程 4 小時、性侵害犯罪防治課程 4 小時、家庭暴力防治課程 4 小時，及融入式環境教育教學 4 小時。

案由四：課程總計畫撰寫

結論：

請各教師參考新年度行事曆撰寫新學年度課程計畫，並依會議決議之課程架構與節數安排撰寫，內容亦請服膺十二年國教之精神與本校願景，將於 7/2 進行審議。

叁、臨時動議：無

肆、散會

附件：簽到表

連江縣立敬恆國(中)小108學年度第二學期

課程發展委員會會議簽到表

109/6/3 14：00~15：00

姓名	簽到	簽退
陳學明	陳學明	陳學明
江仁杰	江仁杰	江仁杰
邱莉婷	邱莉婷	邱莉婷
吳淑芳	吳淑芳	吳淑芳
林曉璋	林曉璋	林曉璋
王淳瑩	王淳瑩	王淳瑩
古靖章	古靖章	古靖章
鄭珈慧	鄭珈慧	鄭珈慧
李玲	李玲	李玲
李毅豐	李毅豐	李毅豐
吳綺美	吳綺美	吳綺美

108 學年度第 2 次課程發展委員會議

時間：109 年 7 月 01 日星期三 14:00~15:00

地點：國小部會議室

出席人員：如簽到表

主席：陳紫開 校長　　紀錄：黃祥晟

壹、主席報告：

感謝各位老師過去一年在課程教學上的努力，今天會議將針對新學年度的課程規劃進行審查與討論，請各位老師踴躍提出想法。

貳、討論事項：

案由一：109 學年度課程計畫審查。

結論：

一、因教育處尚未公布新年度行事曆，課程計畫中確定時間俟行事曆公布後，再進行微調。

二、現有教學計畫時間部份寫得過於詳細，實務上，現階段因下學期人事安排尚未確認，課表也無法排出，而每周課程可能會受到國定假日影響，無法實際授課，未來課程計畫保留些許彈性，刪除日期欄，僅註明每周教學進度即可，課程安排周次安排以該學期週數減 2 為基準進行撰寫。

三、閱讀課程計畫撰寫方式，下學年度改以主題方式取代目前每周進度方式撰寫，各授課老師可預先準備，行政端將安排閱讀教學研習，提升閱讀教學之能，閱讀課程課程改革於下學期社群中討論。

四、109 年課程計畫經全體委員討論後通過。

參、臨時動議：無

肆、散會

附件：簽到表

連江縣立敬恆國(中)小108學年度第二學期

課程發展委員會第二次會議簽到表

109/7/1 14：00~15：00

姓名	簽到	簽退
陳學明	陳學明	陳學明
黃祥義	黃祥義	黃祥義
李艷雲	李艷雲	李艷雲
李吟	李吟	李吟
鄭珈蓁	鄭珈蓁	鄭珈蓁
王淳瑩	王淳瑩	王淳瑩
古靖章	古靖章	古靖章
林曉虞	林曉虞	林曉虞
吳淳存	吳淳存	吳淳存
邱莉婷	邱莉婷	邱莉婷
江仁杰	江仁杰	江仁杰

五、教科圖書選用組織

職務	職稱	姓名	職　掌
主任委員	教務主任	黃祥晟	綜理教科圖書選用事宜
總召集人	教學組長	江仁杏	召開會議討論下學期各出版社樣書的優缺點
總幹事	幹　　事	邱哲揚	聯絡教科書廠商，提供下學期樣書、教具
委員	全體教師	李懿雲、李　玲 廖珈慧、古靖章 邱莉婷、王淳瑩 黃淑萍、林曉瑋	收集、比較分析各出版教材之合宜性， 供全體教師參考。

六、教科圖書選用委員會會議記錄

連江縣敬恆國小109學年度第一學期教科書選用委員會會議紀錄

主旨：教科書選用委員會會議

時間：109年6月3日星期三15:00~16:00

地點：國小部會議室

出席人員：如簽到表

主席：黃祥晟 主任　　紀錄：邱哲揚

壹、主席報告：

十二年國民基本教育字108學年度起自小一開始實施，日前教育處有公函來，本縣輔導團有推薦版本，各位委員可以參考參考，不過仍以各位委員之專業，選擇適合本學生的版本為優先考量。

貳、討論事項：

案由一：教科書評選。

結論：

一、本校依規定組織教科書評選委員會，選用教育部審訂合格之教科書，考慮到課程內容的一致性，109學年度二、四、六年級各科教科書版本均沿用上學年所選用之版本。

二、一、二年級版本擬採用縣輔導團推薦之版本。

三、各年級各科版本彙整表如下：

	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語	南一	南一	南一	南一	南一	南一
數學	南一	南一	南一	南一	南一	南一
綜合	南一	南一	南一	南一	南一	南一
健體	南一	南一	康軒	南一	南一	南一
英文			康軒 Follow Me1	康軒 Follow Me3	康軒 Follow Me5	康軒 Follow Me7
生活	南一	南一				
自然			翰林	翰林	翰林	翰林
社會			南一	南一	南一	南一
藝文			康軒	康軒	康軒	康軒

七、領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表

教育階段 / 階段 / 年級 / 領域科目				國民小學					
				第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段	
				一	二	三	四	五	六
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	6	6	5	5	5	5
			本土語言	1	1	1	1	1	1
			英語文	0	0	1	1	2	2
		數學		4	4	3	3	4	4
		生活課程	社會	6	6	3	3	3	3
			自然科學			3	3	3	3
			藝術			3	3	3	3
			綜合活動			3	3	3	3
		科技		0	0	0	0	0	0
		健康與體育		3	3	3	3	3	3
		領域學習節數		20	20	25	25	27	27
校定課程	彈性學程	統整性主題/專題/議題探究課程		3	3	4	4	3	3
		社團活動與技藝課程		0	0	1	1	1	1
		特殊需求領域課程		0	0	0	0	0	0
		其他類課程		1	1	1	1	1	1
		彈性學習節數		4	4	6	6	5	5
學習總節數				24	24	31	31	24	32

八、教師授課節數一覽表

職稱	姓名	應授	實授	上課節數
教導主任 （資訊、輔導團）	黃祥晟	4	6	自然*3、彈性(運算) *1、彈性(社團) *1 彈性(學行) *1
輔導主任	李懿雲	6	7	數學*3、本語*2、綜合*1、彈性(學行) *1
總務主任	李　玲	6	7	社會*3、本語*3、彈性(學行) *1
教務組長 三年級導師	江仁杏	9	11	國語*5、數學*3、彈性(學行) *1 彈性(閱讀) *1、彈性(主題) *1
訓導組長	張家恆	9	9	自然*3、社會*3、彈性(運算) *2 彈性(學行) *1
一年級導師	黃淑萍	16	17	國語*6、數學*4、自然*3、藝文*2 彈性(閱讀) *1、彈性(主題) *1
二年級導師	廖惠民	16	16	國語*6、數學*4、彈性(國際) *2、 綜合*2、彈性(閱讀) *1、彈性(主題) *1
四年級導師	邱莉婷	16	17	國語*5、綜合*5、英語*1、彈性(國際) *1 健康*3、彈性(閱讀) *1、彈性(主題) *1
六年級導師 （午餐秘書）	王淳瑩	13	15	國語*5、數學*4、英語*3、彈性(國際) *1 彈性(閱讀) *1、彈性(主題) *1
專任教師	古靖章	20	20	生活*10、社會*3、健康*2、體育*4 彈性(學行) *1
增置專長 （音樂專長）	張尹馨	6	6	藝音*3、生活*2、彈性(社團) *1
國中教師 （體育專長）	郭士銓	0	4	體育*4
國中教師 （美術專長）	周子筠	0	4	藝美*4

九、學校作息時間表

<table>
<tr><td rowspan="14">連江縣立敬恆國小學一〇九學年度 週作息表</td><td colspan="2">星期/課程/節次</td><td>一</td><td>二</td><td>三</td><td>四</td><td>五</td></tr>
<tr><td colspan="2">07：30~07：45</td><td colspan="5">到校</td></tr>
<tr><td colspan="2">07：45~08：00</td><td colspan="5">晨讀時間</td></tr>
<tr><td colspan="2">08：00~08：20</td><td colspan="5">導師時間</td></tr>
<tr><td>第一節</td><td>08：30
09：10</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>第二節</td><td>09：20
10：00</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>第三節</td><td>10：20
11：00</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>第四節</td><td>11：10
11：50</td><td colspan="2">低年級空白</td><td></td><td colspan="2">低年級空白</td></tr>
<tr><td>午休</td><td>12：40
13：15</td><td colspan="5">午休時間</td></tr>
<tr><td>第五節</td><td>13：20
14：00</td><td></td><td></td><td rowspan="3">教師週三進修</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>第六節</td><td>14：10
14：50</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>第七節</td><td>15：00
15：40</td><td colspan="2">低年級補救教學</td><td colspan="2">低年級補救教學</td></tr>
<tr><td>第八節</td><td>16：20
17：00</td><td></td><td></td><td>全校夕會</td><td></td><td></td></tr>
</table>

十、法定課程納入課程計畫實施情形

法定課程	納入課程規劃實施情形						備註
	年級	學期	彈性或領域別	主題名稱	週次	節數	
家庭教育課程	一	上	彈性	我的家規		2	
	一	下	彈性	我有好習慣		2	
	二	上	彈性	溫馨親情		2	
	二	下	彈性	家事！佳事！！大家的事		2	
	三	上	彈性	爸爸的相簿		2	
	三	下	彈性	親密一家人		2	
	四	上	彈性	居家安全小專家		2	
	四	下	彈性	孝親特務		2	
	五	上	彈性	家人擔心的事		2	
	五	下	彈性	我愛我的家		2	
	六	上	彈性	家庭協奏曲		2	
	六	下	彈性	和家人做朋友		2	
性別平等教育課程	一	上	彈性	男生女生一樣棒		2	
	一	下	彈性	薩琪到底有沒有小雞雞？		2	
	二	上	彈性	不是我的錯		2	
	二	下	彈性	我們可以做朋友嗎？換人做		2	
	三	上	彈性	家人的相簿		2	
	三	下	彈性	職業對對碰		2	
	四	上	彈性	我要勇敢的說「不」		2	
	四	下	彈性	睡美人的春天		2	
	五	上	彈性	做自己，好自在，如果我變		2	

	五	下	彈性	我的未來不是夢		2	
	六	上	彈性	現代好男好女		2	
	六	下	彈性	當我們同在一起		2	
家庭暴力防治課程	一	上	彈性	我會保護自己		2	
	一	下	彈性	變調的家庭		2	
	二	上	彈性	認識家庭暴力		2	
	二	下	彈性	家庭暴力大搜秘		2	
	三	上	彈性	防暴應變通		2	
	三	下	彈性	安全計畫		2	
	四	上	彈性	我會照顧自己		2	
	四	下	彈性	我要一個幸福的家		2	
	五	上	彈性	讓生活更好		2	
	五	下	彈性	情緒停看聽		2	
	六	上	彈性	身體大掃除		2	
	六	下	彈性	愛的路上我和你		2	
性侵害犯罪防治課程	一	上	彈性	男女大不同		2	
	一	下	彈性	小心大野狼		2	
	二	上	彈性	我會保護自己		2	
	二	下	彈性	小心！野狼就在你身邊		2	
	三	上	彈性	防身三部曲		2	
	三	下	彈性	兒童安全追緝令		2	
	四	上	彈性	保護自己		2	
	四	下	彈性	我要勇敢的說「不」		2	
	五	上	彈性	性侵 STOP！		2	
	五	下	彈性	性侵害你我他		2	

	六	上	彈性	性侵害不要來		2	
	六	下	彈性	愛你也愛我		2	
環境教育課程	全校	上	彈性	減塑生活・拯救海洋		3	
	全校	下	彈性	減碳生活・環保永續		3	

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

部訂課程課程計畫依101.05.31連教學字第1010019144號函留校備查

參、校訂課程彈性學習課程計畫

項次 年級	主題/專題/議題探究課程(ICRT)				社團活動 技藝課程	其他 課程	學年 節數
	放眼國際 International	立足鄉土 Community	終身閱讀 Reading	數位世代 Technology			
一年級	魔法 ABC (40)	山海藝家 (40)	閱讀悅讀 (40)			學校行事 (40)	160 (4)
二年級	魔法 ABC (40)	山海藝家 (40)	閱讀悅讀 (40)			學校行事 (40)	160 (4)
三年級	生活美語 (40)	山海藝家 (40)	閱讀悅讀 (40)	Network user (40)	社團活動 (40)	學校行事 (40)	240 (6)
四年級	生活美語 (40)	山海藝家 (40)	閱讀悅讀 (40)	presenter (40)	社團活動 (40)	學校行事 (40)	240 (6)
五年級	國際文化 (40)	山海藝家 (40)	閱讀悅讀 (40)	Coder (40)	社團活動 (40)	學校行事 (40)	200 (5)
六年級	英語劇繪 (40)	山海藝家 (40)	閱讀悅讀 (40)	Media creater (40)	社團活動 (40)	學校行事 (40)	200 (5)
方案 規劃	國際禮儀 文化視野	學校特色 文化傳承	主題閱讀 閱讀理解	程式設計 媒體應用	木球 直笛	法定課程 學校行事	

一、統整性主題/專題/議題探究課程計畫

放眼國際

課程名稱/類別	魔法 ABC─Go~字母動物園	年級/班級	一年級【第一學期】
教師	邱莉婷	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：Go~字母動物園

設計理念:

以動物為主題，延伸相關字母的教學活動，並透過歌曲、遊戲的方式吸引學生的學習意願和興趣，最後利用自製英文大富翁桌遊來結合學生本學期所學習的成果。

核心素養:

英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，強化個人英語文能力。

英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞進行簡易溝通。

英-E-C2 積極參與課內英語文學習活動，培養團隊合作精神。

課程目標：

能積極參與課程活動，強化字母基本的聽、說、讀、寫能力。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域(選填)
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	字母- ABC 動物大集合	1. 利用繪本讓學生先對字母的初步認識 A-N 2. 將字母卡打散，學生先找出字母排列的順序並將對應的大小寫排出 3. 針對孩子排列老師檢視，老師念出發音讓學生對照是否正確 4. 將字母字卡貼在黑板，請學生將聽到發音拿小槌子拍打 5. 人體字母:老師念出發音，學生利用身體		

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		去表現字母。待學生熟悉後進行心電感應，老師和同學一起比動作。		
三	字母–ABC 動物大集合	1. 字母樂透:老師隨機抽字母卡(大小寫)，學生猜測老師所拿的字母並唸出發音 2. 大小寫字母的練習與提醒 3. 字母發音與單字(ape/alligator/bird/bear/cat/camel) 4. 老師將動物標上數字，請學生丟骰子，並依到對應數字念出單字，看誰快到達終點。學生熟悉後，可進階挑戰，改為要念出骰到數字的前一個單字增加難度		
四	字母–DE 動物大集合	1. 老師將圖字卡排列在地上，學生猜拳，贏的人可以往前一步並唸出單字跟發音，看誰先攻入對方陣營 2. 請學生排列字母(A-E) 針對孩子排列老師檢視，老師念出發音讓學生對照是否正確 3. 字母釣魚:老師將 A-E 字母隨意打散地上，當老師說出字母時，學生利用釣竿將字母魚釣起來		
五	字母–DE 動物大集合	1. 字母消失:老師將字母排列黑板前，將某一個字母抽走，問學生哪個字母消失並唸出發音。 2. DE 大小寫字母的說明和練習 3. 字母發音與單字(dog/duck/elephant/eagle) 4. 將圖字卡打散在各教室，學生將聽到的單字找出並唸出。學生熟練後，可增加之前學過的單字		
六	字母–FG 動物大集合	1. 尋找另一半:將字母卡切成兩半，老師顯示一部分字母，將另一半字母卡打散，請學生從牌中找出按鈴搶答，並說出發音與單字 2. 播放字母介紹 3. 請學生排列字母順序，針對孩子排列老		

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		師檢視，老師念出發音讓學生對照是否正確 4. 老師將字母擺放地上，並播放音樂請學生開始移動，當音樂停止老師說出字母，學生則要快速走到字母前面。		
七	**運動會週**			
八	字母- FG 動物大集合	1. 字母樂透;老師隨機抽出 3 張字母卡，學生猜測可能出現的字母並寫下來，看誰的命中率最高即為獲勝 2. FG 大小寫字母的說明和練習 3. 字母發音與單字(frog/fly/giraffe /goat) 4. 進行我是摸牌高手:將所學字母放入袋中，學生先隨機說字母和單字，再將伸入袋中抽出字卡來。		
九	數字	1. 教師播放歌曲 10 Little Fingers 2. 將 1-10 數字放置地板(打散)老師念一組數字學生必須一邊跳一邊念出數字單字 3. 終極密碼:設定一個數字，學生一次最多喊兩個，若喊中數字者則為贏家。		
十	**期中評量週**			
十一	動物大集合	1. 播放動物字母歌 2. 老師說出動物單字，學生依照聽到的單字寫在卡片並畫下來製作卡牌 3. 套用 what's this ? It's…/how many elephants are there? There are two apes. 4. 將圖卡跟字卡分散在桌上，學生問 what's this ?老師說出單字 請學生從牌卡中找出對應圖字卡並說出完整句子。接著學生再問 how many apes are there?老師說出 two apes 學生需要從當中拿出對的數量並說出完整句子。		
十二	字母- HI 動物大集合	1. 老師拿出一個字母，學生則需要說出老師所只是的前後字母發音並說出單字。 2. 播放字母介紹 3. 請學生排列字母順序，針對孩子排列老		

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		師檢視，老師念出發音讓學生對照是否正確 4. 字母排排樂:聽老師所念的字母，利用豆子排出對應的字母大小寫		
十三	字母- HI 動物大集合	1. 我是舞王:分為大小字母兩邊，並隨機排列成 9 宮格，老師念字母，學生則將跳到對應的字母發音並說出單字。學生熟悉後可改為一次念兩個或是加快速度 2. HI 大小寫字母的說明和練習 3. 字母發音與單字(horse/ hippo /igloo / insect) 4. 抽鬼牌:將圖字卡洗牌，並放入兩張空白卡，若有配對成功則丟出來並念出來，最後手中沒有鬼牌者為贏家		
十四	字母- JK 動物大集合	1. 水中撈字母:先抽籤決定道具，學生需用只到道具將單字撈起來，並唸出發音與單字 2. 播放字母介紹 3. 請學生排列字母順序，針對孩子排列老師檢視，老師念出發音讓學生對照是否正確 4. 字母終極密碼:隨機抽一張字母卡，學生猜測可能字母第一次對兩分，第二次一分。		
十五	字母- JK 動物大集合	1. 派一位學生抽一張卡片，請學生用黏土捏出圖形讓其他人猜，答對者則得一分 2. JK 大小寫字母的說明和練習 3. 字母發音與單字(jellyfish/jam / koala/ kangaroo) 4. 字母夾夾樂:學生聽老師發音，夾出對應的字母，看誰夾得最快。學生熟悉後，老師可一次多念幾個增加挑戰性		
十六	字母- LM 動物大集合	1. 學生隨機拿出五個字母，猜拳決定先後順序，猜測對方可能會拿的字卡，若猜中必須念出發音和單字，卡片則須給對方，看誰手中卡片剩最多。		

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		2. 播放字母介紹 3. 請學生排列字母順序，針對孩子排列老師檢視，老師念出發音讓學生對照是否正確 4. 字母		
十七	字母- LM 動物大集合	1. 字母跳格子，先丟骰子決定跳幾下，邊跳邊念出發音，熟悉後可改為單字。 2. LM 大小寫字母的說明和練習 3. 字母發音與單字(lion/ladybug/monkey/mouse) 4. 字母遊戲;老師說出單字，學生找出對應的圖字卡，答對者可進行圈圈叉叉對抗賽		
十八	動物大集合	1. 讓學生看圖案的腳老師圖卡問 What's this ?一次一張動物圖卡，在老師數十秒的時間，每三秒露出一小部分，如果學生可以從看到小部分猜到動物，答對可加點獎勵。 2. 大風吹遊戲:中間放一個椅子，將圖字卡圍成一圈放在地上，學生繞圖字卡走並播放音樂，當音樂停止時老師一並說出單字，學生則要將聽到的單字拿起來並搶椅子坐下回答。		
十九	字母大富翁	1. 問學生有無玩過大富翁遊戲的經驗 2. 繪製字母大富翁 3. 製作指令牌卡		藝美領域
二十	字母大富翁	1. 繪製字母大富翁 2. 發表成果		藝美領域
二十一	**期末評量週**			
二十二	**休業式**			

課程名稱/	魔法 ABC─字母齊步走~	年級/班級	一年級【第二學期】
教師	邱莉婷	上課節數/	21 週，每週 1 節，共 15 節

課程名稱：字母齊步走~

設計理念：

以食物為主題，延伸相關字母的教學活動，並透過歌曲、遊戲的方式吸引學生的學習意願和興趣，最後利用自行設計闖關活動來結合學生本學期所學習的成果。

核心素養

英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，強化個人英語文能力。

英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞進行簡易溝通。

英-E-C2 積極參與課內英語文學習活動，培養團隊合作精神。

課程目標：

能積極參與課程活動，強化字母基本的聽、說、讀、寫能力。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	初見字母 N to Z	1. 利用繪本讓學生先對字母的初步認識 N-Z 2. 將字母卡打散，學生先找出字母排列的順序並將對應的大小寫排出 3. 針對孩子排列老師檢視，老師念出發音讓學生對照是否正確 4. 將字母字卡貼在黑板，請學生將聽到發音拿小槌子拍打 5. 人體字母:老師念出發音，學生利用身體去表現字母。待學生熟悉後進行心電感應，老師和同學一起比動作。		
三	字母 NOP	1. 播放字母介紹 2. 大小寫字母的練習與提醒 (noodles/nut/orange/onion/pie/pizza/) 3. 字母發音與單字 4. 加入 I want some…		

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		5. 抽鬼牌:將圖字卡洗牌，並放入兩張空白卡，若有配對成功則丟出來並念出來，最後手中沒有鬼牌者為贏家		
四	字母 NOP	1. 單字賓果，將上一節單字填入賓果單看誰最快連線 2. 單字丟丟樂，先念出單字在將利用黏黏球投入對應單字 3. 牌順序:老師拿出某一個字母，請學生把前後字母找出來		
五	字母 QRS	1. 播放字母介紹 2. 大小寫字母的練習與提醒 (quiet/rice/rainbow /snack /soup/) 3. 字母發音與單字 4. 將圖字卡打散在各教室，學生將聽到的單字找出並唸出。學生熟練後，可增加之前學過的單字		
六	字母 QRS	1. 尋找另一半:將單字和圖片分為一半，請學生從線索找出單字 2. 幫字母找家:老師拿出大寫學生則需要找出該字母小寫，反之則相反 3. 字母書寫練習 4. 身體字母:請學生利用身體表現方式將聽到字母呈現出來(時間許可，可進行字母拳)		
七	**校慶活動週**			
八	字母 TUV	1. 播放字母介紹 2. 大小寫字母的練習與提醒 (tomato/taro/under/up/violin/vegetable) 3. 字母發音與單字 4. 字母終極密碼:隨機抽一張字母卡，學生猜測可能字母第一次對兩分，第二次一分。		
九	字母 TUV	1. 我猜字母單字，讓學生看一小角去猜測可能的字母或單字(可加入之前學過的) 2. 字母跳跳樂，老師使用 ppt 呈現出小寫，若符合則跳右邊，不符合則跳左邊，學		

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		生熟練可加快速度		
十	**期中評量週**			
十一	字母 WXYZ	1. 播放字母介紹 2. 大小寫字母的練習與提醒 (water/watermelon/six/yoghurt/ylok/zebra/zipper) 3. 將字母寫在黑板，請學生將聽到的字母擦掉 4. 字母發音與單字		
十二	字母 WXYZ	1. 將圖卡與字卡分散教室請學生依老師念出的單字去尋找 2. 字母大風吹遊戲:中間放一個椅子，將圖字卡圍成一圈放在地上，學生繞圖字卡走並播放音樂，當音樂停止時老師一並說出單字，學生則要將聽到的單字拿起來並搶椅子坐下回答 3. 字母書寫練習		
十三	字母拔毛活動	製作這學期所學之單字，可用寫或畫，每個單字需要兩張(共 26 張)，其中 13 張排列在外 另外 13 張則牌面朝下(類似記憶遊戲)，看誰拔掉對方的雞毛則為贏家		
十四	字母對對樂	1. 老師將字母隨意填入 A1-A10、B1-B3 當中 2. 學生依照老師的指令拿對應字母並將拚好之單字念出，學生亦可當關主		
十五	字母翻翻樂	1. 將單字與字母卡分為兩類，學生依照老師念到字母發音或單字，去找出對應字母與單字並唸出，(學生熟悉後可將卡牌朝下增加難度) 2. 老師念出單字，學生寫出對應大小寫單字		
十六	英文闖關活動	1. 請學生設計一個關卡活動(字母)並當任關主與小老師 2. 設計關卡活動、規則與獎勵 3. 設計活動宣傳海報、邀請卡		藝美領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
十七	英文闖關活動	1.請學生設計一個關卡活動(字母)並當任關主與小老師 2.設計關卡活動、規則與獎勵 3.設計活動宣傳海報、邀請卡		藝美領域
十八	英文闖關活動	當任關主與小老師(單字與句型)，闖關成功者給予小獎勵		藝美領域
十九	**畢業典禮週**			
二十	**期末評量週**			
二十一	**休業式**			

課程名稱/類別	魔法 ABC—英語 Easy Go~	年級/班級	二年級【第一學期】
教師	邱莉婷	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：英語 Easy Go~

設計理念：

二年級對於字母已有初步認識，因此加強學生對日常生活的用語，藉由英文繪本和歌曲引起學生得學習興趣再加上遊戲式的方式練習與學習，讓孩子勇於開口說且沉浸在歡樂的學習氛圍，並透過小書製作回顧之前所學創作屬於自己的英文小書。

核心素養:

英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣， 強化個人英語文能力。

英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。

英-E-C2 積極參與課內英語文學習活動。

課程目標：

能積極參與課程活動，並透過引導下利用所學進行簡易的溝通，且持續強化英語能力。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域(選填)
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	introduce	1. 老師先簡單介紹自己中/英文名字並播放 What's your name 繪本 2. 引出句型:What's your name? 3. My name is…/I'm… 4. 製作名字字卡並上台介紹 5. 改自蘿波蹲遊戲:學生蹲下，老師說 I am I am I am Lily. You are you are you are Tom.此時 Tom 要立刻站起來並接著說出上述口令 6. 播放英語歌曲	口頭發表 名字字卡	藝術領域
三	動物	1. 老師圖卡問 What's this ?一次一張動物圖卡，在老師數十秒的時間，每三秒露出一小部分，如果學生可以從看到小部分	口頭發表	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		猜到動物，答對可加點獎勵。It's an/a Aap/Alligator bat/bird cat/camel dog/duck 2. 教師示範某個動物的象徵動作，學生跟著教師一起做。其餘的象徵動作由教師與學生共同討論。最後，當教師唸出動物英文單字時，學生要接著做出該動物的象徵動作待學生熟悉後，可以進行默契大考驗，一起比出動作和說出名稱。 3. 若時間許可，可和學生討論之前認識的動物單字。		
四	動物	1. Who am I 遊戲:老師先提示一個動物的特徵請學生猜，若無人答題則給予第二個提示。 2. 播放動物繪本，問學生看到什麼(沒學過可用中文說)並練習句型 What do you see I see…… 3. 改編自德國心臟病:若桌面上翻開的動物圖卡總和加起來等於五就需要拍響鈴(需相同動物)並念出動物單字。帶學生熟練後，可改為不須相同動物，只要總數等於 5 即可拍。若時間許可，可增加其他學生知道的動物	口頭發表	
五	數字	1. 教師播放歌曲 10 Little Fingers 2. 複習數字 1-10，將 1-10 數字放置地板(打散)老師念一組數字學生必須一邊跳一邊念出數字單字 3. 進行數字 11-20 單字教學 4. 派出兩位同學，抽好數字卡後老師說 1.2.3.-turn around，轉身喊出對方閃示卡單字者獲勝	口頭發表	
六	數字	1. 複習 11-20 單字，進行數字終極密碼 1-20，猜中數字即得分 2. 教師在黑板寫下數學算式「7+5」，問學生 What's seven plus five？It's five.	口頭發表	數學領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		3. 準備三顆骰子，當老師說出 What's two plus five？學生須利用骰子拼出數字並唸出，最快且正確者獲勝 4. 故事繪本 1,2,3 to the zoo		
七	**運動會週**			
八	身體部位	1. 老師拿出做好的圖卡(怪獸)貼在黑板，簡單介紹它，Hi,Mr. Monster . I have ___. 邊說邊貼(eyes, ears, mouth, nose, hair, teeth, face) 2. 進行 go away, big green monster 繪本 3. 接著把五官一個一個地介紹，並請學生貼上，介紹單字，及簡單句型 Mr. Monster has ___. 4. 根據老師的口令將聽到的身體部位貼上，並說出 Mr. Monster has ___. 5. 請學生在黑板畫出怪獸輪廓，在依照老師的指令加入畫出身體部位 6. 根據學生的圖案再複習句型和單字	口頭發表	藝術領域
九	身體部位	1. 複習身體部位單字：老師念出單字學生用槌子拍打字和圖卡並唸出 2. 播放 Head Shoulders Knees 歌曲(聽歌曲) 3. 問學生聽到那些單字，請學生將聽到畫出來 4. 進行單字教學(Head Shoulders Knees toes) 5. 改編海帶拳玩法，兩位學生一起說出 Head Shoulders Knees toes 最後一個比出並說出單字，若對方與自己動作一樣則獲勝。學生熟悉後可加入上一節所學單字 6. 最後再播放 Head Shoulders Knees 歌曲複習	口頭發表	
十	**期中評量週**			
十一	身體部位	1. 複習前兩節身體部位單字：老師先將單字寫在黑板，學生將聽到單字畫出並寫出來(名片式紙卡)。	口頭發表	藝術領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		2. 利用學生所畫的圖字卡複習一次，並進行單字抽鬼牌(空白紙卡)，若單字或圖卡能配成一組則丟出並唸出來，最後手上有鬼牌者為輸家 3. 製作紙人偶並標示出英文單字		
十二	情緒	1. 播放 If You're Happy 歌曲 2. 問學生聽到什麼並拿出情緒圖字卡，練習句型 How do you feel ? I feel happy/sad/angry /tired/hungry/scare 3. 教師用 PPT 秀出不同情境或事件，讓學生選擇情緒卡並說出 I feel ___. 4. If You're Happy 歌詞改編	口頭發表	綜合領域
十三	情緒	1. 當老師秀出字卡時，學生做出情緒表情並說出 I feel ___. 2. 播放繪本 3. 製作 Feeling Book 利用繪本學到的情緒單字，結合生活經驗完成句型 I feel when I ___.並繪圖表達自己完成的句子。	口頭發表	藝術領域
十四	天氣	1. 播放英語歌曲 How's The Weather? 2. 問學生聽到什麼並拿出天氣圖字卡，練習句型 3. 進行單字跳跳樂，老師說出單字學生跳到對應的格子並說出單字，再加入句型練習 4. 製作天氣書籤 5. 請學生紀錄天氣狀況下一節課分享	口頭發表 天氣書籤	藝術領域 自然領域
十五	天氣	1. 問學生 How's The Weather? 請學生依實際天氣回答 2. 利用簡報 PPT 製作各國的天氣，猜測可能的天氣 3. 帶入句型 It's _hot__ in _sunny__. 4. 將圖卡和字卡分散教室各處，請學生聽到老師指令後開始尋找 5. 發下學習單請學生上網查找天氣狀況	口頭發表 學習單	自然領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
十六	天氣	1. 讓學生聽一段氣象預報，並將聽到單字畫出來 2. 進行句子來找碴，黑板分為兩邊，一邊為圈另一邊為叉，學生根據老師給的圖卡跟句子，跳到或移動到正確的位子上。學生熟悉後可改為老師用念的增加挑戰性。 3. 請學生分享上一節所查找的內容 4. 協助學生完成氣象預報台詞並上台演出	口頭發表 學習單	自然領域
十七	服飾	1. 教師指著自己的穿著並說 I am wearing a T-shirt and jeans.將句型寫在黑板上。請學生說出自己的穿著。帶出句型 He/She is wearing a T-shirt and blue jeans. 2. 找幾張卡通人物並問學生 What's he/she wearing? 一邊問一邊呈現服裝單字 3. 老師畫出人形，請學生將所聽到單字貼到黑板前面。 4. 請學生準備收集衣服目錄(下一節課使用)	口頭發表	
十八	服飾	1. 老師發給每三個磁鐵和單字單(圖案和單字)，播放第一張投影片後，請他們猜猜看投影片中的人物身上穿的衣服並放在單字單，並說出句型 2. 將學生所收集的服裝，進行服裝設計大改造並標上英文單字。 3. 利用句型完成作品的發表。	口頭發表 學習單	藝術領域
十九	英文小書	1. 製作空白小書 2. 內容的編寫(單字或句型) 3. 小書的構圖	小書製作	藝術領域
二十	英文小書	1. 小書的構圖與彩繪 2. 分享製作的小書成果	小書製作 口頭發表	藝術領域
二十一	**期末評量週**			
二十二	**休業式**			

課程名稱/類別	魔法 ABC—英語好好玩	年級/班級	二年級【第二學期】
教師	邱莉婷	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱：英語好好玩

設計理念：

二年級對於字母已有初步認識，因此加強學生對日常生活的用語，藉由英文繪本和歌曲引起學生得學習興趣再加上遊戲式的方式練習與動手實作，讓孩子勇於開口說且沉浸在歡樂的學習氛圍，並透過學生設計英文闖關活動與當任關主綜合這學期所學的內容。

核心素養

英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣， 強化個人英語文能力。

英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。

英-E-C2 積極參與課內英語文學習活動。

課程目標：

透動實際操作與練習並與日常生活結合進行簡易溝通表達，積極參與提升英語力。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	植物	1. 將教室盆栽搬到講桌上，問學生 What's this? What color is it? 引導學生回答 It's a plant. 2. 拿出植物種子放在手上，詢問並帶唸 seed。 3. 引導學生看繪本封面，問學生 What do you see?進行繪本導讀 4. 擺出下一張 pea 豆苗的生長圖（長出 root）。老師介紹新字 root，將 root 字卡貼於生長卡，請學生一面跟念一面做出 root 的動作其餘單字亦如此 stem、leaf、flower、tree、plant/big/small 5. What's this? What color is it? 句型		自然領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		6. 老師可準備種子讓學生栽種		
三	植物	1. 老師準備花朵圖形請學生上台將單字貼上並唸出 2. 播放 The Seed Song 3. 讓小朋友們於圖畫紙上畫出校園內自己最喜歡的一棵樹或一朵花，運用前幾節課學到的句型，在圖案旁寫上 It's a tall / small tree. 或 It's a red / yellow / pink flower.		自然領域
四	世界國花	1. 問孩子所認識的花 2. 讓學生看各國國花請學生試著猜出花名在秀出國家旗幟問學生顏色 what color is it？It's …		
五	世界動物園	1. 複習動物的相關單字 2. 先讓學生說出各國的代表動物 3. 秀出各國代表動物請學生試著說出英文與猜測所屬的國家 4. 動物的身體構造(複習之前學的身體部位)		
六	蔬果大市集	1. 請學生分享自己常吃的蔬菜/水果名稱 2. 老師展示蔬菜相關單字 3. 進行句型 I like…/ I don't like… 4. 請學生準備有關蔬果相關 DM		健體領域
七	**校慶活動週**			
八	蔬果大市集	1. 複習相關單字答對則給予硬幣獎勵，當作之後採買所需的錢幣 2. 請學生將所學到蔬果類剪下並標上價格 3. 學生利用現有材料與錢幣並設想出料理 4. 將所採買的物品寫上單字並分享自己設想出的料理		健體領域
九	蔬果 DIY	1. 老師事先準備製作沙拉的材料 2. 帶學生認識相關的單字(複習)和前置作業的介紹(如:洗、切或是用到的工具等) 3. 製作沙拉醬 4. 享用沙拉美食 DIY		
十	**期中評量週**			

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
十一	家庭樹	1. 問學生家庭成員有誰 2. 播放歌曲 3. 進行單字教學與句型 who' she/he? 4. 提醒學生帶家人成員照片或是畫出來		
十二	家庭樹	1. 閱讀繪本 2. 引導學生說出 this is my… 3. 請學生上台分享家庭成員 4. 消失遊戲:將圖卡放桌上請學生轉頭猜測哪張圖卡消失並利用句型回答		
十三	外貌	1. 展示圖片帶出 handsome/cute/smart/beautiful/strong/slim/tall/short 2. 加入句型 I am…/My mom/dad is… 3. 請學生利用句型描述家人成員的並分享		
十四	文具	1. 播放文具歌曲 bag,pencil, marker, eraser, ruler.glue.tape.scissors.pen. crayon.papper 2. 引導句型 What'it is? It's… 3. 老師邊說學生邊拿出聽到的單字 4. 當老師說出 take out your… 學生則必須拿出聽到的文具		
十五	文具	1. 複習單字和句型 2. 播放英文歌曲並引導說出 May I borrow your…,please? 3. 隨機抽三張卡片、預測對方可能拿到的物品單字，看誰最快將對方的牌抽走		
十六	英文闖關活動	1. 請學生將這學期所學到的主題設計一個關卡活動並當任關主與老師 2. 設計關卡活動、規則與獎勵 3. 設計活動宣傳海報、邀請卡		藝美領域
十七	英文闖關活動	1. 請學生將這學期所學到的主題設計一個關卡活動並當任關主與老師 2. 設計關卡活動、規則與獎勵 3. 設計活動宣傳海報、邀請卡		藝美領域
十八	英文闖關活動	當任關主與小老師(單字與句型)，闖關成功者給予小獎勵		藝美領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
十九	**畢業典禮週**			
二十	**期末評量週**			
二十一	**休業式**			

課程名稱/類別	生活美語 —「食」在有趣	年級/班級	三年級【第一學期】
教師	王淳瑩	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：「食」在有趣

設計理念：

因為食物與我們的生活息息相關，藉由繪本、歌曲與遊戲等方式，使學生能具備初步英語能力，並以情境生活英語讓學生體驗，用自然輕鬆方式學習英語。

核心素養：

英-E-A1 具備認真專注的特質，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。

英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力。

英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。

英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。

課程目標：

藉由課堂所學，培養基本的聽、說、讀、寫英語能力，並將所學應用於日常生活溝通。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	水果形狀	1. 猜有哪些水果單字 2. 單字聯想 3. 介紹句型 Do you like……?根據自己的喜好回答 Yes,I do./No,I don't. 4. 玩改編自拔毛運動會的桌遊練習句型	回答問題、老師觀察	
三	水果形狀	1. 拿水果問學生 What 's this?學生用 It's a/an_____.回答 2. 老師拿水果讓蒙眼學生摸並問 What 's this?學生根據形狀用 It's a/an……回答。如果猜錯就說 Try again，猜對則問 Do you like……?學生根據喜好回答 Yes,I do./No,I don't.	回答問題、老師觀察	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		3. Youtube 歌曲仿寫「Do you like……? Yes,I do./No,I don't.		
四	水果形狀	1. 介紹各種形狀的英語單字，例如 triangle、square、circle、star、heart、rectangle、oval、diamond 等。 2. 跟著歌曲一起唱 3. 形狀單字卡與圖片對對碰 4. 水果單字卡與形狀單字卡對對碰	老師觀察	
五	蔬菜顏色	1. 用繪本「Brown Bear Brown Bear What do You See」封面讓學生猜測書中會出現的動物並將答案寫在黑板。 2. 講授故事並讓學生猜測下一頁會出現的顏色以及動物，將學生有預測到的動物單字圈起來，並將顏色卡片依序排列。 3. 發下繪本，學生跟著念。 4. 播放 youtube，學生看繪本聽歌曲跟唱。	回答問題、老師觀察	
六	蔬菜顏色	1. 聽 corlor song 並記住顏色出現的順序。 2. 詢問顏色出現順序，並將顏色依序貼在黑板上，再聽歌曲一次核對順序。 3. 根據顏色聯想三個以上的有關蔬菜的單字，並記錄在黑板上。 4. 聽 vegetable song 並跟唱。 5. 寫學習單	回答問題、學習單、老師觀察	
七	**運動會週**			
八	蔬菜顏色	1. 複習蔬菜單字 2. 介紹句型 What do you see?I see…… 3. 玩 Friend,friend,what do you see?桌遊：發一張 game goard，上面有蔬菜圖片，利用句型問問題，然後念出顏色單字後塗上顏色即可(順便練習數字)。 4. 句子仿寫	回答問題、老師觀察、學習單	
九	味道	1. 看影片 Apple Tree 2. 準備食物(吃的喝的)到教室，學生蒙眼聞聞看跟吃吃看，然後猜是什麼東西。	回答問題、老師觀察、學習單	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		3. 聽 Taste the Food song 並記下出現的 taste 還有食物 4. 介紹單字：sweet、sour、bitter、salty、hot 5. 單字聯想		
十	**期中評量週**			
十一	味道	1. 聽唱 The sense of taste song 2. 繪本 Daisy Eat Your Peas 3. 介紹句型： ____ are/is sweet、sour、bitter、salty、hot. I like them/it. I don't like them/it. 4. 玩改編自傻傻玩的桌遊練習句型	老師觀察	
十二	味道	1. 玩賓果遊戲複習味覺與食物單字 2. 利用空格漫畫格設計關於味覺的漫畫	老師觀察、學習單	
十三	速食	1. 速食知多少搶答 PPT：猜猜看哪些食物、標誌、代表人物等屬於哪家速食店 2. 說一說自己知道哪些速食並寫在黑板 3. 看影片學不同種類的速食 4. 分類食物及延伸(例如：飲料、漢堡、炸物……)並將分類寫於 A3 紙上	回答問題、老師觀察、學習單	
十四	速食	1. 搶杯大賽桌遊：將空白杯子放在上堂課寫的分類食物單上，老師念單字 coke，學生要去搶分類為飲料上的杯子。 2. Food Riddles：老師用 PPT 出題，最少一個最多三個提示，學生猜猜食物是什麼。 3. 玩改編自 Super Rhino 桌遊熟悉單字	回答問題、老師觀察	
十五	速食	1. 繪製速食餐點 2. 介紹點餐流程 3. 練習點餐	回答問題、老師觀察、繪製餐點圖	
十六	臺灣美食	1. 異國小吃大挑戰：老師準備異國食物，請學生嘗一嘗並發表感受 2. 發表認為的臺灣代表食物並上網查英文名稱 3. 寫學習單	回答問題、老師觀察、學習單	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
十七	臺灣美食	1. 玩心臟病複習臺灣代表食物的英文單字 2. 介紹句型： I want__ for my breakfast/lunch/dinner. 3. 玩改編自拔毛運動會的桌遊練習句型	回答問題、老師觀察	
十八	臺灣美食	1. 介紹句型 How much is the ____? It's _____ dollars. 2. 發給學生臺灣美食菜單 3. 學生 A 點餐者，持有 100 元代幣及骰子一個，學生 B 為服務生，A 先擲骰子，依照上面的點數點餐，如為 1 需點菜單上面的食物(beef noodles)，並問 How much is the beef noodles? 學生 B 依照菜單上面的價錢回答，It's 60 dollars. A 則需付 40 元給 B 組。	老師觀察、實作	
十九	翻翻書	1. 學習如何製作神奇翻翻書 2. 運用這學期教過的內容與句型，構思並做出專屬自己的神奇翻翻書。	老師觀察、翻翻書	藝術領域
二十	翻翻書	1. 翻翻書製作：運用這學期教過的內容與句型，做出專屬自己的神奇翻翻書。 2. 分享與發表	老師觀察、翻翻書	藝術領域
二十一	**期末評量週**			
二十二	**休業式**			

課程名稱/類別	生活美語 — Who am I？	年級/班級	三年級【第二學期】
教師	王淳瑩	上課節數/時段	每週 1 節，共 21 節

課程名稱：Who am I？

設計理念：

使學生能具備初步英語能力，用自然輕鬆方式學習英語，藉由繪本、歌曲與遊戲等方式更認識自己、省思自己。

核心素養：

英 E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。

英 E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力。

英 E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。

英 E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。

課程目標：

藉由課堂所學，培養基本的聽、說、讀、寫英語能力，將所學應用於日常生活溝通，並透過活動了解自己的興趣，未來發展等。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	自我介紹	1. Two truths and one lie game:老師準備關於自己資訊的 PPT，然後讓學生猜答。 2. 學生製作自己的 Two truths and one lie game	回答問題、老師觀察、學生作品	
三	自我介紹	1. 老師先在黑板上寫下下列英文問題，請小朋友將答案寫在作業本上： (1) 寫下一個動名詞+動物 (2) 將生日月份還有日期相加 (3) 周子瑜漂亮嗎? (4) 用 20 減掉你的幸運數字 (5) 你最愛的偶像是誰?(跟自己不同性別的)	回答問題、老師觀察、有趣的自我介紹	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		2. 寫下有趣的自我介紹：利用上面的問題寫出下面的答案 (1) Who am I?→I'm 動名詞+動物. (2) How old are you?→上面(2)的答案 (3) Are you married?→上面(3)的答案 (4) How many children do you have? (5) Who's your girlfriend/boyfriend?		
四	自我介紹	1. 介紹 12 星座的英文，玩心臟病熟悉 12 星座單字。 2. Magic 7:遊戲規則按照星座順序，可順時針或逆時針輪流回答，如果用左手指向左邊，則由左邊的學生回答，右手指向右邊則由右邊的學生回答，星座順序不變但是回答者可視手的方向改變。還可以做其他變化，如雙子座跟射手座要換方向回答等。	回答問題、老師觀察	
五	自我介紹	1. 介紹句型: What's your name? How old are you? When is your birthday? What's your sign What's your favorite color/food/animal? 2. 根據第一堂課的 Two truths and one lie game 還有這兩堂課的內容寫出簡單版的自我介紹	回答問題、老師觀察、簡單版自我介紹	
六	自我介紹	1. 完成學習單「A ball about me」	老師觀察、學習單	
七	**校慶活動週**			
八	交通工具	1. 播放交通歌曲 1、2，請小朋友在小白板上記下聽到的交通工具英文並分類 2. 介紹常見交通工具單字，請學生討論在馬祖常用的交通工具有哪些 3. 玩九宮格熟悉單字	回答問題、老師觀察	
九	交通工具	1. 閱讀繪本「This the way we go to school」 2. 完成交通學習單	回答問題、老師觀察、學習單	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
十	**期中評量週**			
十一	交通工具	1. 讓我們安排從馬祖到臺北的旅行: (1) 查詢馬祖到臺灣的交通資料 (2) 查詢從基隆/松山機場到臺北想去景點的交通方式 1. 介紹句型： Where do you want to go? I want to go to ____. How can you get there? I can get there by ____. Why do you want to go there? Because I _____. 2. 完成學習單	回答問題、老師觀察、學習單	
十二	職業	1. 利用職業樹呈現家人的職業，討論覺得哪些職業很特別 2. 呈現繪本「Willy the dreamer」封面圖檔，請 學生猜一猜這個故事的內容，並講述內容 3. 介紹句型: Willy dream(s) _____. 4. 利用句型完成四格漫畫	回答問題、老師觀察、職業樹、四格漫畫	
十三	職業	1. 看影片「Career day」並試著用英文說出看到的職業 2. 用 PPT 秀出各種職業的圖及英文 3. 記憶高手：將圖卡打散，並朝下放置於桌上，學生們輪流選擇兩張卡，如翻到一樣圖卡，請立即大聲說出圖卡上的職業詞彙。	回答問題、老師觀察	
十四	職業	1. 利用職業單字卡及圖卡介紹句型： What do you want to be? I want to be a/an _____. 2. 玩桌遊熟悉句型	回答問題、老師觀察	
十五	職業	1. 玩 5 clues：依照提示，越少提示就能猜出職業者，加分越多。 2. 依照職業寫出他們的工作所在地，例如 teacher 在 school 等。	回答問題、老師觀察、空格漫畫	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		3. 利用空格漫畫格設計屬於自己的職業漫畫		
十六	職業	1. 教師詢問故事中人物想從事的行業及原因。 2. 依影片句型完成自己未來想要做的職業短文。	回答問題、老師觀察、短文	
十七	摺疊書	1. 根據這一學期所學的自我介紹、想去旅遊的地方以及未來想做的職業等，構思要呈現哪些內容在摺疊書上。 2. 完成摺疊書。	老師觀察、摺疊書	藝文領域
十八	摺疊書	1. 完成摺疊書 2. 分享	老師觀察、摺疊書	藝文領域
十九	**畢業典禮週**			
二十	**期末評量週**			
二十一	**休業式**			

課程名稱/類別	生活美語 — 節慶東西軍	年級/班級	四年級【第一學期】
教師	王淳瑩	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：節慶東西軍

設計理念：

在全球化的今天，孩子未來的舞台不能僅侷限於臺灣，應當是放眼天下，準備做世界公民。從探索臺灣與國外文化的共通性與差異性，來了解文化的多樣性，能認同、欣賞、分析不同的文化。

核心素養：

英-E-A1 具備認真專注的特質，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。

英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力。

英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。

英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。

英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗。

課程目標：

藉由課堂所學，培養基本的聽、說、讀、寫英語能力，將所學應用於日常生活溝通，並透過活動學習國內外的節慶習俗。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	節慶	1. 圖片說明一切：老師事先準備每個季節各一張圖片，每張圖片包含季節的英文名稱、月份、天氣和最具代表性的事物，例如落葉是秋天等。問學生問題後，配合圖片學習英文單字。 2. 畫一畫：每位學生一張畫有四個大空格的白紙，在格子上寫下每個季節的英文名稱，請他們自由發揮。 3. 分享：上台分享自己的作品，並將相關的延伸單字寫於黑板上。	回答問題、老師觀察、學習單	
三	節慶	1. 聽唱 season song	回答問題、老師觀察	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		2. 配對遊戲：準備四張季節卡片，與多張上面有著不同季節代表物的圖卡。學生一起分類後，用「We see…in the…」造句。 3. 腦力激盪：列出他們熟悉的節日並分成台灣當地的節日與國外的節日，依照四季替節日分類，並試著用英文說出喜歡的節日為何與原因。		
四	中秋節	1. 閱讀繪本「Papa please get the moon for me」 2. 看影片學中秋節英語單字並將看到的單字 記下 3. 說一說看到或知道哪些中秋節相關單字並寫在黑板 4. 將事先準備的圖卡拿出，玩 spin and read aloud.	回答問題、老師觀察	
五	中秋節	1. 複習中秋節英語單字 2. Spin and try to make a sentence：分數轉盤分外層(得分)跟內層(需挑選圖卡數量)，根據轉到的圖卡數量，寫出句子。 3. Make up a story：將中秋節圖卡發給學生，分組討論合理的故事內容，最後發表。	回答問題、老師觀察	
六	萬聖節	1. 看繪本並詢問今天要介紹的節慶是什麼並討論 2. 用 Plickers 複習剛剛看的繪本與萬聖節相關知識 3. 萬聖節單字教學與聯想 4. 寫學習單	回答問題、老師觀察、學習單	
七	**運動會週**			
八	萬聖節	1. 記憶高手：介紹萬聖節由來，圖卡打散，並將圖卡都朝下放置於桌上，學生們輪流選擇兩張卡，如翻到一樣圖卡，請立即大聲說出圖卡上的萬聖節詞彙，並於一分鐘內回答出包含這個單字的句子。	回答問題、老師觀察、萬聖節漫畫	藝術領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		2. 聽唱萬聖節歌曲 3. 介紹萬聖節相關句子，如：What will you dress up as for Halloween?等，用空白紙張設計萬聖節漫畫。		
九	萬聖節	1. 萬聖節面具製作	老師觀察、面具	藝術領域
十	**期中評量週**			
十一	聖誕節	1. 聖誕節歌曲 2. 講聖誕老公公 St. Nicholas 的故事 3. 介紹各國慶祝聖誕節的特殊習俗，並討論哪些習俗與臺灣的雷同及哪些很特別 4. 介紹聖誕節單字與句型： What do you want Santa to bring you for Christmas? I want _____. 5. 對話練習	回答問題、老師觀察	
十二	聖誕節	1. 聖誕節繪本 2. 唱歌「All I want for Christmas is you」並用 Lyrics training 測驗	回答問題、老師觀察	
十三	聖誕節	1. 介紹如何寫英文信 2. A letter to Santa	老師觀察、信件	
十四	新年	1. 看影片了解中國新年 2. 教過年相關單字以及衍生字 3. 學習單	回答問題、老師觀察、學習單	
十五	新年	1. 介紹春、福、財等字的英文 2. 用英語寫春聯	春聯	
十六	新年	1. 介紹與討論 New Year Resolutions 2. Write down New Year Resolutions	回答問題、老師觀察、學習單	
十七	復活節	1. 看影片了解復活節由來 2. 復活節歌曲 3. 復活節口說任務：介紹復活節相關單字與句型，準備兩個骰子，在骰子的每一側寫下數字 1~6 和一些復活節相關的單字，用擲到的兩個單字造一個句子。擲出的兩個骰子上的數字即為得分。	回答問題、老師觀察	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
十八	復活節	1. 句型教學：How many / How much 的差別與學會分辨可數與不可數名詞 2. 復活節繪本:Guess How Much I Love You 3. 回顧故事中出現的介係詞 in,on,under…等，還有 as...as...(例如 as high as…) 4. 做兔子愛心小卡: 內容以"I love you..."和所學的句型，寫下對他/她的形容與感謝。	回答問題、老師觀察、兔子愛心小卡	藝術領域
十九	復活節	1. 復活節繪本：The Easter Bunny's Assistant 2. 復活節小書創作：利用指紋創作自己專屬的復活節英文故事 3. 分享	回答問題、老師觀察、小書	藝術領域
二十	復活節	1. 復活節英語詩賞析 2. 寫復活節英語詩	復活節英語詩	
二十一	**期末評量週**			
二十二	**休業式**			

課程名稱/類別	生活美語 — 走出馬祖	年級/班級	四年級【第二學期】
教師	王淳瑩	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱：走出馬祖

設計理念：

在全球化的今天，孩子未來的舞台不能僅侷限於臺灣，應當是放眼天下，準備做世界公民，從馬祖走出去接軌世界是是必然也是必要的。

核心素養：

英-E-A1 具備認真專注的特質，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。

英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力。

英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。

英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。

課程目標：

藉由課堂所學，培養基本的聽、說、讀、寫英語能力，將所學應用於日常生活溝通，並透過活動學習在臺灣或出國時會使用到的詞彙與會話。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域(選填)
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二		1. 老師準備臺灣四個城市的特色圖片(景點、建築、食物、景點等)讓學生猜分別是哪些城市。 2. 利用閃卡介紹四個城市分別是 Banqiao,Taichung,Tainan,Kaohsiung，然後將字卡放在黑板上玩 spin and read aloud. 3. 今天要坐高鐵去這四個城市玩，請學生討論高鐵票上可能會有哪些資訊，最後老師利用 PPT 介紹這些資訊的英文，請學生討論這些英文所代表的意思是什麼。 4. 介紹句型並練習對話	回答問題 老師觀察	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		Where are you going? I'm going to _____.		
三		1. 利用城市卡跟城市特色圖片對對碰複習城市英文名。 2. 複習高鐵票上會有的資訊並完成高鐵車票學習單(可以各自選擇自己想要的出發地及目的地) 3. 介紹句型: A: May I see your ticket? B: Yes/Sure. A: That's car ____, seat ____. B:Thank you. 4. 利用自己的高鐵學習單找夥伴練習對話	回答問題 老師觀察	
四	餐廳點餐	1. 看 Funny musical waiter 影片並記下看到的餐點種類。 2. 討論並分類食物及延伸(例如：飲料、開胃菜、主菜等)並將分類寫於 A3 紙上。	回答問題 老師觀察	
五	餐廳點餐	1. 搶杯大賽桌遊：將空白杯子放在上堂課寫的分類食物單上，老師念單字 chicken salad，學生要去搶分類為開胃菜上的杯子。 2. Food Riddles：老師用 PPT 出題，最少一個最多三個提示，學生猜猜食物是什麼。	回答問題 老師觀察	
六	餐廳點餐	1. 討論進西餐廳後跟服務生可能會有的會話 2. 看影片「10 句常用英文-餐廳點餐」 3. 完成餐廳點餐學習單	回答問題 老師觀察 學習單	
七	**校慶活動週**			
八	餐廳點餐	1. 自製英語菜單 2. 實際點餐練習	回答問題 老師觀察 英語菜單	
九	出國去	1. 看 Coincidance 甩肩舞並記住影片中出現過的國家或是城市。 2. 詢問看到哪些國家或城市，再看一次歌曲核對，並秀出各國的國旗。	回答問題 老師觀察	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		3. 玩 5 clues 猜國家：五個線索分別出現，越早根據線索猜對國家得到的分數越高。		
十	**期中評量週**			
十一	出國去	1. 玩 Memory game 複習國家:藉由 PPT，由一個到一張 PPT 有九個國家的國旗，讓學生複習學過的國家。 2. 完成學習單 My country report:畫出國家國旗、地標，以及用英文寫出 reason for visit,最後寫出三種這個國家特產的東西、食物等的英文及圖。	回答問題 老師觀察 學習單	
十二	出國去-櫃台	1. 詢問學生旅遊經驗, 請他們討論出國時在 check in 櫃台可能會有的對話。 2. 介紹句型： (1) Where are you traveling to today? I'm traveling to ____ today. (2) Can I have your passport? Here you go. (3) Would you like a window or aisle seat? I'd like _____. (4) How much luggage are you checking in today? _____,please. 3. Say together and throw and catch:學生一起念問句，其中一人然後丟球，接到球的人回答問題。	回答問題 老師觀察	
十三	出國去-飛機上	4. 看影片學起飛前安全示範 5. 說一說覺得飛機餐會有哪些食物並寫在黑板 6. 看各大航空的飛機菜單 7. 擬定自己專屬的英文菜單	回答問題 老師觀察 英語菜單	
十四	出國去-飛機上	1. 介紹句型：	回答問題	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		(1) Would you like____ or____? ___, please. (2) Anything to drink? ___, please. 2. 改編桌遊練習對話 3. 拿自己的菜單跟同學練習對話	老師觀察	
十五	出國去-入境篇	1. 討論並完成入境卡學習單 2. 介紹句型: (1) What is your final destination? I'm going to _____. (2) How long will you be staying in _____? _____. (3) What's the purpose of this visit? I'm here on vacation/ to visit my family. 3. Spin and read aloud:將國家、旅遊天數及拜訪理由放置於黑板上，全班一起問問題，一人旋轉磁鐵箭頭並回答問題。	回答問題 老師觀察 學習單	
十六	出國去-機場標誌	1. 說一說曾經看過的機場標誌 2. 展示常見的機場標誌 3. 玩快問快答熟悉機場標誌：利用 PPT 秀出機場標誌(圖片由三張到七張)，學生最快排出順序並講出它所代表的意思者勝。	回答問題 老師觀察	
十七	出國去-購物篇	1. 介紹句型: (1) May I help you? I'm just browsing ,thanks. /I'm looking for_____. (2) Can I try it/them on? Where is the fitting room? (3) Do you take credit cards? Any discount? 2. 製作 Rotating Cups: (1) 需要兩個大小相同的紙杯，一個外杯，一個內杯。	回答問題 老師觀察 rotating cups	藝文領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		(2) 在外杯上畫一個四邊分別是 4-5 公分左右的區域（正方形或長方形皆可），然後用美工刀切除，這樣外杯上就會出現一個類似窗戶的缺口。 (3) 讓學生想好 4 個打算買的物品，取內杯然後套上外杯開始畫圖，同時提醒他們要寫下物品的英文名稱跟價錢。		
十八	出國去-購物篇	製作 Rotating Cups 並進行對話練習： (1) 完成 Rotating cups (2) 對話練習	回答問題 老師觀察	
十九	**畢業典禮週**			
二十	**期末評量週**			
二十一	**休業式**			

立足鄉土

敬恆國小 109 學年度一年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「家」—蜜糖甜童年	節數	8 節	設計者	廖珈慧
設計理念	**【關係】**體察人類活動與生存環境的關係。 學校願景核心價值：**《健康》《創新》**。				
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過**體驗**與實踐處理日常生活問題。 E-A1 **具備**良好的生活習慣，促進身心健全發展，~~並認識個人特質~~，發展生命潛能。 E-C3 具備**理解**與關心本土~~與國際事務~~的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	**一、體驗**糖對食物口感的影響。 **二、具備**判斷能力，減少食用零食。				
表現任務	**【口語表達】**說出糖應用在生活中的優點與缺點 **【藝術創作】**創作健康宣導手工小書。				
架構脈絡	水果糖葫蘆(2)→糖的家族(2) →不甜的飲料(1)→糖果與我(1)→吃糖好不好(1)→製作手工小書(1)				

各節次(子題)學習設計

子題/節次	學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
水果糖葫蘆(2)	探索並分享對相關事物的感受與想法	了解糖葫蘆製作的材料及過程	探索糖葫蘆製作的材料與過程變化	完成水果糖葫蘆製作	操作評量：知道水果該裹上糖漿 學習單：描述糖葫蘆味道並排出製作過程	
糖的家族(2)	以感官探索生活，覺察事物特性	認識糖的種類	以感官探索各種糖的種類	辨別各種糖的外觀與口感	操作評量： 學習單：透過糖的特徵完成記錄	
不甜的飲料(1)	以感官探索生活，覺察事物特性	烹煮洛神花神，認識糖對食物的影響	以感官探索糖對食物的影響	煮洛神花茶並品嘗加糖前後的差異	學習單：描述洛神花茶的味道，並表達喜歡的種類	
糖果與我(1)	體會自己份內該做的事	透過繪本故事明白糖帶來的影響	透過繪本故事體認自己該做的事，並身體力行	導讀繪本糖果牙齒並回答問題	口語評量：回答 PPT 問題	

吃糖好不好 (1)	養成健康的生活習慣	具有判斷糖好處與壞處的能力	判斷糖的好處與壞處，養成健康的生活習慣	了解糖的好處與壞處	學習單：能從圖片判斷屬於糖的好處或壞處	
手工書製作 (1)	使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣	創作體驗良好生活習慣	透過創作，進行分享，體驗良好生活習慣	將之前完成的學習單集結成小書，並簡單口頭發表	完成手工小書著色與黏貼並做簡單口頭介紹	

教學資源

1.公共電視-下課花路米-虎尾製糖趣
https://www.youtube.com/watch?v=lYVRBpwNEpM

2.公共電視-下課花路米-古法提煉麥芽糖不用糖
https://www.youtube.com/watch?v=BcUS6f2P3x0

3.糖 對你做了什麼？蘋果日報 20160427
https://www.youtube.com/watch?v=NVppZFkFTgI

4.吃糖還有好處？真的假的？
https://www.youtube.com/watch?v=fYfdZm8_Idg

敬恆國小109學年度一年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「藝」一童玩引童趣	節數	8節	設計者	古靖章
設計理念	**【關係】**透過童玩，體驗家鄉文化之美。 學校願景核心價值：**《人文》《創新》**。				
總綱 核心素養	E-A3 具備~~擬定計畫與~~**實作**的能力，並以**創新**思考方式，因應日常生活情境。 E-C3 具備理解與關心本土~~與國際~~事務的素養，並**認識**與包容文化的多元性。				
課程目標	**一、認識、實作**與操作傳統童玩。 二、掌握傳統童玩特色**創新**童玩。				
表現任務	**【改造創新】**能認識童玩的結構，改良童玩增強其功能並增加普及度。				
架構脈絡	我會造飛機(1)→紙飛機改造(1)→我是神射手(2)→竹槍大改造(2)→鐵圈滾滾樂(1)→自製滾鐵圈 (1)				

各節次(子題)學習設計

子題/節次	學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
我會造飛機(1)	運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	了解紙紙飛機的特性，並學習摺紙飛機的技能。	了解摺紙飛機的步驟，動手摺出紙飛機，並探究調整機身與射紙飛機方法及技能。	透過簡報的引導摺出紙基本款飛機，調整機翼後平穩射出紙飛機。	學習單： 複習基本款紙飛機摺紙步驟。 實作評量： 摺出基本款紙飛機並調整機身後平穩射出。	
紙飛機改造(1)	願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	了解紙飛機機身與機翼比例；機翼兩端上摺角度；尾翼尾端角度對紙飛機飛行造成的影響。	1. 調整紙飛機機翼末端的角度，觀察對飛行方向的影響。 2. 調整紙飛機尾翼尾端的角度對飛行仰角造成的影響。	1. 了解摺起機翼末端對紙飛機飛行左右偏轉的影響，進而嘗試控制飛行的方向。 2. 微調紙飛機尾翼尾端的角度，控制紙飛機的仰角。	實作評量： 1. 能調整機翼末端角度，控制紙飛機飛行的方向。 2. 能微調紙飛機尾翼尾端的角度，控制飛行的	

					仰角。	
我是神射手(2)	運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	認識竹筷槍的功能及竹筷槍製作。	了解製作竹筷槍所需材料、工具與自製單發竹筷槍。	1.透過簡報引導，使用工具，合作將竹筷製成一把單發的竹筷槍。 2.以竹筷槍瞄準並射擊目標。	學習單：複習製作竹筷槍工具與步驟。 實作評量：能瞄準並射中目標。	
竹槍大改造(2)	利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	竹筷槍的改造。	強化竹筷槍結構及增加四連發構件。	透過簡報引導，合作將單發竹筷強化結構與加入四連發的構件。	實作評量：製作出四連發竹筷槍並進行連續射擊。	
鐵圈滾滾樂(1)	表現基本動作與模仿的能力。	學習滾鐵圈的操作技能。	學會操作鐵圈的技能。	透過模仿，體驗滾鐵圈的樂趣與學習滾動鐵圈的技巧。	實作評量：使用所學方法滾動鐵圈。	
自製滾鐵圈(1)	利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	使用替代器材進行滾鐵圈的遊戲。	透過探索，發現生活中能替代傳統滾鐵圈的器材，進行滾鐵圈的遊戲。	除了透過購買，生活中常見的環狀物，如呼拉圈，加上用粗電線摺成的推桿，亦能進行滾鐵圈的活動。	實作評量：使用自製材料，進行滾鐵圈。 學習單：將滾鐵圈的材料、技巧與替代滾鐵圈的材料，加以記錄。	
教學資源						

敬恆國小109學年度二年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「家」—冬至圓撚九	節數	8節	設計者	林曉瑋
設計理念	**【交互作用】**透過傳統習俗的理解進而達到族群的身份認同與家庭的歸屬感。 學校願景核心價值：**《人文》《永續》**。				
總綱 核心素養	E-B1 具備「聽、**說**、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術**創作**與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	**一、創作**傳統習俗小書。 **二、**理解並**口說**介紹傳統習俗。				
表現任務	**【圖像創作】**小書創作與發表。				
架構脈絡	搓圓體驗(2)→冬至 V.S 元宵(2)→撚九(2) →小書創作與發表(2)				

各節次(子題)學習設計

子題/節次	學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
搓圓體驗(2)	利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	認識馬祖傳統湯圓	體驗製作湯圓並運用想像力表現與創作	搓製創意湯圓	操作評量: 湯圓創作	
冬至V.S元宵(2)	養成專心聆聽的習慣，能理解話語、詩歌、故事的訊息。	了解冬至和元宵節的傳統習俗	理解冬至與元宵節習俗的意義並能分辨湯圓與元宵的不同	冬至與元宵節相關介紹	學習單: 湯圓與元宵比較	
撚九(2)	養成專心聆聽的習慣，能理解話語、詩歌、故事的訊息。	了解撚九的傳統習俗	理解撚九習俗的意義	撚九習俗介紹	學習單: 找出符合撚九的歲數	
小書創作與發表(2)	使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	小書的創作設計要領	透過不同的表徵符號進行小書的創作設計與分享	小書創作	操作評量: 完成小書並分享內容	

教學資源

敬恆國小109學年度二年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「藝」—敬神如神在	節數	8節	設計者	黃淑萍
設計理念	【**關係**】體察人類活動與廟宇文化的關係。 學校願景核心價值：《**人文**》《**創新**》。				
總綱 核心素養	E-B3 具備藝術**創作**與欣賞的基本素養，~~促進多元感官的發展~~，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備**理解**與關心本土~~與國際事務~~的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	**一、理解**西莒廟宇文化。 **二、創作**設計Q版神明書籤。				
表現任務	【**口語表達**】說出神明的故事 【**藝術創作**】創作"Q版神明"書籤。				
架構脈絡	神明故事(1.5)→話我神明(0.5)→擺暝嘉年華(2)→有拜有保佑(2)→Q版神明書籤製作(2)				

各節次(子題)學習設計

子題/節次	學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
神明故事(1.5)	養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認識西莒神明及其由來，並能知道媽祖和陳元帥的生平事蹟。	專心聆聽家鄉神明的故事，並能參與回應與討論	西莒神明由來與媽祖和陳元帥的生平事蹟介紹與討論。	學習單： 學生知道家鄉神明及媽祖和陳元帥的事蹟	
話我神明(0.5)	能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容 。	理解並分享媽祖和陳元帥的故事。	能說出聆聽的媽祖和陳元帥的故事內容。	媽祖和陳元帥的故事表達分享。	口語評量： 說出神明的故事	
擺暝嘉年華(2)	能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	了解擺暝文化風俗及對當地居民的影響。	透過理解繪本故事訊息及內容，了解西莒擺暝文化與風俗，及對當地居民的影響。	擺暝活動過程與對社區居民生活影響介紹與討論。	學習單： 對擺暝活動的了解。	
有拜有保佑(2)	體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	認識拜拜的過程及應注意事項。	體會了解拜拜過程及應注意事項，並身體力行	陳元帥廟拜拜實際操作與過程了解。	操作評量： 實地到廟宇進行拜拜體驗	
Q版神明書籤	利用各種生活的媒介與素材進行	認識神像特徵，完成創作體	運用各種生活的媒介與素材，注入神	Q版神明書籤創新設計與分	操作評量： 完成書籤並	

設計(2)	表現與創作，喚起豐富的想像力。	驗。	明特徵，創作書籤。	享	分享創作。	
教學資源						

敬恆國小109學年度四年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「海」—撿貝殼	節數	8節	設計者	黃祥晟
設計理念	**【關係】**體察人類活動與生物生存環境的關係。 學校願景核心價值：**《永續》《創新》**。				
總綱 核心素養	E-B3 具備藝術**創作**與欣賞的基本素養，~~促進多元感官的發展~~，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，~~理解並遵守社會道德規範~~，培養公民意識，**關懷**生態環境。				
課程目標	**一、創作貝殼**砂環保海報。 **二、關懷**寄居蟹生態環境。				
表現任務	**【藝術創作】**用貝殼砂創作”拯救瓶蓋蟹”環保宣導海報。				
架構脈絡	海邊尋寶趣(2)→按圖索驥(1)→瓶蓋寄居蟹(1)→還牠一個家(1)→說畫海報(1)→貝殼畫創作(2)				

各節次(子題)學習設計

子題/節次	學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
海邊尋寶趣(2)	透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	認識坤坵沙灘的水域環境特性及貝殼分布	透過各種感官了解認識家鄉鄰近水域環境。	坤坵沙灘踏查	操作評量：學生撿拾五種不同種類貝殼	
按圖索驥(1)	能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	透過貝殼特徵分類及圖鑑認識西莒常見貝殼。	能簡單分辨或分類所觀察到的貝殼。	貝殼特徵辨識與分類	學習單：透過特徵辨識種類，完成記錄	
瓶蓋寄居蟹(1)	能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	了解寄居蟹的生態及人類活動對其影響。	依據觀察、閱讀、思考、討論等方式體認人類活動對環境造成影響	人類活動與寄居蟹生態影響介紹	口語評量：說出關於瓶蓋寄居蟹的心得	
還牠一個家(2)	覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	實踐對環境友善的貝殼放生行動。	覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的貝殼放生行動。	環境友善察覺與實際行動	操作評量：歸還貝殼與貝殼砂蒐集	
說畫海報	能使用視覺元素與想像力，豐富	海報構成的元素與設計要領	能使用視覺元素與想像力，創作	海報與媒材、技法認識	學習單：寫出海報初	

(2)	創作主題。		生態海報。		步內容與重點	
貝殼畫創作 (2)	能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	平面與聯想創作體驗	透過蒐集貝殼沙，進行貝殼沙平面與聯想藝術創作體驗	生態海報創作體驗	操作評量：完成海報並分享創作理念。	
教學資源						
1. 公共電視 我們的島—塑膠寄居蟹 https://www.youtube.com/watch?v=7jOrZ8MBsac						

敬恆國小109學年度四年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「藝」一鼓板鬧元宵	節數	8節	設計者	李玲
設計理念	【**關係**】體察鼓板與人們生活的關係。 學校願景核心價值：**《人文》《永續》**。				
總綱 核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。。				
課程目標	**一、識別**鼓譜。 **二、完成團隊**鼓板的敲打。				
表現任務	【**操作表演**】結合鼓譜展演"青田鼓板"。				
架構脈絡	念讀鼓譜(2)→咚咚況況不一樣(2)→你咚咚我況況(2)→咚咚況況一家人(1)→創意咚咚況(1)				

各節次(子題)學習設計

子題/節次	學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
念讀鼓譜(2)	識別鼓譜與樂譜的不同，主動關懷本土文化，化為具體的行動。	認識鼓譜的標記。	能說明鼓譜與樂譜的不同，讀出“青田”鼓譜。	念讀鼓譜	口頭評量：依鼓譜完成念讀	
咚咚況況不一樣(2)	能依據操作了解不同鼓板的敲打方式。	認識鼓板及敲打方式。	透過操作及示範了解不同鼓板的敲打方式。	不同鼓板的敲打	操作評量：完成不同鼓板的敲打	
你咚咚我況況(2)	能視鼓譜熟練操作特定鼓板的敲打。	熟練特定鼓板的敲打。	運用特定鼓板完成敲打“青田”鼓譜其中一段。	熟練運用特定鼓板的敲打	操作評量：熟練特定鼓板敲打“青田”鼓譜	
咚咚況況一家人(1)	能探討個人的學習對團隊敲打的影響。	了解熟練特定鼓板敲打的重要性。	能覺察個人的學習對團隊敲打的影響	完成團隊的敲打。	操作評量：依鼓譜完成團隊的敲打	
創意咚咚況(1)	能透過鼓板敲打進行鼓譜創作	分組完成一小段鼓譜創作。	能依據“青田”鼓譜完成一小段鼓譜創作及敲打。	鼓譜創作。	操作評量：分組完成一小段鼓譜創	

					作並操作。	
教學資源						

敬恆國小109學年度五年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「家」—地瓜變黃金	節數	8節	設計者	王淳瑩
設計理念	**【關係】**地瓜餃與日常生活的連結。 學校願景核心價值：**《人文》《創新》**。				
總綱 核心素養	E-A3 具備**擬定**計畫與實作的能力，~~並以創新思考方式，因應日常生活情境~~。 E-C3 具備**理解**與關心本土~~與國際事務的~~素養，~~並認識與包容文化的多元性~~。				
課程目標	一、**理解**、體驗與實作家鄉美食「地瓜餃」。 二、**擬定**一份宣傳廣告單。				
表現任務	**【廣告標題或文案設計】**設計一份宣傳在地美食「地瓜餃」廣告單。				
架構脈絡	討論(1)→訪問與紀錄烹煮地瓜餃方式(1)→製作地瓜餃與紀錄(2)→構思廣告單(2)→製作廣告單與發表(2)				

各節次(子題)學習設計

子題/節次	學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
討論(1)	聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論	討論訪問時要問的問題，如地瓜餃的製作方法、比例、器具、烹煮方式等。	聆聽他人對於地瓜餃的相關知識，並能與他人討論自己所知。	藉由討論與發想，瞭解對不同族群的尊重、欣賞。	操作評量：能列出製作地瓜餃所需工具、材料、比例、烹煮方式、烹煮時間等最少五個題目。	
訪問與紀錄烹煮地瓜餃方式(1)	發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	透過採訪了解地瓜餃的製作方式以及注意事項。	透過分工合作，輪流訪問製作地瓜餃的相關問題，並且記錄相關回答。	實際採訪。	口語評量：說出關於烹煮地瓜餃的相關資訊與注意事項。	
製作地瓜餃、與紀錄(2)	尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	主動分擔群體的事務，並與他人合作包地瓜餃與煮地瓜餃。	尊重與關懷不同的文化，認識與製作家鄉的美食。	學習與製作地瓜餃。	操作評量：能包出地瓜餃與煮地瓜餃。	

構思廣告單(2)	能學習設計思考，進行創意發想和實作。	廣告單構成的元素與設計要領。	對廣告單的設計有初步概念，能學習設計思考地瓜餃廣告單，進行地瓜餃廣告單的創作。	廣告單設計思考。	操作評量：設計出廣告單初步內容與重點。	
製作廣告單與發表(2)	能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	生活在不同文化中的經驗和感受的創作與分享。	透過討論，進行地瓜餃廣告單的創作體驗	廣告單實作體驗與分享。	操作評量：完成廣告單並發表。	
教學資源						

敬恆國小109學年度五年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「海」—剪花圖喜慶	節數	8節	設計者	邱莉婷
設計理念	【**關係**】剪花對日常生活的連結。 學校願景核心價值：《人文》《創新》。				
總綱 核心素養	E-A3 具備**擬定**計畫與實作的能力，~~並以創新思考方式，因應日常生活情境~~。 E-B3 具備藝術**創作**與欣賞的基本素養，~~促進多元感官的發展~~，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備**理解**與關心本土與~~國際事務的~~素養，~~並認識與包容文化的多元性~~。				
課程目標	一、理解並創作家鄉傳統藝術。 二、擬定成果策展計畫。				
表現任務	【**藝術創作**】創作剪花並將其作品規劃出一場展覽。				
架構脈絡	剪紙與生活(2)→換我剪剪看(1)→我繪剪紙(1)→剪花設計 (1)→剪紙展覽會(3)				

各節次(子題)學習設計

子題/節次	學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
剪紙與生活(2)	理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性	認識剪紙的種類欣賞不同的藝術與文化	理解剪紙藝術，認同家鄉的民俗藝術欣賞不同文化的特色	剪紙的基本認識與日常生活的結合	口語評量:辨別剪紙的種類	
換我剪剪看(1)	能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化	表達對生活中美感與創意的多樣性	欣賞剪紙藝術作品在生活上的運用	製作立體春字與春聯	實作評量:學生動手實際剪紙	
我繪剪紙(1)	能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法	剪花的構成要素與形式原理	發現剪紙的原理表達剪紙對生活周邊的影響	剪花練習	實作評量:學生動手實際剪紙	
剪花設計(1)	能學習設計思考，進行創意發想和實作	透過設計思考剪花圖形創作表現	透過剪紙的原理，設計和創作剪花	創意剪花設計	實作評量:學生動手實際剪紙	
剪紙展覽會(3)	體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現	藉由創意發想設計剪紙花樣的形式、內	創意剪紙設計並分享其設計理念	構想剪紙圖畫並上台分享	口語、實作評量:完成剪紙作	

		容、技巧和元素的組合，並發表分享			品並分享設計理念	
教學資源						
1. 依嬤年代的剪花【下課花路米 566】https://www.youtube.com/watch?v=3Dne332I28M						

敬恆國小109學年度六年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「家」—鮮魚丸魚蛋	節數	8節	設計者	江仁杏
設計理念	**【關係】**體察人類生活與傳統飲食的關係。 學校願景核心價值：**《人文》《創新》**。				
總綱 核心素養	E-A3 具備**擬定**計畫與實作的能力，~~並以創新思考方式，因應日常生活情境~~。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，~~並理解各類媒體內容的意義與影響~~。				
課程目標	**一、訪談蒐集**魚丸製作的過程。 **二、設計製作**廣告單，行銷在地傳統美食。				
表現任務	**【產品行銷】**製作一份宣傳單，行銷在地傳統美食魚丸。				
架構脈絡	魚兒魚兒水中游(1) → 殺魚高手(1) → 魚丸的祕密(2) → 大珠小珠落玉盤 (2) → 家鄉風味 (2)				

各節次(子題)學習設計

子題/節次	學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
魚兒魚兒水中游(1)	分析與判讀各類資源，~~規劃策略以解決日常生活的問題~~。	認識馬祖常見的魚類。	分析與判讀家鄉常見的魚種。	利用簡報，辨識常見魚種。	口語評量：說出常見的魚類特徵、料理方式	
殺魚高手(1)	透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	了解魚的構造。	透過科學探究、解決魚類的處理方式。	透過殺魚，實作魚類的處理方式。	操作評量：透過影片教學，完成殺魚工作	
魚丸的秘密(2)	能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	明白傳統美食與先民生活的關聯。	依據觀察、蒐集資料、討論等方式體認在地傳統美食與鄉民生活的連結。	觀看紀錄片及訪問在地人士提問魚丸的製作。	口語評量：訪問內容、資料蒐集、討論	
大珠小珠落玉盤(2)	參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	學習製作魚丸的技能。	參與協同合作完成魚丸製作。	分工合作，實作魚丸。	操作評量：分工合作	

家鄉風味(2)	能學習設計思考，進行創意發想和實作。	行銷在地美食。	學習設計思考與創意發想實作宣傳單。	宣傳單創作。	操作評量：完成宣傳單並分享創作理念。	
教學資源						

敬恆國小 109 學年度六年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「藝」—風燈祈豐登	節數	8 節	設計者	李懿雲
設計理念	**【交互作用】**透過對在地產物風燈的了解與再製，達到減廢與價值再生的實踐。 學校願景核心價值：《人文》《創新》。				
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以**創新**思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術**創作**與欣賞的基本素養，~~促進多元感官的發展~~，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	**探索風燈**的製作與技巧，**體驗風燈**的製作過程。 **激發**學生創新思考，因應日常生活情境，**創作風燈**元素的生活用品。				
表現任務	**【口語表達】介紹風燈** **【藝術創作】製作風燈**				
架構脈絡	風中鑽石(2)→風燈花(1)→風燈解密(1)→風燈製作(2)→風燈文創 (2)				

各節次(子題)學習設計

子題/節次	學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
風中鑽石 (2)	理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	認識馬祖特有的風燈的文化特色，及其產生的背景因素及文化內涵。	理解馬祖特有的風燈的文化特色、背景因素及文化內涵	聽講風燈的由來與形式簡報	學習單：檢核學生關於風燈由來與形式的知識。	
風燈花 (1)	能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化	認識馬祖特有的風燈花視覺與構成要素。	能表達並欣賞馬祖風燈花視覺與構成意涵	聽講風燈花的由來與形式簡報	口語評量：辨識不同風燈花圖案代表的含意	
風燈解密 (1)	從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質	認識各種風燈構成要素與展開圖。	從操作活動，理解風燈點、邊、面之間的關係與構成要素。	繪製風燈平面展開圖	學習單：記錄風燈點線面數量與完成風燈平面展開圖	
風燈製作 (2)	能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	設計思考與實作風燈。	能使用視覺元素和構成要素，設計思考與實作風燈	製作風燈	操作評量：製作風燈	
風燈	能學習設計思	風燈文化創意	能學習設計思考，	風燈文化創意	學習單：	

文創(2)	考，進行創意發想。	設計思考	進行風燈文創商品的創意發想	發想練習	掌握構成要素，進行風燈創意發想	

教學資源

1. 攀講馬祖—掛風燈 迎新春
   https://voiceofmatsu.com/

終身閱讀

課程類別/名稱	閱讀悅讀—閱讀起步走	年級/班級	一年級【第一學期】
教師	黃淑萍	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：閱讀起步走

設計理念：

對於剛剛入學的小一新生而言，國小是跨越學習的一大步，希望透過繪本及故事等閱讀教學，提升閱讀樂趣，增進閱讀理解，並藉由同學彼此的溝通分享，擴展個人知識，進一步達成培養主動探索、關懷人文的情懷，也能更喜愛閱讀。

核心素養：

國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現識自我，奠定終身學習的基礎。

國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習 解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與踐，處理日常生活問題

國-E-B1 理解與運用國語文在日常生 活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，體會團隊合作的重要生活。

課程目標：

從孩子的生活經驗取材，透過好書和文章的共讀，讓學生大量識字，掌握字詞的基本意義，能口述故事重點，理解習俗和節日的由來，並擴展學生的視野，提升閱讀素養，並培養閱讀的習慣。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	繪本～小阿力的大學校	1. 看繪本封面預測繪本內容。 2. 教師朗讀繪本，引導學生觀察說出每頁插圖中有哪些事物或意境。 3. 學生說出聆聽到的故事重點(內容)。 4. 故事問題討論與分享。 5. 分享自己上學的心情。	口頭發表 參與討論與分享	
三	繪本～	1. 我會找一找，在分到的繪本頁數，找出教	能找出教過	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
	小阿力的大學校	過的注音符號或相關語詞。 2. 介紹繪本疊字詞～緊緊的、慢慢的…，學生仿照句型，練習說話。 3. 分組將故事內容以表演的方式呈現出來。	的注音符號 能仿照句型進行角色扮演	
四	童詩-家-楊煥	1. 老師帶大家朗讀「家」童詩。 2. 內容討論，並找出詩中出現哪些角色。 3. 描述你的家和家人。 4. 圈出教過的注音符號。 5. 能用圖像畫表達出童詩意思。	口頭發表 能圈出教過的注音符號	
五	感恩傳愛～教師節	1. 教師節的由來介紹。 2. 教師節童詩欣賞和朗讀。 3. 教師節相關童詩仿寫(學生說，老師寫)。	知道教師節的由來 能跟著朗讀 能仿寫童詩	生活領域
六	拔啊，拔啊，拔蘿蔔!	1. 詢問學生繪本封面內容(說出封面蘿蔔的單位量詞）。 2. 教師朗讀繪本，學生說出聆聽到的重點。 3. 故事問題討論與分享。 4. 介紹量詞～以故事中的動物來介紹量詞，再擴及生活常見事物量詞。	口頭發表	
七	**運動會週**			
八	文本～雨傘送給誰	1. 老師帶大家朗讀文章。 2. 說出文章重點。 3. 文章內容討論與分享。 4. 認識文章中語詞，並仿造句子。 5. 注音對對碰。	口頭發表 參與活動	
九	我會說故事	1. 老師指導學生找出一篇故事 2. 說出(寫出)故事重點 文章裡有什麼人？ 在什麼地方？ 是什麼時候？ 做了什麼事？ 結果是什麼？ 3. 練習將故事完整說出	口頭發表 參與活動	
十	**期中評量週**			
十一	生氣王子	1. 看繪本封面預測繪本內容 2. 全班共同朗讀繪本。 3. 指導學生重述這個故事重點(內容)。 4. 故事問題討論與心得分享。 5. 分享消除「生氣」的好方法	口頭發表	
十二	生氣王子	1. 介紹各種情緒 2. 我的情緒變變變(表演)	小組合作學習單	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		3. 學習單習寫		
十三	文本～毛毛和長鼻子樹	1. 全班共讀文章。 2. 說出文章重點(找出兩者關連)。 3. 文章內容討論與分享。 4. 認識文章中語詞，並仿造句子。	口頭發表 能仿造句子	
十四	我會讀報	1. (兒童週報)報紙的版面介紹。 2. 老師指導閱讀報紙版面的新聞，了解段落的分布。 3. 剪下報紙中認識的注音	口頭發表 實際操作	
十五	我會讀報	1. 學生共讀一篇短篇新聞。 2. 教師教導如何找出新聞關鍵字。 3. 指導說出新聞重點。	口頭發表	
十六	我會讀報	1. 共讀週刊中文章，找出好的語詞或文句。 2. 以填充式統整文章內容。 3. 學生說出文章的感想。 4. 利用語詞造句及接龍。	口頭發表 參與活動	
十七	奧力佛是個娘娘腔	1. 看繪本封面預測繪本內容 2. 全班共同朗讀繪本。 3. 指導學生重述這個故事重點(內容)。 4. 我的想法	口頭發表	性平教育
十八	奧力佛是個娘娘腔	1. 角色形容詞-依故事角色特點選出適當形容詞，並發表。 2. 兩性平等書籤設計。	口頭發表 實作評量	
十九	文本～爺爺的五分車	1. 全班共讀文章。 2. 說出文章重點(找出角色、旅遊原因、時間、結果…)。 3. 文章內容討論與分享。 4. 認識文章中摹聲詞，並仿造。	口頭發表 能仿造句子	生活領域
二十	春節的習俗	1. 春節的習俗和由來介紹 2. 燈謎猜猜猜(學生寫燈謎，全班來猜) 3. 學習單習寫	口頭發表 小組合作	生活領域
二十一	**期末評量週**			
二十二	**休業式**			

課程類別/名稱	閱讀悅讀—樂在閱讀	年級/班級	一年級【第二學期】
教師	黃淑萍	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱：樂在閱讀

設計理念：

閱讀是增進語文能力的不二法門，建立閱讀習慣，等於奠定終生學習的基礎，希望透過閱讀文章或繪本讓孩子能從各類不同的文本中培養分析、比較、統整、思考、提問等多元的能力，提升孩子的閱讀理解與素養，並樂在閱讀。

核心素養：

國**-E-A2** 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與踐，處理日常生活問題。

國**-E-B1** 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

國**-E-C2** 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，體會團隊合作的重要生活。

課程目標：

一、能透過文字、口語、學習單等方式將故事內容或自己的想法表達。

二、從短文和故事的閱讀欣賞中，能學會閱讀的基本技巧與能力。

三、能透過閱讀擴充詞彙並閱讀理解能力。

四、能運用句型，完成文章和句子寫作。

	教學進度	教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	文本～報恩的老鼠	1. 師生共同閱讀文章「報恩的老鼠」 2. 老師說明故事發展是有順序、有重點的，分別為起因、經過和結果。 3. 以此短文做為範例，分別說明故事起因、經過和結果，並將之連接，說出故事重點。 4. 教師發下打亂內容的短文給各組，學生找出正確順序。 5. 各組依照短文內容寫下故事大意。	口頭發表 完成故事大意 小組合作	

週次	教學進度 單元/主題名稱	教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
		6. 各組同學上台重述故事重點。(教師提醒上台禮儀)		
三	髒小弟	1. 看繪本封面預測繪本內容 2. 教師朗讀繪本，學生聆聽 3. 指導學生重述這個故事重點(內容)。 4. 故事問題討論與分享。 5. 說出自己應改進的地方。	口頭發表	健康與體育領域
四	文本～ 小熊種花	1. 師生共讀文本「小熊種花」。 2. 指導學生說出文章重點。 3. 各組找出文中特別的語詞，並利用語詞組合造出長句子。 4. 教師指導修改句子	口頭發表 完成長句子	
五	不一樣的分享日	1. 共讀繪本「不一樣的分享日」 2. 繪本內容討論 3. 簡要說出故事內容，瞭解繪本中的人、事、時、地、物。 4. 完成閱讀學習單。	口頭發表 學習單	多元文化教育
六	不一樣的分享日	1. 各國美食大搜索 2. 越南春捲 diy 3. 品嘗美味春捲 4. 心得分享。	口頭發表 完成美食 diy	多元文化教育 健康與體育領域
七	**校慶活動週**			
八	挖土機年年作響-鄉村變了	1. 學生分組觀察討論任兩張的變化，並將變化寫下發表。 2. 圖畫排排看～學生排列七張圖畫順序，並說說為何如此排列？ 3. 教師講述此書內容，並請學生再排列一次，並看圖說出故事內容。.	口頭發表 小組合作	環境教育
九	挖土機年年作響-鄉村變了	1. 繪本問題討論 2. 「我認為……因為……」句型 3. 「挖土機闖天關」學習單	口頭發表 學習單	環境教育
十	**期中評量週**			
十一	我會寫卡片	1. 教師說明寫卡片需要那些元素(開頭、正文、結尾) 2. 解說如何寫卡片 3. 練習不同情境下的祝賀語	口頭發表 完成卡片內容	

週次	教學進度 單元/主題名稱	教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
		4. 完成給○○的賀卡		
十二	馬祖卡瑠卡瑠	1. 「卡瑠卡瑠」是什麼意思?馬祖的特色景觀？ 2. 師生共讀繪本「馬祖卡瑠卡瑠」 3. 繪本問題與討論 4. 我是小導遊～朋友來時你會帶他去哪玩？ 5. 看圖寫語句～利用馬祖圖像來教學。	口頭發表 能完成看圖寫語句	環境教育
十三	愛花的牛	1. 詢問男生、女生喜歡的遊戲有哪些?共同喜歡的的遊戲 2. 師生共讀繪本「愛花的牛」 3. 繪本問題與討論 4. 練習繪本中「…又…又」和「只有」句型 5. 性平小學堂～分組完成問題大挑戰	口頭發表 能使用句型 小組合作	性平教育
十四	童詩-排隊	1. 學生朗讀童詩「排隊」 2. 複習標點符號「，」「。」「？」的用法 3. 完成生活聯想詩～誰會排隊	能使用標點符號 完成聯想詩	生活領域
十五	看圖說故事	1. 將發下的圖由學生預測內容或先後順序。 2. 學生說出圖中人物、時間、地點……什麼活動。 3. 完成學習單並說說自己的故事。	口頭發表 學習單	
十六	文本～ 我喜歡上學	1. 師生共讀「我喜歡上學」。 2. 學生討論出喜歡上學的原因。 3. 教導用「因為…所以」,「一面…一面」句型完成我喜歡上學寫作	口頭發表 能運用句型 學習單	
十七	奶奶慢慢忘記我了	1. 看繪本封面預測奶奶發生什麼事了。 2. 師生共讀繪本。 3. 學生說出的故事重點。 4. 故事問題討論與分享。 5. 教師介紹故事中「對比」的寫作方法，學生試著說說看。	口頭發表	生命教育
十八	文本～ 小蝌蚪找媽媽	1. 師生共讀「小蝌蚪找媽媽」 2. 你我他遊戲(老師重讀文本遇到「你、我、他」這幾個字時，學生要拍一下手) 3. 說明何謂代名詞 4. 學生「圈出」文章中的代名詞並說出代名詞指誰。	口頭發表 學習單	

週次	教學進度 單元/主題名稱	教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
		5. 代名詞遊戲 6. 完成學習單		
十九	**畢業典禮週**			
二十	**期末評量週**			
二十一	**休業式**			

課程類別/名稱	閱讀悅讀—悅讀新世界	年級/班級	二年級【第一學期】
教師	江仁杏	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：悅讀新世界

設計理念：

從閱讀中提昇學生識字、造句與表達的能力，能多聆聽、多思考、多發表，喜愛閱讀課外讀物，擴展閱讀視野；培養閱讀興趣，養成良好的習慣和態度；閱讀他人經驗及作法，擷取好品德的實際作法。

核心素養:

國-E-A2 透過體驗與實踐，處理日常生活問題。

國-E-B1 學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

國-E-B3 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。

課程目標：

一、透過繪本、童詩、傳記和成語，連結生活經驗，將其使用於日常生活中，自我學習以增加詞彙。

二、透過品德閱讀教育能感受他人的付出，有感恩的心。

三、能從多元的文本擷取訊息、連結訊息關係，提升人文關懷。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	我會查字典	1. 認識工具書-字典的由來。 2. 認識字典的構造與版面。	專心聆聽 回答問題	
三	我會查字典	1. 注音檢字法:學習用「注音」檢索方式找到所要查的字。 2. 部首檢字法:學習用「部首」檢索方式找到所要查的字。	專心聆聽 學習單	
四	誰是高手	查字典比賽	學習單	
五	猜猜我是誰	1. 認識標點符號並練習使用「問號」。 2. 認識標點符號並練習使用「驚嘆號」。 3. 認識標點符號並練習使用「專名號」	專注聆聽 口頭回答 學習單	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
六	小白鴿信差	1. 老師撥放繪本「小白鴿信差」ppt，講述故事。 2. 根據故事內容，引導學生「信守承諾」。 3. 老師提問，問題省思與討論。 4. 完成學習單。	專注聆聽 參與討論 學習單	品格教育
七	**運動會週**			
八	我要跟你說謝謝	1. 老師播放「感恩」影片，說明故事內容。 2. 請學生說說心中是否有想感謝的人，說明事由，與同學分享。 3. 請學生寫下感謝的話。	回答問題 發表	品德教育 家庭教育
九	感謝棒棒糖	1. 完成學習單。 2. 畫出感謝棒棒糖。	學習單	品德教育 家庭教育
十	**期中評量週**			
十一	別讓鴿子開公車	1. 從封面預測故事內容，學生發表。 2. 繪本內容導讀和討論。 3. 完成學習單。	專注聆聽 口頭發表 學習單	品德教育 安全教育
十二	故事仿寫	1. 根據繪本「別讓鴿子開公車」故事內容，請學生創作自己的鴿子故事。	故事創作	品德教育
十三	故事高手	1. 完成鴿子故事。 2. 根據內容畫上美麗的插畫。 3. 上台發表作品。	上台發表 作品	
十四	閱讀學成語	1. 播放影片「塞翁失馬」的故事。 2. 故事內容討論。 3. 從故事中明白了什麼道理？ 4. 利用「塞翁失馬」練習造句。 5. 學習單。	口頭發表 回答問題 造句練習 學習單	
十五	傳說追追追	1. 老師說故事「壓歲錢的由來」。 2. 請學生分享如何使用壓歲錢。 3. 老師說明金錢使用計畫原則。 4. 完成學習單。	教師觀察 口頭發表 學習單	
十六	生日禮物	1. 根據書名預測故事內容。 2. 繪本內容導讀和討論。 3. 學生分享自己最想收到什麼生日禮物，說明為什麼? 4. 延伸活動:製作一張卡片送給好朋友。	口頭發表 卡片製作	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
十七	童詩賞析	1. 童詩賞析-朗讀新詩「影子」。 2. 新詩賞析與討論。 3. 老師說明影子變變變。 4. 進行踩影子遊戲。	口頭發表 教師觀察	
十八	愛花的牛	1. 請學生先想想牛給人的一般印象為何?預測封面。 2. 老師播放繪本「愛花的牛」ppt，並說明繪本內容。 3. 老師提問問題，問題釐清與討論。 4. 進行議題延申，教師說明「刻板印象」的涵意，學生思考後，提出自己對「刻板印象」的認知 5. 完成學習單。	專注聆聽 口頭發表 學習單	性別平等教育
十九	小羊睡不著	1. 老師講述繪本「小羊睡不著」故事內容。 2. 學生重述故事內容，並分享當自己睡不著時會做什麼。 3. 故事改寫:改寫繪本「小羊睡不著」，根據分享的內容改寫故事，幫小羊阿武想一個新的結局。	專注聆聽 口頭發表 故事改寫	
二十	名人傳記	1. 老師讀故事給學生聽。 2. 說完故事後，引導孩子說出文章中的特性~人、事、物等。 3. 以短篇故事引導出「傳記」這個名詞，一篇文章還無法詳細說出這個人物的全部重要事蹟，所以將他多樣的事蹟寫成書，即成為即成為「傳記」。 4. 老師說明：文中的人物(愛迪生)其實還有更多的發明，透過名人的故事，培養學生正向思考與解決問題的能力。	專注聆聽 口頭發表	國際教育
二十一	**期末評量週**			
二十二	**休業式**			

課程類別/名稱	閱讀悅讀—閱知悅行	年級/班級	二年級【第二學期】
教師	江仁杏	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱：閱知悅行

設計理念：

藉由學習觀察簡單的圖畫和事物，提出問題引導學生「注意訊息、整理訊息、推敲主旨、賞析特色」，產生不同層次的理解，擁有閱讀思考能力並運用所學過的字詞，表達想法或寫成一段文字。

核心素養:

國-E-A2 掌握文本要旨、透過體驗與實踐，處理日常生活問題。

國-E-B1 體察他人的感受，並給予適當的回應。

國-E-C2 適切運用語文能力表達個人想法理解與包容不同意見。

課程目標：

一、能運用故事重述的方式，說出文章段落大意及主旨。

二、從閱讀材料中培養分析歸納的能力。

三、經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	新詩仿寫	1. 引導學生觀察大自然的景物，用完整語句表達自己對景物的感受。。 2. 練習想像和比喻的用法。 3. 用「自述」的方式，敘述生活周遭的事物。 4. 新詩仿寫分享。	口述發表 新詩	
三	生命的旋律	1. 讓小朋友與同學分享： ① 是否有養寵物的經驗？ ② 和寵物相處的情形如何？ ③ 如果寵物走失或死亡，你會有什麼感覺？ 2. 老師帶領學生閱讀繪本「我永遠愛你」。 3. 老師提問問題。 4. 學生心得分享。 5. 完成學習單。	仔細聆聽 分享發表 學習單	生命教育

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
四	公主的月亮	1. 看封面，猜一猜這個故事要敘述的內容？請學生分享。 2. 播放「公主的月亮」繪本 PPT，朗讀後給小朋友看插圖。 3. 提出問題，請學生自行發表： ＊當自己有一項願望時，你會如何去實現呢？ ＊當你的願望無法實現時，你又會怎麼看待呢？ 4. 完成學習單。	專心聆聽 仔細觀察 踴躍發言 學習單	
五	公主的月亮	1. 請學生分組，以表演的方式，將故事內容呈現出來。 2. 表演結束後，分享其心情。 3. 月亮聯想畫：請學生發揮想像力，創作成一幅圖畫。	遵守秩序 認真扮演角色 圖畫	
六	短篇作文-好朋友	1. 老師引導學生說出自然界事物間的互動關係，如:風和雲、樹和鳥、花和蝴蝶…是好朋友，會為對方做什麼，說明互動方式。 2. 老師引導學生發現朋友的優點，了解朋友的重要。 3. 老師引導學生將短句拉長，擴寫句子。 4. 引導學生用完整的語句介紹自己的好朋友，說一說與好朋友相處的情形及心情。 5. 口頭練習後，完成短篇作文。	踴躍發表 主動參與討論 短篇作文	
七	**校慶活動週**			
八	生活綠起來	1. 老師講述繪本「怕浪費的奶奶」的故事。 2. 說出故事內容大意。 3. 故事賞析與討論。 4. 請學生分享自己的生活經驗。 5. 完成學習單。	主動參與討論 口述發表 學習單	環境教育
九	誰的洋娃娃	1. 請學生介紹自己最心愛的玩具，並與同學分享是什麼?為什麼? 2. 老師帶領學生閱讀繪本「威廉的洋娃娃」以 ppt 的方式呈現繪本的圖畫內容，並以旁白解說，讓學生了解繪本的內容。 3. 教師提問問題。	分享發表 回答問題 學習單	性別平等教育

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		4. 引導學生尊重性別差異及個人的喜好。 5. 完成學習單。		
十	**期中評量週**			
十一	怎樣寫信	1. 了解「信」能夠聯絡、表達感情，並能維繫情誼。 2. 認識應用文-書信的寫作方法。 3. 認識書信的結構:稱謂、正文、敬語、祝福話及署名和日期。	仔細聆聽	
十二	寫給○○的一封信	1. 請學生說出心中想感謝的人，並說明為什麼想要感謝他。 2. 把感謝的事用自己的意思寫清楚、完整。	踴躍發表 主動參與討論	家庭教育 品德教育
十三	寫給○○的一封信	1. 依照書信格式，完成一封文意暢達的感謝信。	學習單	品格教育
十四	如何寄信	1. 老師展示信封，直式信封和橫式信封，並說明信封的寫法。 2. 認識郵票及使用方法。 3. 至郵局寄信。 4. 請學生分享寫信、寄信的經驗。	遵守秩序 仔細聆聽 分享發表	
十五	四格漫畫	1. 老師展示國語週刊上四格漫畫，引導學生看圖片說故事。 2. 說明漫畫內容構思:敘事性、重點性。 3. 學生構思漫畫故事內容，並上台分享。	仔細聆聽 分享發表	
十六	四格漫畫	1. 引導學生漫畫寫作分段。 2. 完成四格漫畫。 3. 上台發表作品。	漫畫作品	
十七	聆聽故事-朱家故事	1. 老師念繪本「朱家故事」，請學生仔細聽。 2. 聽力大考驗。 3. 學生說一說故事的內容大意。 4. 問題討論。	專心聆聽 踴躍發言	家庭教育
十八	看圖寫故事	1. 請學生觀察四張圖片的事物，並排出圖片順序。 2. 學生說一說圖片中發生了什麼事? 3. 透過事件的「起因-經過-結果」的順序分析，掌握故事的完整概念。 4. 編寫故事。	遵守秩序 仔細聆聽 編寫故事	
十九	**畢業典禮週**			

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
二十	**期末評量週**			
二十一	**休業式**			

課程類別/名稱	閱讀悅讀—我和朋友交想「閱」	年級/班級	三年級【第一學期】
教師	李 玲	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：我和朋友交想「閱」

設計理念：

中年級開始，同儕互動的機會增加，性別觀念漸漸形成，無論是生活上或學習上都試著開始與他人「互助合作」，藉由閱讀不同表述方式的文章，能思考並體會文章中解決問題的過程，能理解作品中對週遭人、事、物的尊重與關懷，培養參與團體的精神，增進人際互動。

核心素養：

國-E-A1 能運用國語文認識自我，表現自我。

國-E-B3 運用多重感官體驗生活中的美感事物，發展藝文創作與欣賞的基本素養。

國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷是非判斷的能力。

國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見體會團隊合作重要性。

課程目標：

一、認識自己的長處及優點,欣賞接納自己。

二、運用繪本學習問題解決方式。

三、能說出文章的技巧或特色。

四、培養互助合作的觀念。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	認識鄉立圖書館	認識鄉圖書館，請館員介紹圖書館並說明使用規則與禮儀。	教師觀察 發表	
三	我不喜歡你這樣對我	教師繪本導讀、師生共同進行文本分析	發表	法治 人權
四	我不喜歡你這樣對我	教師發問、學生推論、師生共同進行整合及評估	回答問題	法治 人權
五	我是獨特的	教師繪本導讀、師生共同進行文本分析	發表	社會 生涯發展
六	我是獨特的	教師發問、學生推論、師生共同進行整合及評估	回答問題	社會 生涯發展

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
七	**運動會週**			
八	什麼都不怕	教師繪本導讀、師生共同進行文本分析	回答問題	
九	什麼都不怕	教師發問、學生推論、師生共同進行整合及評估	學習單	
十	**期中評量週**			
十一	迷糊公主	引導學生自行閱讀、學生回想並發表內容	教師觀察 發表	性別
十二	迷糊公主	學生分組討論及分享	合作學習 發表	性別
十三	灰王子	引導學生自行閱讀、學生回想並發表內容	教師觀察 發表	性別
十四	灰王子	學生分組討論及分享	合作學習 發表	性別
十五	我變成一隻噴火龍了	引導學生自行閱讀、學生回想並發表內容	回答問題	
十六	我變成一隻噴火龍了	學生分組討論及演出書中情境	發表 表演	藝術
十七	小書製作	以本學期導讀書籍為主體，分組討論小書主題大綱	教師觀察 合作學習	
十八	小書製作	分組分別製作小書分頁	實作	藝術
十九	小書製作	小書封頁、封背、封底製作	實作	藝術
二十	小書製作	各組盡力推薦製作的小書	發表 進行小書投票	
二十一	**期末評量週**			
二十二	**休業式**			

課程類別/名稱	閱讀悅讀—活「閱」「心」動力	年級/班級	三年級【第二學期】
教師	李　玲	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱：活「閱」「心」動力

設計理念：

結合本學期國語文領域的創造力讀寫教學，有效運作各種不同層次與取向的理解能力，完成完整的閱讀理解的全腦運動，除了命題作文架構外，另利用平日閱讀鍛練五感和觀察力，也能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。

核心素養：

國-E-A2 透國國語文學習，掌握文本要旨、發展解決問題策略、並透過體驗與實踐處理日常生活問題。

國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人感受，並給予適當回應，以達成溝通及互動目標。

國-E-C2 具備樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

課程目標：

一、能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。

二、能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。

三、能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。

四、能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	獾的禮物	教師導讀並預測策略，對故事內容設計問題問。	態度檢核 問答	生命教育
三	獾的禮物	教師運用六何法（何人？何時？何事？何地？何故？如何？）提問，學生再重述故事內容。	態度檢核 問答	生命教育
四	星月	教師介紹書籍的結構，理解監控，讓學生找支持的理由。	態度檢核 問答	社會
五	星月	教師指導從閱讀的材料中培養分析歸納的能力，進行結構圖練習。	態度檢核 問答	社會
六	語文延伸：	教師指導從閱讀的材料中，並能依語言情境	問答	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
	不一樣的本事	用不同字詞和句子，擴展詞彙—組字規則。	學習單	
七	**校慶活動週**			
八	髒話怪獸走開	師生共讀，教師指導連結文本的因果關係及閱讀流暢性。	態度檢核 問答	生活、社會
九	髒話怪獸走開	教師示範用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力，學生重述故事並做故事結構圖練習。	態度檢 問答	生活、社會
十	**期中評量週**			
十一	爺爺有沒有穿西裝	教師運用六何法（何人？何時？何事？何地？何故？如何？）提問，學生練習連結文本的因果關係。	態度檢核 問答	生命教育
十二	爺爺有沒有穿西裝	教師指導在閱讀過程中能理解觀察到的訊息，對人、事、物找出支持的理由，並作故事結構圖練習	態度檢核 問答	
十三	西貢小子	教師示範自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。	態度檢核 問答	多元文化
十四	西貢小子	從閱讀的材料中，培養分析歸納及提問的能力，進行學習單練習。	問答 學習單	多元文化
十五	頑皮公主不出嫁	教師導讀從因果關係推文意	態度檢核 問答	性平
十六	頑皮公主不出嫁	指導讀出文句的抑揚頓挫與文章情感及文字流暢性並能重述故事。	紙筆測驗 態度檢核 問答	性平
十七	頑皮公主不出嫁	從閱讀的材料中討論閱讀的內容，分享閱讀的心得並提問，培養分析歸納的能力，進行結構圖的練習。	態度檢核 學習單	性平
十八	語文延伸：豹子捉老鼠	練習自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容並能重述故事，擴展詞彙—組字規則。	態度檢核 問答 學習單	
十九	**畢業典禮週**			
二十	**期末評量**			
二十一	**休業式**			

課程類別/名稱	閱讀悅讀— 閱讀與共	年級/班級	四年級【第一學期】
教師	王淳瑩	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：閱讀與共

設計理念：

教學內容設計以個人發表、小組討論、戲劇演出到寫作等活動為主，讓學生在閱讀的過程中，學習互相協助與分享，藉此提升自我思辨能力與語文能力。

核心素養：

國**-E-A1** 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我。

國**-E-A2** 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維。

國**-E-B1** 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

國**-E-C2** 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，體會團隊合作的重要性。

課程目標：

能運用恰當文字語彙，抒發情感，與他人溝通意見，並透過閱讀不同的書籍，提升理解和思辨能力。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	西遊記	1. 書籍導讀 2. 問題討論	發表、教師觀察合作學習	語文領域
三	西遊記	故事內容討論與分享	發表、教師觀察合作學習	語文領域
四	西遊記	1. 完成學習單 2. 簡敘自己想成為哪個角色以及原因	學習單、發表	語文領域
五	西遊記	運用 PIRLS 四層次提問並進行討論	回答問題	語文領域
六	西遊記	1. 完成學習單 2. 採訪同學覺得印象最深刻的內容是什麼	學習單、教師觀察合作學習	語文領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
七	**運動會週**			
八	西遊記	1. 選擇演戲橋段及討論扮演的角色 2. 構思英語劇本內容	實作、教師觀察合作學習	語文領域
九	西遊記	寫英文劇本內容與練習英文臺詞	實作、教師觀察合作學習	語文領域 藝文領域
十	**期中評量週**			
十一	西遊記	1. 背誦英文臺詞 2. 想動作與做道具	實作、教師觀察合作學習	語文領域 藝文領域
十二	西遊記	1. 做道具、排演 2. 表演	實作、表演、教師觀察合作學習	語文領域 藝文領域
十三	海馬爸爸	1. 認識海馬:海馬圖片與播放海馬生態的影片 2. 影片問題討論	回答問題、教師觀察合作學習	
十四	海馬爸爸	1. 角色知多少:請學生用便利貼列出父母親在小孩出生後，到他成年可以自立，需要做的工作，並用括號註明每件個別事項，應由誰做。 2. 書籍內容預測：老師統整上述活動，並請學生就封面預測故事內容。	實作、發表、回答問題	語文領域 性別
十五	海馬爸爸	運用 PIRLS 四層次提問並進行討論與分享	發表、教師觀察合作學習	語文領域
十六	海馬爸爸	繪製心智圖與分享	實作、發表、教師觀察合作學習	語文領域
十七	代做功課股份有限公司	1. 讀本內容預測 2. 播放「代做功課股份有限公司」大綱PPT，學生唸出文章。	回答問題	語文領域
十八	代做功課股份有限公司	讀本內容篩選與摘要內容大意	回答問題、實作	語文領域
十九	代做功課股份有限公司	故事討論及繪製心智圖	實作、教師觀察合作學	語文領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
			習	
二十	代做功課股份有限公司	1. 心智圖分享 2. 修辭練習	發表、實作、老師觀察合作學習	語文領域
二十一	**期末評量週**			
二十二	**休業式**			

課程類別/名稱	閱讀理解 ―閱讀有智慧	年級/班級	四年級【第二學期】
教師	王淳瑩	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱：閱讀有智慧

設計理念：

設計各種情境採用誘導法，讓孩子進行閱讀；利用故事繪本之精美插圖，讓孩子先看圖說話，進而能主動閱讀書中之文字內容。閱讀過後，將閱讀內容以「說出來」的方式呈現其內涵、能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，並轉化為解決問題的能力。根據以上設計內容，期能培養喜愛閱讀的好習慣，亦能了解目前地球的自然現象，建立珍惜、愛護地球的概念。

核心素養：

國**-E-A1** 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我。

國**-E-A2** 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維。

國**-E-B1** 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

國**-E-C2** 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，體會團隊合作的重要性。

課程目標：

一、能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。

二、探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。

三、能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。

四、能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。

五、學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	老人與海	1. 分組進行閱讀。 2. 按照組別討論教師列在黑板上的問題。	參與討論 分組報告 課堂問答	語文領域
三	老人與海	1. 老師總結各組答案。 2. 老師引導學生正向思考的觀念。	參與討論 分組報告 課堂問答	語文領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
四	鯨海奇航	1. 分組進行閱讀。 2. 運用 PIRLS 四層次提問並進行討論。	參與討論 分組報告 課堂問答	語文領域 性別平等議題
五	鯨海奇航	1. 老師總結各組答案。 2. 老師引導學生性別平等的觀念。	參與討論 分組報告 課堂問答	語文領域 性別平等議題
六	夏日海灣	1. 封面預測與分組進行閱讀。 2. 按照組別討論教師列在黑板上的問題。	參與討論 分組報告 課堂問答	語文領域、綜合活動領域
七	**校慶活動週**			
八	夏日海灣	1. 各組繪製心智圖，老師總結各組答案。 2. 老師引導學生正確交友的觀念。	參與討論 分組報告 課堂問答	語文領域、綜合活動領域
九	風島飛起來了	1. 分組進行閱讀。 2. 按照組別討論教師列在黑板上的問題。	參與討論 分組報告 課堂問答	語文領域
十	**期中評量週**			
十一	風島飛起來了	1. 老師總結各組答案。 2. 老師引導學生了解與關懷的觀念	參與討論 分組報告 課堂問答	語文領域
十二	到海邊尋寶	1. 讀本內容篩選與摘要內容大意。 2. 運用 PIRLS 四層次提問並進行討論。	參與討論 分組報告 課堂問答	語文領域
十三	到海邊尋寶	1. 老師總結各組答案。 2. 老師引導學生肯定自我的觀念。	參與討論 分組報告 課堂問答	語文領域 生涯規劃
十四	臺灣的自然步道	1. 分組進行閱讀。 2. 按照組別討論教師列在黑板上的問題。	參與討論 分組報告 課堂問答	語文領域 自然領域
十五	臺灣的自然步道	1. 老師總結各組答案。 2. 老師引導學生環保的觀念。	參與討論 分組報告 課堂問答	語文領域 自然領域 環境議題
十六	我愛綠蠵龜	1. 影片「下課花路米-小綠蠵龜回家」欣賞 2. 運用 PIRLS 四層次提問並進行討論。	參與討論 分組報告 課堂問答	語文領域 自然領域
十七	我愛綠蠵龜	1. 老師總結各組答案。	參與討論	語文領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		2. 老師引導學生動物保育的觀念。	分組報告 課堂問答	自然領域 生命議題
十八	劉克襄 自然生態綠皮書	1. 分組進行閱讀。 2. 按照組別討論教師列在黑板上的問題。 3. 老師總結各組答案。 4. 老師引導學生親情的重要。	參與討論 分組報告 課堂問答	語文領域 自然領域
十九	**畢業典禮週**			
二十	**期末評量週**			
二十一	**休業式**			

課程類別/名稱	閱讀悅讀—我們與閱的距	年級/班級	五年級【第一學期】
教師	邱莉婷	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：我們與閱的距離

設計理念：

藉由閱讀文本，提升理解和思辨的能力，並激發創作潛能，最後以”說”故事的方式體驗配音員的辛勞。

核心素養:

國**-E-A3** 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，培養創新精神，以增進生活適應力。

國**-E-B3** 運用多重感官感受文藝之美，發展藝文創作與欣賞的基本素養。

國**-E-C2** 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，體會團隊合作的重要性。

課程目標：

運用閱讀文本培養學生的閱讀興趣並培養創造力，適切表達想法且理解不同意見，並透過團隊合作展示閱讀成果

週次	教學進度 單元/主題名稱	教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
一	**開學準備週**			
二	看不見	1. 體驗活動(戴眼罩走路、聽指令走迷宮)並分享感受 2. 學生預測故事內容 3. 問題探究(友善環境、導盲犬)	發表	生命教育
三	爺爺沒有穿西裝	1. 學生發表自己所感受與認識的死亡 2. 猜測故事內容 3. 根據繪本內容問題討論	發表、學習單	
四	爺爺沒有穿西裝	1. 完成學習單 2. 製作感謝小卡寫上最想對親人說的話並請家人寫下想說的話	學習單、卡片	生命教育
五	我的老師虎姑婆	1. 寫出某位同學的三個特質，依照線索猜測。 2. 請學生發表對老師	發表、學習單	生涯發展

週次	教學進度 單元/主題名稱	教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
		3. 故事導讀與提問		
六	我的老師虎姑婆	1. 故事導讀與討論 2. 故事心智圖	發表、學習單	生涯發展
七	**運動會週**			
八	我的老師虎姑婆	選擇故事章節並用四格漫畫或圖畫方式呈現	圖畫故事	藝文領域
九	五年級意見多	1. 學生觀察封面的圖畫設計，說一說五年級生會有些什麼意見呢？ 2. 請學生寫出 5 個給學校的意見 3. 依據學生寫出的內容共同討論 4. 故事內容討論與提問	發表	性平 生涯發展
十	**期中評量週**			
十一	五年級意見多	1. 故事內容討論與提問 2. 學習單	發表、學習單	性平 生涯發展
十二	一日作家體驗	1. 選定故事情節更改內容，或是想像升上六年級的他們(你們)會有什麼有趣的故事	故事創作	
十三	一日作家體驗	1. 選定故事情節更改內容，或是想像升上六年級的他們(你們)會有什麼有趣的故事	故事創作	
十四	和豬豬一起上課的日子	https://www.bilibili.com/bangumi/play/ss12555 影片欣賞		生命教育
十五	和豬豬一起上課的日子	影片欣賞		生命教育
十六	和豬豬一起上課的日子	1. 影片內容提問 2. 完成學習單	學習單	生命教育
十七	工作大透視	1. 老師秀出職業類別請學生敘述其工作內容 2. 與學生討論未來選擇的職業類別 3. 找出你感興趣的職業或是先前沒有接觸的 4. 從報紙找工作或是網路資源(請學生從報紙中尋找未來可能會想從事的工作)	發表、學習單	生涯發展
十八	我是說書人	1. 選定故事 2. 熟悉故事內容(台詞)		
十九	我是說書人	1. 練習故事台詞 2. 聲音錄製		
二十	我是說書人	1. 聲音錄製 2. 利用 ppt 製作有聲書 3. 有聲書分享	ppt	

週次	教學進度 單元/主題名稱	教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
二十一	**期末評量週**			
二十二	**休業式**			

課程類別/名稱	閱讀悅讀—閱讀狂想曲	年級/班級	五年級【第二學期】
教師	邱莉婷	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱：閱讀狂想曲

設計理念：

透過報紙版面的認識與內容，吸收各種知識，增廣見聞，培養閱讀、寫作、口語等能力進而創造專屬的班報，再藉由閱讀書籍與影片方式，激發學生思考與批判能力。

核心素養

國**-E-A3** 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。

國**-E-B3** 運用多重感官感受文藝之美，發展藝文創作與欣賞的基本素養。

國**-E-C2** 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，體會團隊合作的重要性。

課程目標：

運用讀報、書籍、影片方式學習有步驟的解決問題並發揮創造力完成相關之創作，與同儕之間不斷相互溝通了解團隊的重要性

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	我愛報報	1. 教師製作「報紙版面知多少」PPT 2. 教師先介紹報紙各版面，並舉例說明內容 3. 就手中報紙以自己感到有趣的報導做剪貼，完成「報紙版面知多少」學習單 4. 分享讀報大意及感想心得	口頭報告	
三	我愛報報	1. 教師先發送一份報紙，請學生將有興趣的內容標題寫下來，仔細閱讀內容並思考新聞大意	口頭報告	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		2. 教師隨機抽取一則標題，知道內容者先不舉手，讓學生猜測可能內容，若學生無法回答，則請知道內容同學說明新聞大意 3. 學生閱讀某篇讀報後，請學生為文章設下一個標題		
四	小試身手	1. 學生可參考讀報內容選定作文題目(或是教師指定題目)，完成一篇小作文 2. 完成小作文後可投稿	小作文	國語領域
五	我是小主播	1. 與學生分享對新聞主播的印象 2. 觀看一則主播播新聞的片段 3. 和學生討論新聞主播應具備什麼能力 4. 學生選擇一篇有興趣的文章上台練習朗讀		
六	我是小主播	1. 老師可以藉著時事新聞請學生觀看相關報紙或新聞 2. 透過討論，共同擬寫出新聞稿 3. 請學生上台分享播報新聞		
七	**校慶活動週**			
八	新台灣之光100：超越自我的夢想家	1. 請學生說說自己的夢想 2. 在請學生說說自己認為的臺灣之光有誰以及他有什麼貢獻 3. 老師秀出書中提到的人物，請學生說出名字以及事蹟 4. 請學生選擇兩篇內容閱讀並設計三-五個問題在下一節課分享討論		
九	新台灣之光100：超越自我的夢想家	1. 請學生分享上一節的閱讀內容並針對文章對台下學生提問 2. 請學生分析這些有什麼特質值得我們省思和學習的部分 3. 問學生如何完成執行自己的夢想		
十	**期中評量週**			
十一	影片欣賞-必須過動	影片欣賞—必須過動-第九集 http://tiktak.tv/%E4%BD%A0%E7%9A%84%E5%AD%A9%E5%AD%90%E4%B8%8D%E6%98%AF%E4%BD%A0%E7%9A%84%E5%AD%A9%E5%AD%90-f1469/episode-5		
十二	影片欣賞-	影片欣賞—必須過動-第十集		

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
	必須過動	http://tiktak.tv/%E4%BD%A0%E7%9A%84%E5%AD%A9%E5%AD%90%E4%B8%8D%E6%98%AF%E4%BD%A0%E7%9A%84%E5%AD%A9%E5%AD%90-f1469/episode-5		
十三	影片欣賞-必須過動	1. 問學生何謂是過動? 2. 老師解說過動的形成與因素 3. 影片內容討論	口頭報告	
十四	環遊世界 80 天	1. 學生分享遊玩過的景點或國家 2. 猜測作者可能的路線與國家 3. 老師利用各國景點圖片請學生說出國家或地名		
十五	環遊世界 80 天	1. 老師將故事情節打散請學生重新完成書本順序 2. 利用地圖標示文本去過的地方 3. 故事內容提問與討論 4. 請學生規劃媽祖區域的旅遊設計		
十六	馬祖卡蹓	1. 請學生規劃媽祖區域的旅遊設計 2. 分享自行設計的規劃路線		
十七	我的班報	1. 請學童回憶這一年來自己的回顧（自己有什麼改變、班上曾經共同努力，學校生活）並先寫下來 2. 用四格漫畫方式和短篇寫作方式呈現		
十八	我的班報	1. 討論報頭名稱等 2. 作品呈現 3. 安排版面、插畫、修飾等工作 4. 班報出爐共同分享，享受成果		
十九	**畢業典禮週**			
二十	**期末評量週**			
二十一	**休業式**			

課程類別/名稱	閱讀悅讀 ── 閱閱欲試	年級/班級	六年級【第一學期】
教師	古靖章	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：閱閱欲試

設計理念：

高年級必須能閱讀大量不同的文本，除了掌握文章的主旨與大意之外，還要能提出自己的觀點，並寫作議論文。所以課程設計了校內圖書室藏書查詢；閱讀課程延伸的多元文本；複習辭意推估、文章結構寫大意、閱讀理解的四層次；與認識議論文的結構與主旨。期望透過科技的使用與新舊課程的銜接，降低學生的恐懼，提升起點行為，學好高年級國語文的課程內容。最後還設計了「課程地圖」，期望讓學生多一項掌握文章大意的利器。

核心素養：

國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維。

國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇。

國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，體會團隊合作的重要性。

課程目標：

一、能運用線上查詢系統，了解學校圖書室的藏書，更有效率的使用圖書。

二、能嘗試朗讀說明文與論說文。

三、能閱讀多元文本，大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。

四、能認識議論文文本的結構。

五、能透過文章結構摘取大意。

六、能使用故事地圖摘取大意。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	校內圖書室藏書查詢	一、進入全國圖書管理網站，敬恆首頁 https://read.moe.edu.tw/jsp/national_lib/pub/index_page.jsp?schno=724606 二、透過「書籍查詢」，即可查詢校內館藏。除了查詢書名，透過進階查詢，還可透過「著者」、「出版社」等條件找出所需的書籍。 三、除書籍查詢，尚有「新書推薦」、書籍借	學生上網實作	資訊教育

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		閱狀況的「統計資料」可以閱覽。		
三	到底是霧，還是霾？(朗讀說明文語詞意推估，配合第一課，在天晴了的時候)	文章出處 https://www.facebook.com/weather.taiwan/posts/1245805932141829/ 一、朗讀課文。(朗讀技巧請參考所附< 朗誦技巧之怎樣朗讀說明文與議論文> 一文) 二、根據上下文預測詞意，將所預測詞義填入學習單中，無法預測則空白。 三、教師可提醒與示範如何透過科技產品尋詞意，再讓回家查詢詞義，並填入學習單中。	朗讀、口頭發表	自然領域 科技教育
四	到底是霧，還是霾？(詞意推估)	一、請學生分享所查的詞義與如何查到的。 二、教師公布正確答案，讓所有學生完成學習單。	完成詞義推估 學習單	自然領域 科技教育
五	番薯的故事(段落大意摘取，配合第三課，甜蜜如漿烤番薯)	文章出處 http://scimonth.blogspot.com/2009/10/blog-post_3767.html 一、依文章內容口頭回答問題。 二、寫出段落大意。	口頭發表	社會領域
六	番薯的故事(段落大意摘取)	一、完成段落大意學習單。	完成段落大意 學習單	社會領域
七	**運動會週**			
八	閃光燈(段落大意摘取，配合第六課，紀念照)	文章出處： https://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%97%AA%E5%85%89%E7%81%AF 一、寫出本文的結構。 二、寫出分段大意。	口頭發表 學習單	自然領域
九	閃光燈(全文大意)	一、繼續完成分段大意， 二、依分段大意完成本文大意。	口頭發表 學習單	自然領域
十	**期中評量週**			
十一	文意推理(句型)	練習因果句：由於…、 因為…、如果…。	完成文意推理 學習單	
十二	紅十字會的由來	文章來源： http://blog.ilc.edu.tw/blog/blog/28479/albumid	朗讀 口頭發表	生命教育 社會領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
	（閱讀理解：提取訊息）	=140859 一、朗讀文章。 二、嘗試說出段落大意與文章大意。 三、完成學習單 1-5 題。	完成學習單	
十三	紅十字會的由來 （閱讀理解：推論訊息與比較評估）	學生進行分組 一、依據學習單 6、7 題發表看法。 二、將所發表內容填入學習單內。	發表 完成學習單	生命教育 社會領域
十四	敏銳觀察：世界地圖與芭比娃娃 （如何朗讀議論文，配合第十一課，明智的抉擇）	文章來源： http://blog.sina.com.tw/59526/article.php?entryid=637795 ※議論文的朗讀具有的特點：(1)聲音明亮清晰。(2)語句重音作用明顯。(3)層次分明。 （請參考所附< 朗誦技巧之怎樣朗讀說明文與議論文> 一文） 一、教師領讀。 二、教師指導學生文章中標註朗讀符號。（請參考所附< 朗讀技巧> 一文） 三、學生分組朗讀。 四、學生個別朗讀。	能在正確位置標朗讀符號並知其意義與朗讀法、能使用正確的技巧朗讀指定的段落	自然領域 生命教育
十五	敏銳觀察：世界地圖與芭比娃娃 （瞭解文本內容）	一、了解或查詢文章的字詞義。 二、標示文章的自然段與意義段。	能使用字典或網路或手持行動裝置進行查詢、正確標示自然段	自然領域 生命教育 科技教育
十六	敏銳觀察：世界地圖與芭比娃娃 (四層次的提問)	一、教師透過問答法，引導學生進行提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估四個層次的思考，深究課文內容。 二、將答案填入學習單中。	口頭發表 學習單	自然領域 生命教育
十七	敏銳觀察：世界地圖與芭比娃娃 (議論文的文	一、確認文章的意義段。 二、完成文章結構的內容與主旨。	口頭發表 學習單	自然領域 生命教育

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
	章結構）			
十八	手機的發明（故事地圖）	教材來源： http://blog.ilc.edu.tw/blog/blog/28479/albumid=140859 一、教師講解「故事地圖」法是配合摘要策略，將文章以背景（1.主角、 2.地點、3.時間）、主題、目標、行動、結果五項脈絡，以視覺呈現方式將閱讀材料內容結構化。 二、教師示範文章「手機的發明」的故事地圖。	口頭發表	科技教育
十九	行行出狀元（故事地圖）	教材來源： http://blog.ilc.edu.tw/blog/blog/28479/albumid=140859 一、由師生共同討論並完成文章「行行出狀元」的故事地圖。	口頭發表 學習單	生涯規畫教育
二十	孔明的煩惱（故事地圖）	教材來源： http://blog.ilc.edu.tw/blog/blog/28479/albumid=140859 一、由學生共同討論並完成文章「孔明的煩惱」的故事地圖。	口頭發表 學習單	社會領域
二十一	**期末評量週**			
二十二	**休業式**			

課程類別/名稱	閱讀悅讀—閱上巔峰	年級/班級	六年級【第二學期】
教師	古靖章	上課節數/時段	每週 1 節，共 14 節

課程名稱：

設計理念：

讓學生會更多種摘取大意的方法，以增進閱讀理解的能力，為閱讀長篇文章與寫作奠定更扎實的基礎。為了降低難度，採教師示範、師生共作、學生實作的教學流程，並選取不同領域的文章與課本文章搭配的模式，以期望學生能閱讀更多元的文章提升閱讀理解力，並能認識不同的文化、培養是非判斷、養成知善與行善的高尚品德能力，在小學畢業前能循序漸進地學會多種摘取大意的方法，不再視文章大意摘取為畏途。

核心素養：

國**-E-A2** 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維。

國**-E-C1** 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感。

國**-E-C2** 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，體會團隊合作的重要性。

課程目標：

一、能閱讀多元文本，大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。

二、能使用心智圖摘取大意。

三、能使用故事結構摘取大意。

四、能選用合適的方法摘取文章大意。

五、能提升閱讀理解的能力至推論訊息與比較評估的層次。

	教學進度	教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	奔牛活動(心智圖，配合第一課，清平樂-村居)	1. 教師說明「心智圖」是從文章段落中提取關鍵字，以繪圖（箭頭、線條、圖、字）的方式，統整文章的組織架構和文章大意。 2. 教師示範第一課「村居」的心智圖。	口頭發表	
三	奔牛活動(心智圖，配合第一課，清平樂	1. 由師生共同討論並完成文章「奔牛活動」的心智圖。 教材來源：	口頭發表 學習單	社會領域

週次	教學進度 單元/主題名稱	教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
	-村居）	http://blog.ilc.edu.tw/blog/blog/28479/albumid=140859		
四	大自然的規則(心智圖，配合第三課，大自然的規則)	1. 由學生共同討論並完成「大自然的規則」的心智圖。	口頭發表 學習單	
五	大自然的規則(文章大意，配合第三課，大自然的規則)	1. 依照「大自然的規則」的心智圖，口述文章大意。 2. 將課文大意寫入學習單。	口頭發表 學習單	
六	英國人的新年第一腳（閱讀理解：提取訊息、推論訊息、推論訊息與比較評估）	1. 朗讀文章。 2. 完成學習單 1-6 題。 學生進行分組 1. 依據學習單 7、8 題發表看法。 2. 將所發表內容填入學習單內。	朗讀 口頭發表 完成學習單	多元文化教育
七	**校慶活動週**			
八	英國人的新年第一腳（心智圖）	學生進行分組 1. 共同討論並完成「英國人的新年第一腳」的心智圖。	口頭發表 完成學習單	多元文化教育
九	英國人的新年第一腳（心智圖）	1. 依照「英國人的新年第一腳」的心智圖，口述文章大意。 2. 將文章大意寫入學習單。	口頭發表 完成學習單	多元文化教育
十	**期中評量週**			
十一	鷹影(故事地圖，配合第八課，火燒連環船)	1. 教師講解「故事結構」法是配合摘要策略，將文章以故事背景（1.主角、2.地點、3.時間）、背景影響（1.主角特徵、2.環境影響）、故事歷程（1.事件、2.起因、3.狀況、4.反映）、故事結局、結局影響五項脈絡，將閱讀材料內容結構化。 2. 教師示範文章「鷹影」的故事結構。 教材來源： http://blog.ilc.edu.tw/blog/blog/28479/albumid=140859	口頭發表	品德教育
十二	法國雄獅(故事結構，配合	1. 由師生共同討論並完成文章「法國雄獅」的故事地圖。	口頭發表 學習單	生命教育

週次	教學進度 單元/主題名稱	教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
	第八課，火燒連環船）	教材來源： http://blog.ilc.edu.tw/blog/blog/28479/albumid=140859		
十三	火燒連環船（故事結構，配合第八課，火燒連環船）	1. 由學生共同討論並完成第八課「火燒連環船」的故事結構。	口頭發表 學習單	無
十四	火燒連環船（文章大意，配合第八課，火燒連環船）	1. 依照「火燒連環船」的故事結構，口述文章大意。 2. 將課文大意寫入學習單。	口頭發表 學習單	無
十五	最後的晚餐（閱讀理解：提取訊息、推論訊息、推論訊息與比較評估）	1. 朗讀文章。 2. 完成學習單 1-5 題。 學生進行分組 1. 依據學習單 6、7 題發表看法。 2. 將所發表內容填入學習單內。	朗讀 口頭發表 完成學習單	生命教育
十六	最後的晚餐（大意摘取）	1. 教師複習所學過摘取大意的方法，如：段落大意法、文章結構法、故事地圖法、心智圖法、故事結構法。 2. 讓學生討論「最後的晚餐」最後的晚餐適合用哪一種方法摘取大意。 3. 以所討論的結果，進行「最後的晚餐」大意的摘取。	口頭發表 完成學習單	生命教育
十七	最後的晚餐（大意摘取）	1. 完成大意的摘取。 2. 將大意填入學習單中。	口頭發表 完成學習單	生命教育
十八	六年級期末評量			
十九	畢業典禮週			
二十	期末評量週			
二十一	休業式			

數位世代

課程類別/名稱	Network user─ Windows 10 電腦世界初體驗	年級/班級	三年級【第一學期】
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：Windows 10 電腦世界初體驗

設計理念：

一、交互作用與關係：讓學生察覺生活中的電腦科技以及人機互動的方式。

二、系統與模型：讓學生認識電腦硬體與軟體。

三、結構與功能：讓學生認識作業系統、檔案管理的結構與功能。

核心素養

E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。

E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。

E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。

課程目標：

一、學生能理解電腦科技在日常生活中的應用，以及如何使用電腦取得天氣、地圖等生活資訊。

二、學生能辨別硬體與軟體，具備正確使用電腦的技能。

三、學生能區分個人隱私資料，理解並遵守資訊安全與倫理，培養網路公民的責任感。

四、學生記憶電腦鍵盤的按鍵位置，能使用英文與中文輸入法建立文件，具備基本文書能力。

五、學生能操作檔案總管，識別檔案與資料夾，具備檔案管理的概念。

六、學生能理解使用電腦繪圖的概念，操作小畫家軟體，具備基本數位繪圖能力。

七、學生能欣賞同儕作品，並描述數位繪圖中的美感特質。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二｜三	我們的好朋友-電腦	● 認識常見的電腦類型與行動裝置。 ● 認識電腦科技，舉例：3D 列印、智慧汽車、機器人、擴充實境、AI 智慧音箱等。 ● 從課本或教室環境中認識電腦的基本配備與週邊設備。 ● 學會操控電腦的方式。 ● 學會正確開關機。 ● 能知道使用電腦的良好習慣。	◎口頭問答：說出生活中的電腦及電腦硬體的名稱。 ◎操作練習：能開關機。	
四	**運動會週**			
五｜六	電腦操作好簡單	● 認識常見的作業系統。 ● 認識電腦視窗軟體。 ● 開啟開始功能表。 ● 認識桌面預設圖示與視窗環境。 ● 練習滑鼠左右鍵的操控，並能正確操作視窗 ● 學會桌面切換與 Windows 操作小秘技。 ● 練習滑鼠的操作。	◎口頭問答：什麼是作業系統、軟體。 ◎操作練習：能開啟開始功能表及開啟與關閉視窗。	
七｜九	電腦好好玩	● 學會使用小算盤軟體進行簡單的運算。 ● 學會使用天氣軟體查得所在地的天氣。 ● 學會使用地圖軟體查看地點。 ● 學會改變電腦的桌布、佈景主題、螢幕保護。 ● 觀看多媒體動畫，學習清潔與保養電腦硬體。	◎操作練習：能查到學校所在的位置。 ◎口頭問答：能說出如何清潔滑鼠。	
十	期中考週			
十一｜十二	英文快打高手	● 認識【英打鍵盤】並產生圖形記憶。 ● 運用【校園鍵盤】認識英文鍵盤位置。 ● 學會正確的打字指法。 ● 學會輸入大小寫英文、特殊符號。 ● 認識實體鍵盤與虛擬鍵盤。 ● 學會使用 WordPad 開啟、編輯與儲存檔案。 ● 學會修改與刪除文字。 ● 開啟【校園打字 GAME】，練習英文輸入。	◎操作練習：輸入英文。 ◎實作作業：英文文件。	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
十三｜十四	中文自我介紹	● 認識【中文鍵盤】並產生圖形記憶。 ● 運用【校園鍵盤】認識中文鍵盤位置。 ● 學會開啟 WordPad，新增、編輯與儲存文件。 ● 學會切換中文輸入法。 ● 學會輸入標點符號、選字。 ● 學會在 WordPad 中修改字型、字級與色彩。 ● 認識文書編輯常用的按鍵，如剪下、複製、貼上、全選、復原…等。 ● 練習中英混打輸入。 ● 讓學生練習中文輸入。	◎操作練習：輸入中文。 ◎實作作業：中文文件。	
十五｜十六	檔案收納妙管家	● 討論為什麼要管理檔案、管理檔案的好處。 ● 認識常見的檔案類型。 ● 如何把檔案分門別類，放在不同的資料夾。 ● 學會使用檔案總管，並瞭解樹狀結構。 ● 學會尋找檔案。 ● 能新增資料夾、命名與搬移檔案。 ● 學習【複製】、【剪下】、【貼上】檔案的指令。 ● 學會刪除資料夾與清空【資源回收筒】。 ● 學會使用內建的相片程式瀏覽圖片。	◎口頭問答：檔案類型。 ◎實作練習。	
十七｜十八	你我都是小畫家	● 把滑鼠變為畫筆，在繪圖軟體中畫畫。 ● 組合不同的圖形，能成為各種圖案。 ● 認識小畫家的繪圖編輯工具的使用方式。 ● 學會繪製圖案與填色。 ● 學會裁切畫布及使用筆刷。 ● 學會儲存使用小畫家繪製的圖片。	◎實作練習：卡通小鴨。	
十九｜二十	彩繪、組合一級棒	● 學會繪製曲線、使用左鍵與右鍵填色。 ● 學會以橢圓形與矩形繪製雲朵與樹。 ● 學會用小畫家合成影像，從插入外部圖形、設定透明背景到縮放等技巧。 ● 發揮創意，用小畫家加工照片。	◎操作練習：繪製幾何圖案。 ◎實作作業：影像合成。	
二十一	**期末考週**			
二十二	**休業式**			

課程類別/名稱	Network user─ Google 網路新世界	年級/班級	三年級【第二學期】
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱：Google 網路新世界

設計理念：

一、系統與模型：讓學生理解網路資訊的使用方法。

二、結構與功能：學會操作瀏覽器與 Google 免費服務。

三、交互作用與關係：察覺網路資源在生活、學習方面的應用。

核心素養

E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。

E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。

E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。

課程目標：

一、學生能操作瀏覽器，探索網路世界，學會搜尋與取得需要的網路資源。

二、學生能遵守資訊安全與倫理，培養網路好公民的責任感。

三、學生能運用資訊工具，瀏覽世界各地風景，體會地球生態與人文建築之美。

四、學生能具備使用資訊工具與人交談、共享資源的技能，表現合作溝通的能力。

五、學生能運用從網路取得的多媒體資源，組織成簡單的文件與協作平台，培養整合數位資源的能力。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	開學準備週			
二	一、認識網路世界	● 老師說明網路在生活中提供的服務。 ● 教師使用動畫輔助教學，介紹什麼是網路雲端服務。 ● 老師講解如何上網以及上網有哪些模式。 ● 老師說明網址的組成及網站與網頁的關係。 ● 教師說明電腦上常見的瀏覽器。教師說	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		明 Google Chrome 瀏覽器的操作介面。 ● 學生開啟 Chrome 認識介面。 ● 教師說明學校的網站位置。 ● 學生練習輸入網址、瀏覽網頁。 ● 學會使用瀏覽器瀏覽網頁的技巧。 ● 學會設定顯示 Chrome 的首頁鈕，並將學校網站設為首頁。 ● 教師從課本的插圖教學說明良好的資訊素養，瞭解網路安全基本觀念。		
三 四 五	一起上網去	● 教師說明並介紹常見搜尋引擎。 ● 認識 Google 搜尋引擎與關鍵字搜尋。 ● 學會在 Google 搜尋結果中使用「搜尋工具」篩選資料及切換搜尋類型。 ● 學會使用 Google 搜尋引擎以圖找圖。 ● 學會搜尋地點。 ● 讓學生開啟台灣創用 CC 計畫網站，搜尋以創用 CC 授權的素材。 ● 學會更多 Google 搜尋技巧，例如：計算機、單位換算、查詢氣象、匯率換算、世界時間查詢、查找指定類型檔案。 ● 學會使用 Chrome 翻譯網頁。 ● 瞭解什麼是書籤，學會管理書籤。 ● 學會在 Chrome 中顯示書籤列。 ● 學會將網址加到書籤，並能編輯、搬移、新增書籤或資料夾。 ● 學會匯入或匯出書籤。 ● 學會使用無痕模式瀏覽網頁。 ● 學會清除瀏覽資料。 ● 練習使用搜尋引擎，將喜愛的網站加入書籤分類管理。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
六	電子郵件與通訊	● 瞭解電子郵件是什麼，以及收發信件的方式。 ● 認識電子郵件地址。 ● 認識 Gmail 電子郵件與教育部校園雲端電子郵件、教育雲、OpenID。 ● 學會登入與登出 Gmail 信箱。 ● 認識 Gmail 信箱介面。 ● 學會建立通訊錄，新增聯絡人。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		● 學會使用聯絡人快速寄信。 ● 學會建立聯絡人群組並分類歸納。		
七	校慶活動週			
八	三、電子郵件與通訊（二）	● 學會寫第一封信給老師。 ● 學會瀏覽寄件備份。 ● 學會使用「副本」與「密件副本」寄信。 ● 學會收信、轉寄、回信。 ● 學會在信件中插入圖片與附加檔案。 ● 學會刪除信件。學會設定簽名檔與個人圖示。 ● 學會設定 Gmail 信箱的背景主題。 ● 練習收發郵件，用郵件來進行「成語接龍」。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
九十十一	網路導航到處逛	● 學會用 Google 地圖搜尋地點、探索附近景點。 ● 學會用 Google 地圖衛星定位。 ● 學會使用 Google 地圖觀賞實景照片、街景服務及逛樓層內部。 ● 學會用 Google 地圖探索月亮、火星。 ● 學會使用 Google 地圖搜尋「澳洲大堡礁」，遊覽海底環景。 ● 學會使用 Google 地圖儲存地點、住家地址。 ● 學會使用 Google 地圖檢視路況、規劃路線、選擇偏好的運輸工具規劃多個目的地的路線。 ● 學會在 Google 地圖使用衛星模式，探索、搜尋世界名勝地點。 ● 讓學生到 Google 的 360 度街景服務網站，觀賞世界的 360 度景觀照片。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十二十三	豐富的網路資源	● 說明使用網路下載與分享的注意事項。 ● 學會下載與解壓縮檔案。 ● 認識創用 CC 標章及其意義。 ● 認識維基百科網站。 ● 學會從網路中搜尋並擷取圖片。 ● 學會從網站中擷取文字應用到文件中。 ● 學會在 WordPad 插入電腦中的圖片。 ● 認識電腦病毒、防毒軟體等防毒觀念。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
十四十五	精彩的網路影音	● 學會到 YouTube 網站瀏覽影音。 ● 學會使用播放工具列觀賞影片。 ● 學會從 YouTube 精選中瀏覽影片。 ● 學會在 YouTube 瀏覽播放清單。 ● 學會使用播放清單播放 YouTube 影片。 ● 學會在 YouTube 使用關鍵字搜尋影片。 ● 學會使用篩選器自訂搜尋條件。 ● 學會將影片加入播放清單。 ● 學會上傳影片到 YouTube。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十六	雲端硬碟真便利	● 瞭解 Google 雲端硬碟可以做什麼。 ● 認識常見的雲端硬碟服務。 ● 學會上下載檔案到 Google 雲端硬碟。 ● 學會刪除雲端硬碟的檔案。 ● 學會將 Google 雲端硬碟的檔案設定為共用。 ● 學會在 Google 雲端硬碟編輯 Google 文件。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十七十八	協作平台做報告	● 說明 Google 協作平台及其應用。 ● 學會建立及刪除 Google 協作平台。 ● 學會設定協作平台的主題與網站名稱。 ● 學會編輯協作平台首頁。 ● 學會在協作平台網頁中插入圖片。 ● 學會編輯協作平台版面配置。 ● 學會預覽協作平台成果。 ● 學會在協作平台建立新頁面。 ● 學會在協作平台插入地圖與文字方塊。 ● 學會發佈協作平台	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十九	**畢業典禮週**			
二十	**期末評量週**			
二十一	**休業式**			

課程類別/名稱	Presenter ー Word 2016 超簡單	年級/班級	四年級【第一學期】
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：Word 2016 超簡單

設計理念：

一、系統與模型：讓學生理解文書處理。

二、結構與功能：學會 Word 的各種功能。

三、交互作用與關係：察覺生活中文書處理的應用。

核心素養

E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。

E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。

E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。

課程目標：

一、使學生能認識文書處理軟體，並利用文書編輯技巧，將文字與圖片結合，設計出豐富美觀的文件。

二、培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。

三、會應用「變化字型、插入與修改圖片、製作表格」等文件編輯的技能，加強對資料的整理、分析、展示與應用的能力。

四、能由學習編輯文件的過程中，觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。

五、從學習 Word 的各項功能開始，在製作過程中，使學生了解並形成概念，進而熟練技巧與融入現實生活中。

六、藉由 Word 的文書編輯功能，將短文編排、功課表、專題報告等等生活上常用文件發揮得淋漓盡致。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二 三	報告老師！我要學文書	● 瞭解什麼是文書處理。 ● 認識常見的文書處理軟體。 ● 認識 Word 的介面。 ● 學會新增 Word 文件與調整顯示比例。 ● 複習切換輸入法、輸入標點符號。 ● 學會存檔及開啟舊檔。 ● 打字練習。 ● 練習編排短文。 ● 認識文件的顯示比例與檢視模式。 ● 學會設定文字的字型、大小與色彩。 ● 學會儲存檔案。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
四	運動會週			
五 六	老師謝謝您—感謝卡（一）	● 認識各種應用圖文的卡片。 ● 從課本圖例中瞭解實體卡片的形式。 ● 瞭解版面配置的概念，認識邊界、方向、大小三個重要功能。 ● 學會設定頁面大小與窄邊界。 ● 學會將文件改為橫向。 ● 學會將文字置中對齊。 ● 學會運用尺規，設定首行縮排、凸排。 ● 學會插入線上圖片及外部圖片，並調整文繞圖的方式，完成背景圖。 ● 學會插入外部圖片，並調整文繞圖。 ● 學會調整圖片大小。 ● 認識常見的圖片格式(jpg、png)。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
七 八	戶外郊遊趣—我的作文	● 從課本範例中認識段落的編排方式。 ● 學會文字插入、複製與貼上。 ● 學會複製文字格式。 ● 學會段落設定，調整行距、間距。 ● 學會顯示或隱藏段落標記，方便閱讀。 ● 學會取消貼齊格線功能。 ● 學會在段落設定中調整縮排與行距。 ● 學會調整版面設定，加上格線。 ● 學會圖片環繞的類型及去除圖片背景。 ● 學會設定頁面邊框。 ● 學會匯出為 PDF 檔案。 ● 學會設置文件為直書或橫書。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
九	四、超完美的功課表（一）	● 從課本範例中了解表格的用處。 ● 老師說明表格是由儲存格構成的，並分為列與欄。 ● 認識建立表格的三種方法。 ● 學會將「用逗號分開的文字」轉換成表格。 ● 學會新增、刪除欄或列。 ● 學會調整列高與欄寬。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十	期中考週			
十一十二	超完美的功課表	● 學會合併、分割儲存格。 ● 學會在表格中輸入資料。 ● 學會在表格中繪製對角線。 ● 學會設定文字在表格中的對齊方式。 ● 學會將儲存格填入色彩。 ● 學會複選不連續的儲存格。 ● 學會插入文字藝術師，並能調整樣式。 ● 學會插入圖片，使用「文字在前」的方式，設定為背景圖。 ● 學會加入圖片並設定為滿版背景圖。 ● 學生練習自製「功課表」。 ● 學會列印有背景圖的文件。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十三十四十五	蝴蝶的一生—學習單	● 了解 SmartArt，以及有哪些圖形樣式。 ● 學會插入空白的 SmartArt 清單。 ● 學會在 SmartArt 增刪圖案與輸入文字。 ● 學會將已經打好的文字轉換為 SmartArt 清單。 ● 學會套用 SmartArt 色彩與樣式。 ● 學會將 SmartArt 轉換為不同的類型圖。 ● 學會調整 SmartArt 的樣式及尺寸。 ● 學會插入「強調圖片」到 SmartArt 並編輯圖文內容。 ● 運用本課技巧，製作「植物的一生」。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
十六十七	認識臺灣古蹟(紅毛城)—封面	● 認識創用 CC 標章及遵守智慧財產權。 ● 學會插入圖案、套用樣式與效果。 ● 學會在圖案中新增文字與調整段落。 ● 學會複製、排列對齊圖案。 ● 學會將圖案對齊、均分與群組化。 ● 學會插入文字方塊，製作海報內文。 ● 學會設定文字方塊的填滿與框線效果。 ● 學會加入項目符號，讓內文更鮮明。 ● 學會運用「螢幕擷取畫面」功能。 ● 學會將圖片套用樣式、剪裁圖片。 ● 學會調整圖層順序及插入導引線。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十八十九	認識臺灣古蹟(紅毛城)—內頁	● 教師說明報告內頁的版面設計。 ● 了解什麼是電子書。 ● 學會將網頁的文字貼到文件中並調整文字格式。 ● 學會下載網路圖片並套用圖片樣式。 ● 學會設定及開啟文件中網頁超連結，完成圖文資料來源備註。 ● 學會加入頁首、頁尾、頁碼。 ● 學會插入線上視訊。 ● 完成「認識臺灣古蹟」的內頁。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
二十	八、雲端分享與 Google 文件（一）	● 認識 Google 雲端硬碟與應用方式。 ● 學會新增資料夾與收納檔案。 ● 學會上傳資料夾與檔案。 ● 學會共用資料夾與檔案。 ● 學會在 Google 雲端硬碟中建立文件。 ● 學會重新命名 Google 文件。 ● 學會在 Google 文件中設定文字格式。 ● 學會在 Google 文件中插入雲端硬碟中的圖片。 ● 學會下載 Google 文件到電腦中。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
二十一	**期末考週**			
二十二	**休業式**			

課程類別/名稱	presenter ー PowerPoint 2016 超簡單	年級/班級	四年級【第二學期】
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱：PowerPoint 2016 超簡單

設計理念:

一、系統與模型：讓學生理解簡報文件設計的方法。

二、結構與功能：學會 PowerPoint 的功能操作。

三、交互作用與關係：察覺生活中簡報的各類應用。

核心素養：

E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。

E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。

E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。

課程目標:

一、學生能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 製作簡報及專題報告的能力。

二、培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。

三、學生會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。

四、學生能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。

五、從個人專題報告的刊頭開始，在規劃過程中，使學生了解並形成概念，進而一步一步架構出自己的簡報。

六、藉由個人簡報的規劃設計，引導學生認識網路倫理以及相關法律，明瞭個人資料保護與隱私權的重要性。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	開學準備週			
二	報告老師！我要學簡報	● 說明什麼是簡報。 ● 介紹常見的簡報製作軟體。 ● 瞭解製作簡報的流程。 ● 讓學生瞭解蒐集簡報素材時，須尊重他人的智慧財產權。 ● 開啟 PowerPoint 認識介面。 ● 學會套用佈景主題，並修改主標題與副標題。 ● 學會儲存檔案為簡報檔。 ● 學會調整文字方塊大小。 ● 學會插入圖片。 ● 學會播放簡報。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
三 四	資訊安全防身術	● 說明簡報設計要領。 ● 學會運用內建範本再編輯。 ● 學會新增、刪除、複製投影片。 ● 學會運用文字藝術師，套用樣式、設計標題文字。 ● 學會插入背景底圖。 ● 使用內建的搜尋功能、插入線上圖片。 ● 瞭解項目符號如何讓文字更有條理。 ● 學會美化項目符號。 ● 學會使用搜尋功能插入 YouTube 影片。 ● 瞭解上台做簡報的注意事項。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
五 六	校外教學 Happy Go	● 學會使用「共用背景」。 ● 學會讓封面與內頁使用不同的背景。 ● 學會設計封面。 ● 學會使用鏤空相框與照片組合在一起。 ● 學會裁剪圖片。 ● 學會使用文字方塊、加入內頁標題。 ● 練習輸入中英對照的文字。 ● 學會將物件組合為群組。 ● 學會為圖片加入陰影。 ● 學會用文字方塊做圖說。 ● 學會運用內建的圖片樣式。 ● 學會使用「插入外部投影片」技巧，使用同學分享的簡報、共同編輯創作。 ● 學會加入轉場特效與背景音樂。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
七	校慶活動週	●		
八 九	防治登革熱—滅蚊大作戰	● 學會運用內建的圖案，製作禁止標誌。 ● 學會在 PowerPoint 中為圖片去背。 ● 認識「SmartArt」圖形。 ● 學會編輯、變更 SmartArt 樣式。 ● 學會在 SmartArt 中嵌入圖片。 ● 學會製作箭號圖案、在圖案中加入文字、製作網頁超連結。 ● 瞭解列印簡報的方式。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十	期中考週			
十 一 十 二	成語萬花筒—四格動漫	● 教師說明構思動漫劇情的流程，並讓學生觀摩四格動漫簡報。 ● 教師說明腳本劇情的設計，起、承、轉、合的原則。 ● 學會翻轉物件。 ● 學會插入圖說文字。 ● 學會美化圖說文字的樣式。 ● 學會設定圖說文字的陰影。 ● 學會調整圖說文字的尖端位置。 ● 練習為投影片的圖說文字增加「旋轉」效果。 ● 完成各張投影片的動畫效果。 ● 學會設定投影片換頁效果，讓投影片播放時自動輪播。 ● 練習將角色增加「移動路徑」動畫，製作烏鴉飛過的特效。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十 三 十 四	視力保健小常識	● 老師說明什麼是互動式問答遊戲。 ● 老師說明問答遊戲的規劃要領。 ● 學生練習用插入圖片與文字，製作答對頁與答錯頁。 ● 學會插入 GIF 動畫圖片。 ● 學會修改背景美術效果，製作暗色風格的答錯頁。 ● 學會插入圖示作為按鈕。 ● 學會運用物件對齊功能。 ● 學會使用超連結製作按鈕連結。 ● 設定按鈕動作換頁。 ● 學會取消滑鼠換頁效果。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
十五十六	臺灣特有鳥類—專題介紹	● 老師說明專題與製作流程。 ● 瞭解認識創用 CC 的標示與應用。 ● 瞭解母片設計、使用母片製作內頁。 ● 學會套用母片。 ● 學會將多個物件對齊與均分。 ● 瞭解並學會從維基百科中擷取文字與圖片，加上引用來源與創用 CC 標示。 ● 學會將圖片裁切成圖案的形狀。 ● 學會合併簡報檔案。 ● 學會將簡報匯出成 PDF 檔案。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十七十八	全球暖化大作戰—救救北極熊	● 老師說明表格與圖表的優點。 ● 教師說明製作專題報告的準備工作。 ● 瞭解用 Word 撰寫內文的方法。 ● 學會在簡報中插入 Word 文件。 ● 認識儲存格與表格的關係。 ● 學會在簡報中插入 Excel 圖表。 ● 學會插入表格，並設定樣式。 ● 學會合併表格中的儲存格。 ● 觀摩其他主題的專題報告。 ● 瞭解在簡報中可運用的常用快速鍵。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十九	**畢業典禮週**			
二十	**期末考週**			
二十一	**休業式**			

課程類別/名稱	Coder— Scratch 3 程式設計真簡單	年級/班級	五年級【第一學期】
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：Scratch 3 程式設計真簡單

設計理念:

一、系統與模型：讓學生理解程式運作的方式。

二、結構與功能：學會 Scratch 程式積木的分類與功能。

三、交互作用與關係：察覺生活中人機互動的方式。

核心素養：

E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。

E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。

E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。

課程目標:

一、學生能培養運算思維，包含序列、平行處理、迴圈、事件、條件等。

二、學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進。

三、學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。

四、學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。

五、學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。

六、學生能瞭解生活中人機互動的概念，並設計一個未來家電或遊戲的草圖。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	一、警察抓小偷（一）	● 概念聽清楚： ■ Scratch 的由來。 ■ 線上版與離線版編輯器。 ■ Scratch 介面介紹。 ■ 積木式程式。 ● 什麼是序列。	◎軟體操作:能執行 Scratch 程式。 ◎口頭問答:能說出什麼是序列。	
三	一、警察抓小偷（二）	● 指令說明白：定位到、移動、等待、旋轉。 ● 動手做一做：開啟【範例】，思考解	◎程式設計:讓警車走另外一條路線。 ◎程式設計:加入音	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		題，安排警車走另一條路線抓小偷。 ● 動腦想一想：認識外觀、音效積木，發揮創意，將積木加到【範例】。 ● 開啟不同的路線圖，設計警車走不同的路線。	效、對話。 ◎程式設計:用不同的路線圖解題。	
四	運動會週			
五	二、魔幻樂園（一）	● 觀察看仔細：開啟【範例】，兩個角色會同時在舞台上移動、換造型。 ● 概念聽清楚： ■ 平行處理的概念。 ■ 角色庫。 ■ 使用外部圖片上傳。 ● 指令說明白：綠旗、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。 ● 動手做一做：開啟【範例】，再加入兩個喜歡的角色移動、換造型。 ● 動腦想一想：讓角色隨機在舞台上移動。	◎口頭問答:能說出什麼是平行處理。 ◎程式設計:讓多個角色在舞台移動。 ◎程式設計:讓角色隨機移動。	
六	三、春天來了（一）	● 觀察看仔細：開啟【範例】，蝴蝶會在舞台上移動，觀察翅膀拍動的樣子是不是很像在飛舞。 ● 概念聽清楚： ■ 迴圈的概念。 ■ 視覺暫留。 ■ 速度。 ■ 造型工具。 ■ 繪製造型練習。 ● 能知道運用速度與變換造型，可以讓蝴蝶飛舞得更生動。	◎口頭問答:如何讓角色做出生動的動作。	
七	三、春天來了（二）	● 指令說明白：面朝向、重複、造型。 ● 動手做一做：開啟【範例 3】，加入小狗角色，設計造型讓小狗跑動。 ● 動腦想一想：加入昆蟲角色，讓角色消失與出現。	◎程式設計:生態模擬。 ◎程式設計:角色消失與隱藏。	
八	四、四季（一）	● 觀察看仔細：開啟【範例】，用滑鼠點一下蝴蝶會移動，點一下舞台會切換場景，總共有春夏秋三個場景與三個角色。也可以用按鍵 2、3、1 控制。	◎口頭問答:生活中使用科技的各種輸入方式。	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		● 概念聽清楚： ■ 舞台編輯介面。 ■ 輸入的概念。 ● 角色程式複製。		
九	四、四季（二）	● 指令說明白：當角色被點擊、當背景換成、當舞台被點擊、當某鍵被點擊、圖像效果改變、圖像效果清除、背景換成下一個、背景換成某背景。 ● 動手做一做：開啟【範例】，新增冬季場景與角色。 ● 動腦想一想：設計未來的人機互動介面，考慮使用者、輸入方式，以及機器。主題可以是未來家電或者遊戲。	◎程式設計：完成冬季的生態模擬。 ◎草圖設計：設計一個未來家電或遊戲。	
十	期中考週			
十一	五、修理機器人（一）	● 觀察看仔細：開啟【範例】，按鍵盤 1、2、3、4 可以讓機器人動起來。請找出機器人的移動不正常的地方。 ● 概念聽清楚： ■ 問題拆解與除錯。 ■ 拆解造型變成獨立角色。 ■ 造型的圖層、群組與中心點。 ● 音效庫的使用。	◎口頭問答：說明造型的中心點。	
十二	五、修理機器人（二）	● 指令說明白：旋轉角度、改變位置、播放音效。 ● 動手做一做：開啟【範例 5-1】，嘗試除錯，讓機器人的動作正常。 ● 動腦想一想：運用相同的角色拆解技巧，設計太空人造型並加入背景音樂。	◎程式設計：為範例除錯。 ◎程式設計：鍵盤控制太空人。	
十三	六、強棒出擊（一）	● 觀察看仔細：開啟【範例】，來玩玩看棒球遊戲。遊戲開始，球會落下，移動滑鼠，打者會跟隨滑鼠，球若碰到打者就會回到原位置。 ● 概念聽清楚： ■ 【如果】的概念。 ■ 【如果】指令。 ■ 條件積木。 ● 不斷偵測與判斷。	◎口頭問答：條件積木的用途。	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		● 概念聽清楚： ■ 二選一的條件式。 ■ 多重條件判斷。		
十四	六、強棒出擊（二）	● 讓角色跟隨鼠標 (游標)。 ● 指令說明白：如果__那麼__、碰到、定位位置、大於、鼠標的高度、高度設為。 ● 動手做一做：開啟【範例 6-1】，增加遊戲設計【如果棒球碰到最下方的草地，就失敗】。 ● 動腦想一想：讓打者有揮棒的感覺。（設計【如果按下滑鼠，就變換造型】)。	◎口頭問答:說出哪些積木可以放在條件積木中。 ◎程式設計:遊戲結束的條件。 ◎程式設計:讓打擊遊戲更生動。	
十五	七、密碼神算（一）	● 觀察看仔細：開啟【範例】，玩玩看猜數字遊戲。 ● 概念聽清楚： ■ 什麼是【亂數】。 ■ 什麼是【變數】。 ■ 建立【變數】與設定。 ● 【變數】之間的比較。 ● 概念聽清楚： ■ 資料的排序與搜尋。 ■ 讓猜數字遊戲更好玩。 ■ 複製角色。	◎口頭問答:什麼是變數。	
十六	七、密碼神算（二）	● 觀摩範例：【消滅牙菌大作戰】、【猴子接香蕉】。 ● 指令說明白：變數、變數設為、變數顯示、變數改變。 ● 動手做一做：開啟【範例】，將猜數字遊戲增加兩個號碼球，來增加遊戲的難度。 ● 動腦想一想：建立計分器，預設 100 分，每猜一次就扣 10 分。	◎口頭問答:什麼是排序。 ◎程式設計:增加遊戲難度。 ◎程式設計：計分器。	
十七	八、一起來尬舞（一）	● 觀察看仔細：開啟【範例 8-1】，點一下角色開始表演，總共有兩個角色。 ● 概念聽清楚： ■ 角色動作的銜接時間。 ■ 角色的圖層設定。	◎口頭問答:廣播的用途。	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		■ 文字變數。 ■【廣播】的概念。 ● 【廣播】設定練習。		
十八	八、一起來尬舞（二）	● 指令說明白：廣播訊息、當收到訊息、圖層移到最上層、變數設為(文字)。 ● 動手做一做：開啟【範例 8-1】，新增一個角色來表演。 ● 動腦想一想：加入一個粉絲角色，當舞者跳完舞，就喊出舞者的名字、再說一句讚美。	◎程式設計:加入新角色上臺表演。 ◎程式設計:加入粉絲角色。	
十九	九、夜空煙火秀（一）	● 觀察看仔細：開啟【範例 9-1】，認識角色分身。開啟【範例 9-2】，玩玩看用滑鼠放煙火。 ● 概念聽清楚： ■ 什麼是分身。 ■ 分身的指令。 ■ 產生分身練習。 ■ 產生多個分身。 ■ 角色與分身的應用。 ■ 角色的顯示/隱藏與分身的關係。 ■ 聲音編輯器。 ● 複製音效。	◎口頭問答:分身的應用方式。	
二十	九、夜空煙火秀（二）	● 指令說明白：建立分身、當分身產生、分身刪除。 ● 動手做一做：開啟【範例 9-2】，修改成上下左右四根齊發的煙火。 ● 動腦想一想：再追加設計四根 45 度的煙火。嘗試使用【圖像效果】與【尺寸改變】積木。	◎程式設計:改變煙火角度設計。 ◎程式設計:增加煙火數量與角度。	
二十一	**期末考週**			
二十二	**休業式**			

課程類別/名稱	Coder — micro:bit 小創客初體驗	年級/班級	五年級【第二學期】
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱： micro:bit 小創客初體驗

設計理念：

一、系統與模型：讓學生理解 micro:bit 電路板運作的方式。

二、結構與功能：學會 micro:bit 電路板各元件的功能與開發實作。

三、交互作用與關係：察覺電子設備如何與真實世界互動。

核心素養

E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。

E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。

E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

課程目標：

一、學生能理解電子元件的運作方式，探索生活中的電子元件應用，動手實踐生活科技的設計。

二、學生能分組合作遊戲。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	開學準備週			
二	一、micro:bit 初體驗（一）	● 認識 micro:bit 電路板的用途。 ● 學會操作程式編輯軟體：MakeCode for micro:bit 網站與桌面版 APP。 ● 小試身手玩 micro:bit： ■ 新增專案。 ● 編輯啟動時顯示笑臉。	◎操作評量 ◎學習評量	
三	一、micro:bit 初體驗（二）	● 小試身手玩 micro:bit： ■ 設計心跳的效果。 ■ 設定持續時間。 ● 認識編輯器中的模擬器。 ● 學會將 micro:bit 電路板連接到電腦，載入與執行程式。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：心兒蹦蹦跳 ◎作業：跳霹靂舞	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
四	二、真情告示板（一）	● 按 A 鈕就倒數： ■ 按 A 鈕顯示數字【5】。 ■ 設計倒數的數字。 ■ 設定數字的持續時間。 ● 倒數完，讓數字消失。	◎操作評量 ◎學習評量	
五	二、真情告示板（二）	● 按 B 鈕就出現跑馬燈： ■ 按 B 鈕先顯示英文字母【I】。 ■ 使用顯示文字指令。 ● 按 A+B 鈕放煙火： ■ 按 A+B 鈕重複執行某動作。 ● 重複放 10 次煙火。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：倒數 5 秒秀真情 ◎作業：I❤U TEACHER	
六	三、抽籤猜拳擲骰子（一）	● 數位抽籤機： ■ 加入按 A 鈕積木。 ■ 建立變數 - 【選號】。 ■ 設定亂數 - 【隨機取數 1~6】。 ● 讓 LED 顯示亂數的數字。 ● 電子猜拳機： ■ 轉換按 B 鈕積木。 ■ 建立變數 - 【猜拳】。 ■ 設定亂數 - 【隨機取數 1~3】。 ■ 加入【邏輯】積木。 完成判斷式。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：抽籤猜拳擲骰子	
七	校慶活動週			
八	三、抽籤猜拳擲骰子（二）	● 搖一搖擲骰子： ■ 加入當手勢晃動積木。 ■ 建立變數 - 【骰子】。 ■ 設定亂數 - 【隨機取數 1~6】。 ■ 加入【邏輯】積木 。 ● 完成判斷式。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作業：男生女生配	
九	四、電子羅盤與平衡板（一）	● 認識 micro:bit 的動作感測器中方位與磁力的用途。 ● 認識方位角度。 ● 電子羅盤： ■ 建立變數 - 【方向】。 ■ 加入【方位感測值】積木。 ■ 加入【邏輯】積木 。 ● 偵測【東方】。 ● 電子羅盤：	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：電子羅盤	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		■ 偵測【南方】、【西方】與【北方】。 ■ 顯示與隱藏方位代號。		
十	四、電子羅盤與平衡板（二）	● 認識動作感測。 ● 平衡板： ■ 建立變數 - 【前後】與【左右】。 ■ 加入【旋轉感測值】積木。 ■ 偵測與顯示箭頭。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：平衡板 ◎作業：修改電子羅盤，按 A 鈕才開始偵測方位	
十一	五、多功能計數器（一）	● 認識 micro:bit 計數器。 ● 手壓式計數器： ■ 新建變數 - 【計次】。 ■ 持續顯示變數【計次】的數值。 ■ 數字加 1、減 1 與歸零。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：手壓式計數器	
十二	五、多功能計數器（二）	● 自動計數器： ■ 新建變數 - 【計步】。 ■ 持續顯示變數【計步】的數值。 ■ 晃動時就開始計數。 ■ 按【A】鈕，數字歸零。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：自動計數器	
十三	五、多功能計數器（三）	● 限時計數器： ■ 新建變數 - 【次數】。 ■ 持續顯示變數【次數】的數值。 ■ 【A】鈕功能一：次數歸零。 ■ 【A】鈕功能二：開始計時、開關計數、時間到音效。 ■ 外接蜂鳴器或耳機。 ■ 開始計時後，晃動就自動計數。 ● 全方位感測。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：限時計數器 ◎作業：炸彈遊戲，一晃動就發出警報聲	
十四	六、溫度計與光感測器（一）	● 數位溫度計： ■ 新建變數 - 【溫度】與啟動【溫度感測】。 ■ 顯示溫度。 ■ 溫度顯示間隔時間。 ● 高溫警報器： ■ 若溫度超過 35 度就執行指定動作。 ■ 顯示閃爍的警示燈。 ■ 發出警示音。 ● 用模擬器玩玩看。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：數位溫度計	
十	六、溫度計與	● 光感測器：	◎操作評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
五	光感測器（二）	■ 新增變數 - 【亮度】。 ■ 啟動【光線感測】。 ■ 若亮度低於 50 就警示。 ■ 閃爍效果的另一寫法。 用模擬器玩玩看。 ● 溫度計、光感測器二合一： ■ 開啟範例檔案。 ■ 按【A】鈕才顯示與偵測溫度。 ■ 按【B】鈕才顯示與偵測光線。 ■ 設定啟動時的圖示。 ● 溫度計、光感測器二合一。	◎學習評量 ◎作品：二合一感測 ◎作業：智慧小夜燈，隨光線明暗變化 LED 燈	
十六	七、幸運數字傳給你（一）	● 認識 micro:bit 無線傳輸的方式。 ● 兩人一組傳數字遊戲流程說明。 ● 學會設定【廣播群組】。 ● 亂數隨機取數。\ ● 無線傳輸數字與顯示： ■ 按【A】鈕發送數字到群組。 ● 接收與顯示數字。	◎操作評量 ◎學習評量	
十七	七、幸運數字傳給你（二）	● 數字變成幸運圖案： ■ 收到的數字大於 7，就顯示笑臉。 ■ 收到的數字小於 7，也顯示笑臉。 ■ 收到的數字等於 7，顯示愛心圖案。 ● 用模擬器玩玩看。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：幸運數字傳給你	
十八	七、幸運數字傳給你（三）	● 作業一：將第五課的【限時計數器】改編成由老師發號施令兼統計，學生們比賽的遊戲。 ● 作業二：嘗試用廣播傳送字串。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作業：限時計數器-廣播開始 ◎作業：廣播傳送文字	
十九	**畢典活動週**			
二十	**期末考週**			
二十一	**休業式**			

課程類別/名稱	Media Creater— PhotoCap 6 神奇的影像世界	年級/班級	六年級【第一學期】
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：PhotoCap 6 神奇的影像世界

設計理念：

一、系統與模型：讓學生理解電腦繪圖的概念。

二、結構與功能：學會 PhotoCap 的功能操作。

三、交互作用與關係：察覺生活中數位影像的應用。

核心素養

E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。

E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。

E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。

E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。

E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

課程目標

一、能正確認識數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoCap 整修影像及圖片美化的能力。

二、培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。

三、會利用 PhotoCap 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修與生活化的應用能力。

四、能由學習影像處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。

五、讓學生延續電腦學習，加強電腦影像、美工設計在生活與學校的應用；並能了解電腦影像、美工軟體的概念。

六、熟悉 PhotoCap 視窗環境及使用的技巧，學習用 PhotoCap 設計；熟悉技巧後，讓學生結合網路資源來學習統整的能力。

七、認識自由（免費）軟體 PhotoCap，能使用 PhotoCap 取代付費軟體進行影像處理，並將其應用於生活中。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二 三	數位影像與PhotoCap	● 認識數位影像及像素與解析度。 ● 觀看教學動畫理解影像的「圖層概念」。 ● 認識如何取得數位影像及常見的影像檔案。 ● 學會下載與安裝 PhotoCap。 ● 認識熟悉 PhotoCap 的操作介面。 ● 認識 PhotoCap 功能。 ● 學會載入、編輯與另存影像。 ● 學會更改顯示比例與縮放影像。 ● 學會更改影像大小、裁切影像。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
四	運動會週			
五 六	影像魔法變身秀	● 認識拍照的基本技巧。 ● 學會批次處理調整影像的格式與尺寸。 ● 學會如何調整亮度、對比度與色相。 ● 學會影像轉正與濾鏡特效。 ● 學會去除相片中的黑斑與加亮膚色。 ● 認識 PhotoCap 常用的套用模板技巧。 ● 學會運用大頭照模板將相片重新編排。 ● 學會輸出與儲存編輯用的專案檔。 ● 學會如何用 PhotoCap 列印照片。 ● 學會套用縮圖頁模板。 ● 學會加入影像物件與向量物件。 ● 學會輸出縮圖頁。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
七 八	卡通圖案夢工廠	● 認識向量圖並用 PhotoCap 畫向量圖。 ● 認識圖層及如何編輯圖層。 ● 使用「向量工廠」來繪製圖形。 ● 學會複製與翻轉圖形。 ● 學會對齊圖層。 ● 認識背景顏色及透明背景的 PNG 檔案。 ● 認識透明背景的影像的用途。 ● 學習輸出透明背景的 PNG 影像檔案。 ● 繪製曲線。 ● 學會編輯節點，調整形狀。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
九	我的專屬公仔與印章	● 認識影像合成的用途。 ● 認識如何用 PhotoCap 去除影像背景。 ● 認識常見的去背方法及其使用時機。 ● 學會使用魔術棒工具選取與去除背景。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		● 學會使用橡皮擦工具擦除背景。 ● 學會使用套索工具選取與反選影像。 ● 認識圖形組合的概念，強化圖層觀念。		
十	期中考週	●		
十一	我的專屬公仔與印章（二）	● 插入照片並調整旋轉角度與縮放大小。 ● 完成組合公仔。 ● 製作印章文字。 ● 繪製印章外框。完成公仔個性圖章。 ● 插入對話框。 ● 完成組合公仔、圖章與話框。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十二十三	封面設計大賽	● 認識封面設計的版面構圖。 ● 認識什麼是 QRCode，以及其用途。 ● 使用內建的模板來設計封面。 ● 製作主標題、副標題與內容文字。 ● 學會套用 PhotoCap 的模板。 ● 學會刪除物件。 ● 調整邊框色彩、照片形狀。 ● 編輯、美化文字物件以製作標題。 ● 了解如何製作並加入 QRCode。 ● 認識最常使用的物件分佈方法。 ● 學會加入內容提要。 ● 學會對齊、分佈物件。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十四十五	生活剪影萬花筒	● 教師介紹 PhotoCap 外框模板。 ● 了解 PhotoCap 素材包的用途，學會取得與使用 PhotoCap 素材包。 ● 認識仿製筆刷的使用時機。 ● 使用仿製筆刷將花朵變成許多朵。 ● 學會使用圖面外框，為照片加上外框。 ● 運用前幾課學會的技巧，將做好的公仔圖章加入成品中。 ● 認識什麼是遮罩外框、多圖外框，及使用時機。 ● 開啟照片影像後，加入遮罩外框。 ● 學會自製外框的技巧。 ● 學會載入底圖與鏤空，自製外框。 ● 學會將影像套用自製外框。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
十六十七	藝術感創意影像	● 認識什麼是蒙太奇。 ● 瞭解用 PhotoCap 可以做出拼圖效果。 ● 製作蒙太奇合成效果的圖片。 ● 複習插入影像物件。 ● 學會新增空白圖層。 ● 學會繪製光暈效果。 ● 學會插入外框照片做插圖。 ● 學會設定陰影。 ● 學會插入藝術字當標題。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十八十九二十	班級活動寫真書	● 認識什麼是寫真書。 ● 認識製作寫真書的注意事項。 ● 學會照片拼貼。 ● 學會運用隱藏底層圖層的方式，製作透明背景的影像。 ● 學會挑選寫真書模板。 ● 學會刪除與插入頁面。 ● 學會自動編號頁面。 ● 學會載入相片及會自訂相片的順序。 ● 認識自訂及修改版面底圖。 ● 認識如何新增、刪除、移動物件，以及物件的美化技巧。 ● 學會運用照片柔邊的技巧。 ● 學會放大、移動物件。 ● 認識如何製作標題與圖說文字。 ● 學會加入外部照片與調整順序。 ● 學會快速變換照片形狀。 ● 使用藝術字物件製作標題。 ● 運用所學技巧，發揮創意，自行加入一些物件美化版面。 ● 學會輸出寫真書成品。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
二十一	**期末考週**			
二十二	**休業式**			

課程類別/名稱	Media Creater— 我是小導演 Movie Maker	年級/班級	六年級【第二學期】
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱：我是小導演 Movie Maker

設計理念：

一、系統與模型：讓學生理解影片製作與素材設計的方式。

二、結構與功能：學會 Movie Maker（影片剪輯）、PhotoCap（影像處理）、Audacity（音效處理）…等軟體的功能操作。

三、交互作用與關係：察覺如何使用影音多媒體表達自己的思想與創意。

核心素養

E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。

E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。

E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

課程目標：

一、學生能正確認識多媒體影片與影片處理的技巧、並能了解多種軟體的運用方式。

二、學生能從設計多媒體影片中，培養組織、計畫與整合能力。

三、學生能由學習多媒體影片處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。

四、學生能學會影音光碟完整製作流程，包含影像的取得、匯入、處理、製作，到最後的匯出與整合燒錄。

五、學生能認識免費軟體，能使用多種免費軟體取代付費軟體解決問題。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	開學準備週			
二 三	認識多媒體影片	● 說明什麼是多媒體、介紹常見的多媒體格式與編輯軟體。 ● 認識多媒體的應用。 ● 了解多媒體影片的製作流程。 ● 學會用影片說故事的方法。 ● 說明編輯影片的流程 ● 說明影片素材的注意事項。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		● 讓學生了解如何取得素材。 ● 介紹編輯與處理素材的常見軟體。		
四五	素材與製作專屬公仔	● 認識常見的圖片、視訊、聲音檔案格式。 ● 引導學生認識創用 CC 的標示方式，以及教育部創用 CC 資訊網。 ● 認識攝影的技巧。 ● 學會使用 PhotoCap 擦除不要的影像、插入影像、組合公仔、裁切、儲存檔案。 ● 認識個人公仔的應用。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
六	三、影像美化大師（一）	● 介紹常見的美化照片方法。 ● 學會用 PhotoCap 裁切製作人物特寫、套外框、加入個人公仔。 ● 學會使用 PhotoCap 縮圖頁與照片拼貼，讓影像感覺更豐富。 ● 學會製作與開啟縮圖頁專案檔。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
七	校慶活動週			
八	三、影像美化大師（二）	● 使用 PhotoCap 插入文字物件到影像。 ● 使用 PhotoCap 筆刷塗鴉。 ● 使用 PhotoCap 批次處理功能，為影像加入圖片外框、遮罩外框。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
九	四、我們的寫真秀（一）	● 介紹 Movie Maker 界面、下載方式。 ● 學會開啟 Movie Maker 並匯入相片素材、安排相片位置、設定播放時間。 ● 學會存檔與再次編輯。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十	期中考週			
十一	四、我們的寫真秀（二）	● 學會使用 Movie Maker 套用自動製片主題，並能編輯片頭、片尾與轉場效果。 ● 學會刪除影片片段與修改內容。 ● 學會加入背景音樂與設定淡入淡出。 ● 學會輸出影片並欣賞成果。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十二十三	音樂剪輯不求人	● 了解何時需要剪輯音樂。 ● 引導學生尊重音樂的智慧財產權。 ● 學會使用 Audacity 開啟音樂檔案、使用播放工具試聽與設定音量正規化。 ● 學會使用 Audacity 匯出音樂。 ● 學會使用 Audacity 修剪音樂長度、設定淡入淡出、匯出音樂成品。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		● 學會使用 Audacity 錄音。		
十四十五	歡樂基地	● 學會使用 Movie Maker 軟體,運用圖片、相片、視訊、音樂素材，設計一部介紹學校的影片。 ● 匯入圖片作為片頭,並加入字幕與動態效果，完成片頭設計。 ● 學會設定取景位置的動畫效果。 ● 學會加入字幕與設定動畫。 ● 學會一次為多張相片加入相同動畫。 ● 學會匯入視訊，並降低音量。 ● 學會使用 Movie Maker 製作片尾字幕。 ● 學會運用第五課的音樂成果作為背景音樂，並設定淡入淡出效果。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量 ◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十六十七	校園生活萬花筒	● 學會製作豐富的視訊影片。 ● 學會運用圖片素材的變化,製作倒數計時效果，並加入音效。 ● 學會使用視訊作為影片片頭。 ● 學會分割與刪除音效、視訊。 ● 學會在視訊中設定終點。 ● 學會套用視覺特效。 ● 學會製作慢動作效果。 ● 學會套用視覺淡出效果。 ● 學會加入音樂到指定點及混音。 ● 從影片中學習如何錄製旁白。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十八	八、雲端備份與網路分享	● 學會上傳影片到 Google 雲端硬碟。 ● 學會將雲端硬碟的影片設定共用分享。 ● 學會上傳影片到 YouTube 並設為公開。 ● 學會使用 YouTube 免費音樂加入到影片中。 ● 學會安裝與使用軟體進行影片轉檔。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十	**畢典活動週**			

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
九				
二十	**期末考週**			
二十一	**休業式**			

二、社團活動與技藝課程計畫

直笛社團

【第一學期】

課程類別\名稱	社團活動—直笛	年級/班級	五年級
教師	張尹馨	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：笛聲 FUN 樂

設計理念：

直笛是一項歷史悠久的樂器，具備易學、方便攜帶及音色優美之特色，早從文藝復興時期與巴洛克時期就已盛行於歐洲。透過社團的練習除了能提升個人演出能力，也學習欣賞室內樂，透過師徒制與合奏，增進學生音樂聆賞與對美感的敏感度，並發掘其藝文潛能，進而培養創造力和想像力。

核心素養：

藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。

藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。

藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。

藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

課程目標：

一、了解不同音域的直笛以及概略的發展歷史。

二、學習不同樂曲風格以及音樂相關術語。

三、學習直笛演奏的正確方式，並透過欣賞活動品鑑出事物品質的差異，進而提升對音樂的美感。

四、融入簡易的創作活動，將所學應用實際應用於生活中。

五、培養樂團的概念與合奏的精神，透過定期的展演活動增加學生自信。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**			
二	認識樂器	由中高年級學生介紹不同音域的直笛並進行聲部分組	口頭評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
三	基本練習	運舌、運指、運氣	實作評量	
四	**運動會週**			
五	基本練習	1. 音準概念與聽力敏銳度練習 2. B、A、G三音創作及合奏	實作評量	
六	藍調曲風	介紹藍調曲風並使用B、A、G三音練習	實作評量	
七	速度記號	以B、A、G三音體會不同速度術語、加強基本拍的穩定性	實作評量	
八	和弦與大小調	1. 介紹和弦、和聲及大小調概念 2. 以直笛C音體會和聲感 3. 練習B、A、G、C四音組成的歌曲	實作評量	
九	二重奏	分組進行二聲部樂曲練習	實作評量	
十	**期中考週**			
十一	二重奏	分組進行二聲部樂曲練習	實作評量	
十二	力度記號	1. 介紹力度術語 2. B、A、G、C、D五音歌曲練習	實作評量	
十三	拍號	使用已學的音進行不同拍號之創作	實作評量	
十四	三重奏	分組進行三聲部樂曲練習	實作評量	
十五	三重奏	分組進行三聲部樂曲練習	實作評量	
十六	三重奏	分組進行三聲部樂曲練習	實作評量	
十七	三重奏	分組進行三聲部樂曲練習	實作評量	
十八	演奏法	介紹及練習不同的直笛演奏法 應用至已學習的樂曲中展現變化	實作評量	
十九	樂曲測驗	抽選已學習過的樂曲上台演奏以提升背譜能力及膽量	實作評量 自評互評	
二十	音樂語言	以卡牌複習已認識的音樂相關語彙	學習單	
二十一	**期末評量週**			
二十二	**休業式**			

【第二學期】

課程類別\名稱	社團活動—直笛	年級/班級	三-六年級
教師	張尹馨	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱：笛聲 FUN 樂

設計理念:

直笛是一項歷史悠久的樂器，具備易學、方便攜帶及音色優美之特色，早從文藝復興時期與巴洛克時期就已盛行於歐洲。透過社團的練習除了能提升個人演出能力，也學習欣賞室內樂，透過師徒制與合奏，增進學生音樂聆賞與對美感的敏感度，並發掘其藝文潛能，進而培養創造力和想像力。

核心素養:

藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。

藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。

藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。

藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

課程目標:

一、加強音樂術語的認知，將其融會至演奏中並內化為音樂感受性

二、學習直笛演奏的正確方式，並透過欣賞活動品鑑出事物品質的差異，進而提升對音樂的美感

三、開啟五感的靈敏度以強化協調性

四、透過分組練習與觀摩，提升自我演奏能力

五、培養樂團的概念與合奏的精神，透過定期的展演活動增加學生自信

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域(選填)
週次	單元/主題名稱			
一	**開學準備週**	製作各聲部指法表、複習	實作評量	
二	級進與跳進	利用音階遊戲學習「級進」與「跳進」的概念	實作評量	
三	音程與和聲	了解音程關係，透過合奏探索和聲	實作評量	
四	音色與音準	加強合奏時的和諧度，建立良好的音色與音準	實作評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
五	低音 E 與 D	學習控制低音的運氣，練習 E 和 D 兩音	實作評量	
六	音階練習	透過音階基礎練習，加強運氣、運指和運舌	實作評量	
七	音階練習	透過音階基礎練習，加強運氣、運指和運舌	實作評量	
八	合奏練習	分組練習節奏與音高	實作評量	
九	合奏練習	分組練習節奏與音高	實作評量	
十	**期中評量週**	各組驗收樂曲片段	實作評量	
十一	演奏法	透過討論，將演奏法應用至樂曲中，探索最適切的表現方式	實作評量 口語評量	
十二	合奏練習	分組練習聲部和諧與音準	實作評量	
十三	合奏練習	分組練習聲部和諧與音準	實作評量	
十四	指揮法	熟悉指揮的動作與相應的演奏方式，並應用至演奏樂曲中	實作評量 口語評量	
十五	視奏	透過分組遊戲，將已學習的指法重新排列，加強視奏能力	實作評量 口語評量	
十六	合奏練習	提升樂曲完整性，並準備展演活動	實作評量	
十七	合奏練習	提升樂曲完整性，並準備展演活動	實作評量	
十八	樂曲測驗	驗收練習成果，並學習用音樂術語評價同儕	實作評量 口語評量 自評互評	
十九	**畢業典禮週**	展演活動	實作評量	
二十	展演回顧	表演影片觀賞，分析自己與團隊的表現	自評互評	
二十一	**休業式**			

木球社團

【第一學期】

課程名稱/類別	社團—木球	年級/班級	三~六年級
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 20 節

課程名稱：原木球娛

設計理念：

【改變與穩定】透過木球訓練，讓學生了解透過學習改變，達到正確姿勢操作，進而有穩定的表現。

核心素養

E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過**體驗**與**實踐**處理日常生活問題。

E-C2 具備理解他人感受，樂於與人**互動**，並與團隊成員**合作**之素養

課程目標：

一、**體驗**正確且穩定的姿勢能提高準確度及穩定度，並能**實踐**於木球運動上。

二、與同儕有共同練習並有良好**互動**，共同**合作**、分享練習心得，提升球技。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	**開學預備週**			
二 三	認識木球	球具&規則介紹	口頭評量： 認識球具、了解規則	
四 五	握桿教學	握桿指導&練習	實作評量： 正確握桿姿勢	
六 七	短推竿教學	短距離推竿教學&練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
八 九	攻門教學	攻門教學&練習	實作評量： 掌握攻門角度與力道	
十 十一	中推竿教學	中距離推竿教學&練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小	
十二 十三	做球教學	做球教學&練習	實作評量： 掌握做球技巧與原則	
十四 十五	長推竿教學	長距離推竿教學&練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小	
十六 十七	開球教學	開球教學&練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小	
十八 十九	球道模擬練習 I	記桿教學 直球道教學&練習	實作評量： 正確紀錄桿數 正確揮桿姿勢 掌握施力大小	
二十 二十一	球道模擬練習 II	轉彎球道教學&練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小	
二十二	休業式			

【第二學期】

課程類別\名稱	社團—木球	年級/班級	三~六年級
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 20 節

課程名稱：原木球娛

設計理念：

【改變與穩定】透過木球訓練，讓學生了解透過學習改變，達到正確姿勢操作，進而有穩定的表現。

核心素養

E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過**體驗**與**實踐**處理日常生活問題。

E-C2 具備理解他人感受，樂於與人**互動**，並與團隊成員**合作**之素養

課程目標：

一、**體驗**正確且穩定的姿勢能提高準確度及穩定度，並能**實踐**於木球運動上。

二、與同儕有共同練習並有良好**互動**，共同**合作**、分享練習心得，提升球技。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一 二	短距離攻門	多角度短距離攻門練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小 攻門角度掌握	
三 四	開球練習	長揮竿反覆練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小 準度及穩定度	
五 六	中距離攻門	中距離力道掌握練習 兩竿攻門練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小 掌握攻門角度	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
七 八	開球練習	長揮竿反覆練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小 準度及穩定度	
九 十	中球道綜合練習	開球、修正竿、攻門綜合練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小 掌握攻門角度	
十一 十二	長球道綜合練習	開球、修正竿、攻門綜合練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 開球準確度 掌握攻門角度	
十三 十四	彎道綜合練習	開球、修正竿、攻門綜合練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小 掌握攻門角度	
十五 十六	彎道綜合練習	開球、修正竿、攻門綜合練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小 掌握攻門角度	
十七 十八	小組競賽	綜合球道練習 記桿練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小 掌握攻門角度 能正確記錄桿數	
十九 二十	小組競賽	綜合球道練習 記桿練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小 掌握攻門角度 能正確記錄桿數	
二十一	**休業式**			

三、其他類課程計畫

【第一學期】

課程類別/名稱	其他-學校行事	年級/班級	一-六年級
教師		上課節數/時段	每隔週 2 節，共 22 節

課程名稱：學校行事

設計理念：

各項法定課程，除各班融入平時學科課程外，另安排固定於彈性課程時間，進行教學，並將 12 年國教 19 項重要議題排入彈性課程，以深化教學。

核心素養：

E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。

E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範。

E-C2 具備樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

E-C3 具備理解與關心本土與國際事務，並認識與包容文化的多元性。

課程目標：

一、展現團隊合作的精神。

二、具備公民基本素養，關懷生態環境。

三、透過體驗與實踐處理日常生活中所面臨的問題。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	友善校園	辦理友善校園週反霸凌宣導活動。	口頭回答 學習單	綜活 品德教育
三	防災教育	地震逃生演練： 模擬地震發生，演練因應方法及逃生路線，增加防災素養。	實作 教師觀察	防災 社會
		防範一氧化碳中毒： 認識一氧化碳中毒徵狀及處置，強調正確安裝熱水器。	實作 教師觀察 學習單	防災

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
五	家庭教育	我的家規（一年級） 溫馨親情（二年級） 爸爸的相簿（三年級） 居家安全小專家（四年級） 家人擔心的事(五年級) 家庭協奏曲(六年級)	學習單 討論、報告 習作評量 態度檢核	健康與體育 綜合活動 生活
七	環境教育	透過社區打掃或淨灘，具備良好公民意識了解環境維護的重要。	實作 教師觀察	環境 綜合
		透過影片欣賞，了解塑膠產品對海洋的危害，落實減塑生活。	實作 教師觀察 學習單	環境 社會 自然
九	戶外教育	透過走讀、操作、觀察、探索、互動、反思等過程，結合五感體驗的融合學習	實作 教師觀察 學習單	
十一	能源教育	再生能源： 介紹再生能源及非再生能源種類，具備節能素養，從生活中做起。	實作 教師觀察 學習單	能源 自然 社會
		能源小車競賽： 體驗製作再生能源小車，了解能源的可貴，具備探索思考能力，處理日常生活問題。	實作	能源 自然
十三	性別平等教育	男生女生一樣棒（一年級） 不是我的錯（二年級） 家人的相簿（三年級） 我要勇敢的說「不」(四年級) 做自己，好自在，如果我變性了？（五年級） 現代好男好女（六年級）	實作 教師觀察 學習單	性別平等教育 語文 生涯發展教育
十五	小小說書人	透過以品德教育中心德目相關主題的故事，學生從閱讀及表演中養成良好的德行	說故事 表演	語文 藝術
十七	性侵害犯罪防治	男女大不同（一年級） 我會保護自己（二年級） 防身三部曲（三年級） 保護自己（四年級）	實作 教師觀察 學習單	健康與體育 語文 綜合活動 性別平等教育

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域 （選填）
週次	單元/主題名稱			
		性侵 STOP！（五年級） 性侵害不要來（六年級）		
十九	家庭暴力防治	我會保護自己（一年級） 認識家庭暴力（二年級） 防暴應變通（三年級） 我會照顧自己（四年級） 讓生活更好(五年級) 身體大掃除(六年級)	學習單 討論、報告 習作評量 態度檢核	性別平等教育 綜合活動 健康與體育
二十一	健康促健宣導	口腔保健： 藉由牙菌斑顯示劑測量，影片的宣導，體認潔牙重要性，做好自己管理。	實作 學習單	健康
		健康體位： 透過 BMI 值來自我判斷體位的適切性，加強讓學生知道均衡飲食及運動之重要性。	實作 學習單	健康

【第二學期】

課程類別/名稱	其他-學校行事	年級/班級	一-六年級
教師		上課節數/時段	每隔週 2 節，共 20 節

課程名稱：學校行事

設計理念：

各項法定課程，除各班融入平時學科課程外，另安排固定於彈性課程時間，進行教學，並將 12 年國教 19 項重要議題排入彈性課程，以深化教學。

核心素養：

E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。

E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範。

E-C2 具備樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

E-C3 具備理解與關心本土與國際事務，並認識與包容文化的多元性。

課程目標：

一、展現團隊合作的精神。

二、具備公民基本素養，關懷生態環境。

三、透過體驗與實踐處理日常生活中所面臨的問題。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
一	家庭教育	我有好習慣（一年級） 家事！佳事！！大家的事（二年級） 親密一家人（三年級） 孝親特務（四年級） 我愛我的家（五年級） 和家人做朋友（六年級）	學習單 討論、報告 習作評量 態度檢核	健康與體育 綜合活動 生活
三	健康促進宣導	視力保健： 透過體驗活動，了解近視或失明的不便，學生能自我覺察視力保健的重要。	實作 學習單	健康
		傳染病防治：	實作	健康

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域（選填）
週次	單元/主題名稱			
		透過宣導，了解如何做好個人衛生及流行性疾病防治工作。	學習單	
五	模範兒童選舉	辦理模範兒童選舉，體驗選舉過程與典範學習	實作	社會
七	清明連假			
九	交通安全宣導	透過交通標誌與常識，了解並自我遵守交通守則的注意事項。	實作 學習單	健康、綜合生活
十一	環境教育	透過社區打掃或淨灘，具備良好公民意識了解環境維護的重要。	實作 教師觀察	環境 綜合
十三	性別平等教育	薩琪到底有沒有小雞雞？（一年級） 我們可以做朋友嗎？換人做做看（二年級） 職業對對碰（三年級） 睡美人的春天（四年級） 我的未來不是夢（五年級） 當我們同在一起（六年級）	實作 教師觀察 學習單	性別平等教育 語文 生涯發展教育
十五	國語文競賽	辦理校內朗讀比賽，透過比賽讓學生體驗朗讀競賽，及欣賞他人朗讀技巧及朗讀之美	實作	語文
十七	英單比賽	配合學校英語成效計畫，辦理全校英語單字比賽，進行學年度英語單字背誦量測驗。	學習單	英語
十九	性侵害防治教育	小心大野狼（一年級） 小心！野狼就在你身邊（二年級） 兒童安全追緝令（三年級） 我要勇敢的說「不」(四年級） 性侵害你我他（五年級） 愛你也愛我（六年級）	實作 教師觀察 學習單	健康與體育 語文 綜合活動 性別平等教育
二十一	家庭暴力防治	變調的家庭（一年級） 家庭暴力大搜秘（二年級） 安全計畫（三年級） 我要一個幸福的家（四年級） 情緒停看聽(五年級) 愛的路上我和你(六年級)	學習單 討論、報告 習作評量 態度檢核	性別平等教育 綜合活動 健康與體育

肆、課程評鑑實施計畫

連江縣立敬恆國民小學課程評鑑計畫

一、依據

（一）107 年 9 月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。

二、目的

（一）確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
（二）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
（三）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

（一）課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。
（二）各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。
（三）各彈性學習課程：分由本校各彈性學習課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。
（四）跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。
（五）前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀專家學者或教師團隊參與評鑑。

四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

（一）課程總體架構
1. 設計階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。
2. 實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
3. 實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
4. 課程效果：每學期末。

（二）各跨領域/科目課程
1. 設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。
2. 實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
3. 實施階段：每學年開學日至學期結束。
4. 課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

（三）各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設　　計	1.檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2.訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1.檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2.實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1.觀察各課程實施情形。 2.分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效　　果	檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域/科目課程	設　　計	1.檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課記錄。
	實施情形	1.於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效　　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3.分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習課程	設　　計	1.檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1.辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效　　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

（一）修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

（二）檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

（三）增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

（四）回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

（五）安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。

（六）激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

（七）對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十、附件

教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件。

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1.教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2.內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3.邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4.發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5.素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6.內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7.邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8.發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9.學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。
		11.邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程實施	各課程實施準備	12.發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。
			12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
		13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。
			13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。
			13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14.家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15.教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。
		16.學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程實施情形	17.教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18.評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
課程效果	領域/科目課程	19.素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。
			19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		20.持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。
	彈性學習課程	21.目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。
			21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		22.持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。
	課程總體架構	23.教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。

附錄一：連江縣敬恆國民小學教師精進教學課堂觀察紀錄

日　期	年　月　日　星期(　　)	教學班級	年　　班
時　間		會談地點	
教學者		觀 察 者	

觀察重點是否達成目標：請打✓

學生的學習情形

項　　目		精熟	熟練	尚可	可改進	未呈現	非觀察項目
1	專心參與課堂活動						
2	課堂提問的回應程度						
3	對話或澄清迷思概念						
4	練習技能						
5	參與合作活動(討論、實作、設計、作品發表等)						
6	使用學習設備						
7	其他(　　)						

教師教學情形

1	清楚呈現教材內容						
2	運用有效教學技巧						
3	應用良好溝通技巧						
4	適時檢視學習成效						
5	維持良好的班級秩序以促進學習						
6	營造積極的班級氣氛						
7	其他(　　)						

反思與回饋 (教師教學的優點及待改進之處為何?) 以”善意的眼睛”敘寫觀課所見之課堂發生事實，提供教學者參考。	

附錄二：自我教學評鑑表

主題活動單元名稱		教材來源		授課時數節		填表教師：				
項目 / 類別	教學檢核內容					5	4	3	2	1
教學準備	1	我能依據教學目標，擬訂教學計畫。								
	2	我能依據實際需要，與其他教師共同協商本次主題教學活動事宜，做好教學準備。								
	3	我能配合教學活動需求，完成教學情境布置。								
教學活動	1	我能依據教學計畫實施教學。								
	2	我能設計學生有興趣的教學活動。								
	3	我能了解學生的起點行為並設計適合學生程度的教學活動。								
	4	我能鼓勵學生自發性的學習。								
	5	我會有效的運用各種教學方法，以符合學生程度及個別差異。								
	6	我會善用適合的教具及設備，以加強學習效果。								
	7	我會善用不同的方式，鼓勵學生表達自己真正對問題的想法。								
	8	我能掌握教學與資源運用的流暢性，促使學生有效的學習。								
	9	我能及時察覺個別學生學習之困難，適時加以輔導並維持教學順暢。								
與學生互動	1	我能掌握全班之動靜且吸引學生的注意力。								
	2	我會製造各種機會讓學生參與學習並讓各個學生都有表達的機會。								
	3	我樂意與學生親近、交談並不厭其煩的回答或解說學生的問題。								
	4	我會鼓勵學生用客觀的證據來比較不同的問題或議論。								
	5	我會給予學生辯論、釐清觀念的機會。								
	6	我會鼓勵學生不怕錯誤、失敗，勇於嘗試、努力尋求解決問題的方法。								
	7	我會運用各種評量方式來診斷學生學習成果及缺失並作為改進教學之依據。								
其他	1	我可以流利的表達教學內容，摘述學生討論之重點。								
	2	我可以察覺學生問題背後的動機。								
	3	我對本次教學活動呈現方式的滿意度是								
備註：										

5：非常滿意　4：滿意　3：還算滿意 2：有些不滿意 1：大部分不滿意