

連江縣立敬恆國(中)小

——○學年度課程計畫



目錄

壹、學校課程發展與規劃	3
一、學校現況與背景分析	3
二、學校教育願景	7
三、學校課程發展委員會組織要點	9
四、課程發展委員會會議紀錄	11
五、教科圖書選用組織	17
六、教科圖書選用委員會會議記錄	18
七、領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表	20
八、教師授課節數一覽表	21
九、學校作息時間表	22
十、法定課程納入課程計畫實施情形	23
貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫	26
參、校訂課程彈性學習課程計畫	27
一、統整性主題/專題/議題探究課程計畫	28
二、社團活動與技藝課程計畫	140
三、其他類課程計畫	148
肆、課程評鑑實施計畫	153
附錄一：連江縣敬恆國民小學教師精進教學課堂觀察紀錄	158
附錄二：自我教學評鑑表	159

壹、學校課程發展與規劃

一、學校現況與背景分析

(一)學校基本資料

學校類型	離島	班級數	4
校址	21141 連江縣莒光鄉青帆村 18 號		
電話	0836-88179	傳真	0836-88359
網址	http://www.jhjh.matsu.edu.tw		
校長	陳紫開	E-mail	openerer@gmail.com
教導主任	黃祥晟	E-mail	ma0378@gm.matsu.edu.tw
學生數	10	教職員工數	11
特教學生數	0		

(二)學校背景分析

1、校務經營主要困難

(1)本校地處偏鄉，教職員流動率高，行政輪替頻繁，業務制度承接容易遺漏、亦容易蕭規曹隨，未能與時俱進。

(2)代理教師比例偏高，且聘任教師不易，因此師資專長結構變化大，學生學習銜接容易有斷層。

(3)學校特色迄今一直無法定位，徒有豐富之自然資源，卻仍發展不易。

(4)家長人數少，社經地位不高，且多元性不足，能提供之支援有限。

2、內部分析

	優 勢 (S)	劣 勢 (W)
學校 區位 與規模	◎島上唯一一所中小學，30 人左右 - 小型學校，適合發展小班教學。 ◎藍天綠地大海、空氣佳的學習環境。	◎離島中離島，對外交通不便。 ◎位於山坡地，國中、國小兩校區高低差達 20 公尺。 ◎人口外流，人口結構逐漸老化。
學校 環境 設備	◎每位學生平均可使用空間充足。 ◎教室數位及實驗設備完善，足供學生一人一機使用。 ◎提供師生住宿及三餐伙食搭伙。	◎地處偏遠，機械設備維修不易。 ◎校區幅員較大，清潔維護不易。 ◎校舍老舊，部份建築為海砂屋。
教師 團隊	◎教師平均年齡輕，行動力強，配合度高。 ◎教師員額少，多住校，彼此情感交流多，容易達成共識。	◎教師流動率高，師資結構不穩。 ◎員額編制少，正式合格老師大多須兼辦行政工作。 ◎導師多為代理教師，更換頻仍。
行政 團隊	◎中小學體制，較有完善的公務員身分之行政人員。 ◎兼職行政同仁多屬年輕，可塑性高。	◎員額編制少，兼職行政未盡能依材任用。 ◎行政輪替快，年齡輕，業務經驗傳承容易有斷層，難有延續性。 ◎專案多，工作量大。
學生 與家長	◎學生天真、純樸，秉性善良。 ◎家長支持學校，大多配合學校政策與活動。	◎學生文化刺激少，缺乏同儕競爭。 ◎家長較少陪伴、督促學生課業。

3、外部分析

	機 會 點 (O)	威 脅 點 (T)
教育 政策	◎12 年國教即將上路，強調學校校訂課程之發展。 ◎偏鄉教育法通過，給予學校更多的資源與支持。	◎教師員額管控，限縮了學校正式教師員額，代理教師比例偏高。 ◎過多教育政策卻未能因地制宜，徒增學校行政負擔。
社區 參與	◎與學校和睦相處，配合度高。 ◎家長會對校務工作熱烈支持。 ◎社區人士多為校友，願意提供協助。	◎家長參與熱忱雖夠，但部分觀念不易導正。 ◎社區人口逐漸老化，能參與的人數及面向越來越少。
外部 資源	◎地方小，容易掌握地方各項訊息及資源機會。 ◎公務機關、民代及軍方充分支援校務推動。 ◎自然資源豐富。 ◎外部基金會與學術單位計畫案願意提供偏鄉學校資源與服務。	◎文化建設欠缺。 ◎人口少，能提供之外部資源多元性不足。 ◎外部資源具有不確定性。

4、因應策略

(1)S-O 策略：優勢強化，善用機會，發展學校特色，增加競爭力

配合十二年國教校訂課程政策，研究發展學校特色課程
◎運用在地豐富自然資源及特殊人文文化發展學校特色。 ◎成立教師專業社群，研擬學校特色課程。 ◎加強與文化處、交旅局及社協之合作，加深教師對在地文化了解。 ◎導入社區及校友資源，提供本土課程編撰素材，發展在地化特色。

(2)O-S-W 策略：運用機會與優勢，轉化劣勢

提高員工福利及居住環境品質，提高教師前來任教意願
◎配合偏鄉教育法政策，修繕教師宿舍，提升居住品質。 ◎運用偏鄉條例新進教師須服務六年之規定，積極遊說教育主管單位將控管代理缺轉開正式缺，以力延攬優秀師資並穩定師資。
擬定學生個別化教育計畫，系統性分析學生學習需求並提供學習輔導
◎學生學習歷程之數位化建置，以利新進教師快速對學生認識與了解。 ◎透過教師對話，討論學生特質與學習表現，擬定個別學生學習計畫。 ◎爭取偏鄉條例學習輔導及課後照顧方案，進行學生課後輔導與照顧。

(3)O-S-T 策略：運用機會、優勢，減低威脅

結合家長會與校友資源，擴大大學校活動參與對象。
◎親職活動對象擴及已畢業學生家長，分享教養經驗。 ◎邀請地方仕紳校友擔任校務顧問，提供學校資源與協助。
媒介基金會與大專院校，建置課後視訊學伴活動
◎推廣課後線上學習活動，提供學生在家學習機會。 ◎班級設置數位學習專區，開放學生課後學習使用。

(4)W-T 策略：應用策略，扭轉劣勢與威脅

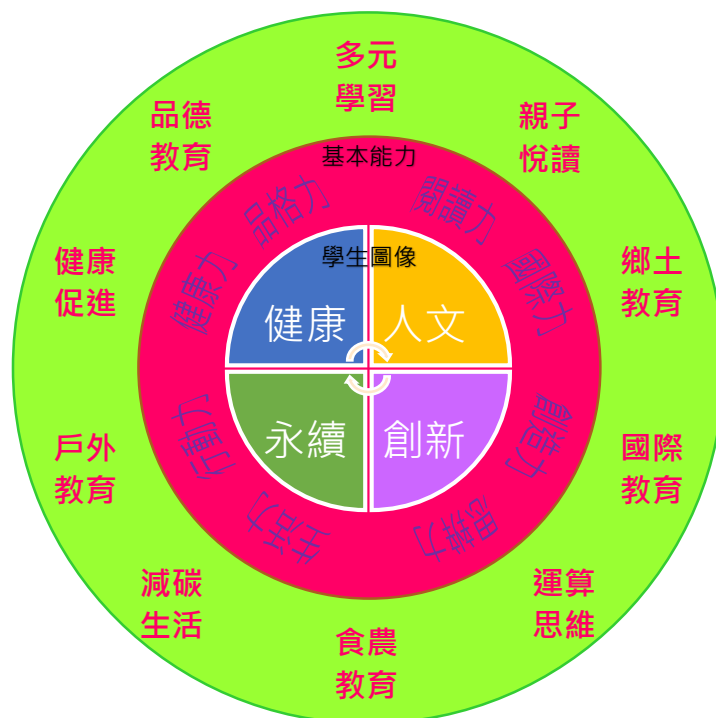
強化城鄉交流，擴大學生學習範圍與經驗
◎與都市學校締結姊妹校，交換學生，刺激學生同儕學習。 ◎辦理校外教學進行文化機構參訪及展覽觀看，提升文化素養。
盤點學校行政業務與專案，進行業務簡化整合
◎例行性行政業務及活動，訂定 SOP 處理程序及格式。 ◎專案計畫依學校實際需求進行汰除補強。 ◎業務資訊化、資料保存數位化，彌補行政業務交替斷層。

二、學校教育願景

(一)學校願景



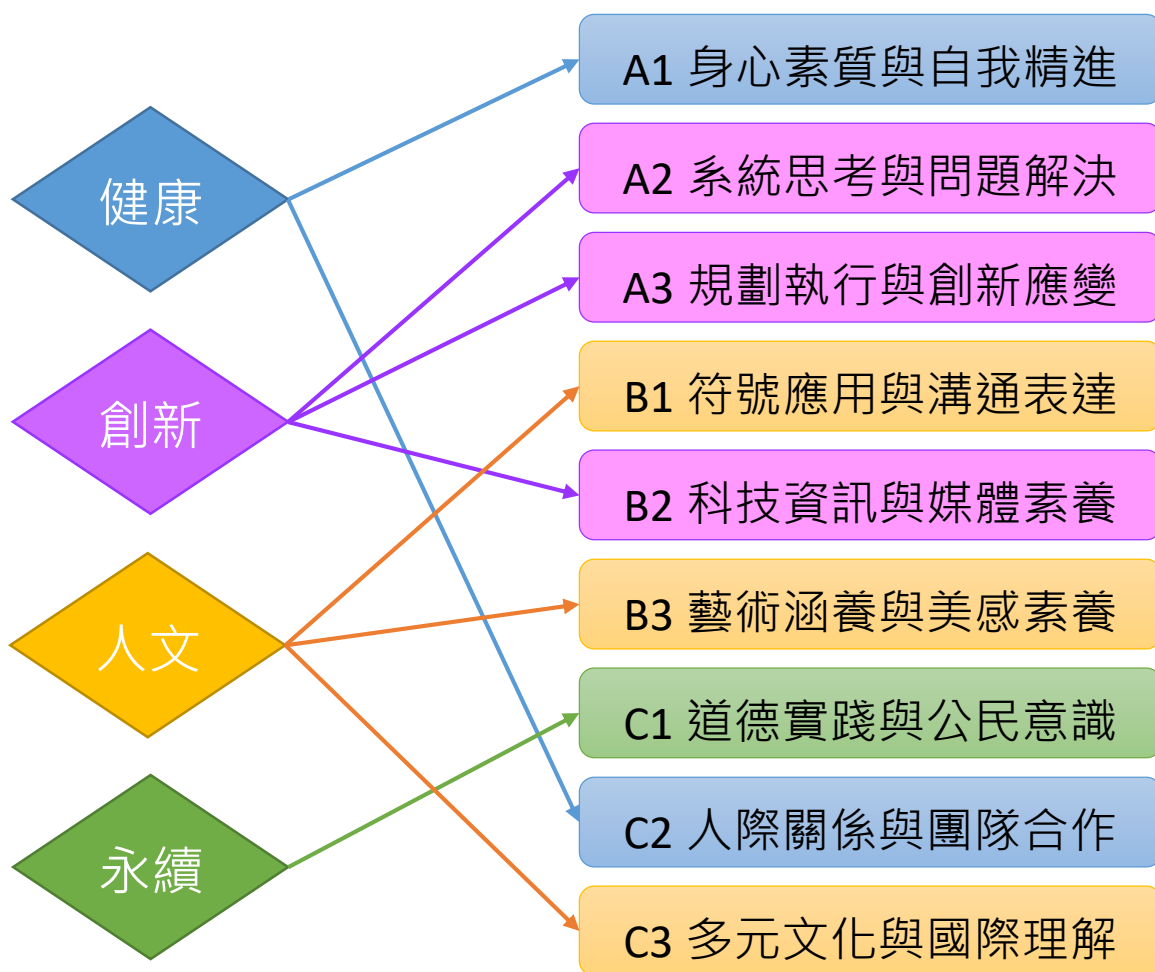
(二)學校願景發展意象圖



(三)課程願景



(四)課程願景核心素養盤點



三、學校課程發展委員會組織要點

壹、依據：十二年國民基本教育課程綱要

貳、目標：配合學生需要及地區發展特色，著重多樣化、地區化、適性化，立即回應學生、學校、社區需求。

參、組織：

職掌	人員	備註
召集人	陳紫開	
行政人員代表	李玲、李懿雲、黃祥晟、張家恆、江仁杏	
年級教師代表	邱莉婷、王淳瑩、黃淑萍、賴惠民、古靖章	
家長代表	劉宜清	
專家學者		

肆、執行項目

- 一、考量學校條件、學生需求、教師專長、家長期望、社區特性等相關因素，以學生為課程發展中心，整合學校及社區的特色與資源，展現教師專業發展與教學自主的專業性，發展學校本位課程，形塑教育願景，強化學生適性發展。
- 二、瞭解學生的個別差異及需求，開展教師的課程意識，增進教師參與學校本位課程發展與評鑑的專業知能，審慎規劃學校課程計畫。
- 三、審查部定課程及校訂課程、特殊教育班，含集中式特殊教育班、分散式資源班或巡迴輔導班(必要項目)課程計畫。內容包含，各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課程綱要規定，融入議題及備註等項目。
- 四、審議校訂課程內涵，審查彈性學習課程內容(含特殊需求領域，必要項目)，符應學校教育願景。

- 五、擬定「選用教科用書辦法」。
- 六、審查全年級或全校全學期使用之自編教材及進行課程評鑑。
- 七、應於每學年開始(八月一日)，完成下一學年度學校課程計畫審查、備查及上網公告。
- 八、審查各學習領域/科目小組之計畫與執行成效。
- 九、負責課程與教學實施評鑑及學習成效分析。
- 十、規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。
- 十一、其他有關課程發展事宜。

四、課程發展委員會會議紀錄

連江縣敬恆國小 109 學年度第二學期課程發展委員會會議紀錄

108 學年度第 1 次課程發展委員會會議

時間：110 年 6 月 16 日 星期三 14:00~15:00

地點：國小部會議室

出席人員：如簽到表

主席：黃祥晟 主任

紀錄：江仁杏

壹、主席報告：

十二年國民基本教育的課程發展本於全人教育的精神，以「自發」、「自互動」、「共好」為理念，強調學生是自發主動的學習者，期盼各委員對本校新學期的課程能以提升學生學習的渴望與創新的勇氣，激發學生生活的自信。

貳、討論事項：

案由一：課程計畫之節數分配與規劃。

結論：

- 一、本校依規定成立課程發表委員會，於會議中通過各項決議。
- 二、依課程綱要規劃為部定領域學習課程及校訂彈性學習課程，部定領域學習課程每週節數第一學習階段 20 節，第二學習階段 25 節，第三學習階段節 27 節。
- 三、校訂彈性學習課程每週節數，第一學習階段 4 節，第二學習階段 6 節，第三學習階段節 5 節。
- 四、校訂彈性學習課程決議比照 108 學年度各階段皆安排統整性主題探究課

程，社團活動、國際教育、資訊教育及閱讀教育等課程。

五、各階段語文領域課程中「本土語文」部分經調查以福州語為學習課程。

案由二：校訂彈性學習課程分配

項次 年級	主題/專題/議題探究課程				社團技藝活動	其他類課程	學期 總數
	揚帆 國際	毋忘 在莒	飛閱 敬恆	數位 敬恆			
低年級	20	20	20		木球&音樂(20)	全校性活動(6) 法令課程(14)	80
中年級	20	20	20	20	木球&音樂(20)	全校性活動(6) 法令課程(14)	120
高年級		20	20	20	木球&音樂(20)	全校性活動(6) 法令課程(14)	100

結論：

延續 108 學年度校訂彈性學習課程規劃，教學課程內容再請各授課教師檢討本年度實際教學情形，可進行調整修正。

案由三：法令配合事項

結論：

在校訂彈性學習課程中，納入性別平等相關課程或活動 4 小時、家庭教育課程 4 小時、性侵害犯罪防治課程 4 小時、家庭暴力防治課程 4 小時，及融入式環境教育教學 4 小時。

案由四：課程總計畫撰寫

結論：

請各教師參考新年度行事曆撰寫新學年度課程計畫，並依會議決議之課程架構與節數安排撰寫，內容亦請服膺十二年國教之精神與本校願景，將於 7/2 進行審議。

參、臨時動議：無

肆、散會

附件：簽到表

連江縣立敬恆國(中)小 109 學年度第二學期 課程發展委員會會議簽到表 110/6/16 14:00~15:00		
姓名	簽到	簽退
李懿芸	李懿芸	李懿芸
張家恆	張家恆	張家恆
李吟	李吟	李吟
古靖章	古靖章	古靖章
王淳瑩	王淳瑩	王淳瑩
賴惠民	賴惠民	賴惠民
江仁杰	江仁杰	江仁杰
邱莉婷	邱莉婷	邱莉婷
黃作萍	黃作萍	黃作萍

109 學年度第 2 次課程發展委員暨特教課程發展委員會會議

時間：109 年 6 月 30 日星期三 14:00~15:00

地點：國小部會議室

出席人員：如簽到表

主席：黃祥晟 主任

紀錄：江仁杏

壹、主席報告：

感謝各位老師過去一年在課程教學上的努力，今天會議將針對新學年度的課程規劃進行審查與討論，請各位老師踴躍提出想法。

貳、討論事項：

案由一：110 學年度課程計畫審查。

結論：

- 一、因教育處尚未公布新年度行事曆，課程計畫中確定時間俟行事曆公布後，再進行微調。
- 二、現有教學計畫時間部份寫得過於詳細，實務上，現階段因下學期人事安排尚未確認，課表也無法排出，而每周課程可能會受到國定假日影響，無法實際授課，新學年度課程計畫保留些許彈性，刪除日期欄，僅註明每周教學進度即可，課程安排周次安排以該學期週數減 2 為基準進行撰寫。
- 三、主題課程及閱讀課程計畫皆於本學年度教師專業社群完成課程綱要撰寫，下學年度各任課教師依照課程綱要進行教學，必要時也可以在社群中進行共備與議課，做為未來修正之參考。
- 四、110 年課程計畫經全體委員討論後通過。

案由二：特殊教育方案。

- (一) 依 110 年 6 月 21 日府教學字第 1100025735A 號函，本校國小部黃○華通過資賦優異國民中學學術性向（數理、語文）學生鑑定，於 110 學年度個案就讀之國中提出資優校本方案。
- (二) 三年級陳○宇於二年級時鑑定為學習障礙(知動兼讀寫)，於三年級時由介壽國小轉至本校，本校無資源班，故申請轉安置，希望能提供巡迴輔導及課後輔導之服務。本次鑑定除了原來身分學習障礙(知動兼讀寫)，此次有增加數學評估診斷，研判個案併有數學障礙。綜合研判結果，個案班級人數可能只剩個案 1 人，同時考慮縣內特師人力及巡迴交通因素，建議特師巡迴部分採提供諮詢，另個案於原班直接調整教學內容，若時數仍不足，學校可申請特教課輔時數提供個案更多的教學服務。
- (三) 本校一年級陳○延，需於 110 學年度個案身二年級時提出身心障礙鑑定。

叁、臨時動議：無

肆、散會

附件：簽到表

連江縣立敬恆國(中)小 109 學年度第二學期 課程發展委員會會議簽到表 110/6/30 14:00~15:00		
姓名	簽到	簽退
李錦雲	李錦雲	李錦雲
李玲	李玲	李玲
張家恆	張家恆	張家恆
古靖章	古靖章	古靖章
王淳瑩	王淳瑩	王淳瑩
賴惠民	賴惠民	賴惠民
江仁杏	江仁杏	江仁杏
邱莉婷	邱莉婷	邱莉婷
黃淑萍	黃淑萍	黃淑萍

五、教科圖書選用組織

職務	職稱	姓名	職 掌
主任委員	教務主任	黃祥晟	綜理教科圖書選用事宜
總召集人	教學組長	江仁杏	召開會議討論下學期各出版社樣書的優缺點
總幹事	幹 事	邱哲揚	聯絡教科書廠商，提供下學期樣書、教具
委員	全體教師	李懿雲、李 玲 張家恆、古靖章 邱莉婷、王淳瑩 黃淑萍、賴惠民	收集、比較分析各出版教材之合宜性， 供全體教師參考。

六、教科圖書選用委員會會議記錄

連江縣敬恆國小 110 學年度第一學期教科書選用委員會會議紀錄

主旨：教科書選用委員會會議

時間：109 年 5 月 19 日星期三 15:00~16:00

地點：國小部會議室

出席人員：如簽到表

主席：黃祥晟 主任

紀錄：江仁杏

壹、主席報告：

十二年國民基本教育 108 學年度起自小一開始實施，日前教育處有公函來，本縣輔導團有推薦版本，各位委員可以參考參考，不過仍以各位委員之專業，選擇適合本學生的版本為優先考量。

貳、討論事項：

案由一：教科書評選。

結論：

- 一、本校依規定組織教科書評選委員會，選用教育部審訂合格之教科書，考慮到課程內容的一致性，109 學年度二、四、六年級各科教科書版本均沿用上學年所選用之版本。
- 二、一~三年級版本擬採用縣輔導團推薦之版本。
- 三、各年級各科版本彙整表如下：

	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語	南一	南一	南一	南一	南一	南一
數學	南一	南一	南一	南一	南一	南一
綜合			南一	南一	南一	南一
健體	南一	南一	南一	南一	南一	南一
英文			康軒 Follow Me1	康軒 Follow Me3	康軒 Follow Me5	康軒 Follow Me7
生活	南一	南一				
自然			康軒	翰林	翰林	翰林
社會			康軒	南一	南一	南一
藝文			康軒	康軒	康軒	康軒

七、領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表

領域科目				教育階段	國民小學					
				階段 年級	第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段	
					一	二	三	四	五	六
部 定 課 程	領 域 學 習 課 程	語文	國語文	6	6	5	5	5	5	
			本土語言	1	1	1	1	1	1	
			英語文	0	0	1	1	2	2	
		數學			4	4	4	3	4	4
		生活 課程	社會	6	6	3	3	3	3	
			自然科學			3	3	3	3	
			藝術			3	3	3	3	
			綜合活動			2	3	3	3	
		科技			0	0	0	0	0	0
		健康與體育			3	3	3	3	3	3
		領域學習節數			20	20	25	25	27	27
校 定 課 程	彈 性 學 習 課 程	統整性主題/專題/ 議題探究課程		3	3	4	4	3	3	
		社團活動與技藝課程		0	0	1	1	1	1	
		特殊需求領域課程		0	0	0	0	0	0	
		其他類課程		1	1	1	1	1	1	
		彈性學習節數		4	4	6	6	5	5	
學習總節數				24	24	31	31	32	32	

八、教師授課節數一覽表

職稱	姓名	應授	實授	上課節數
教導主任 (資訊教師、輔導團)	黃祥晟	4	7	自然*3、彈性(運算)*1、彈性(社團)*1 彈性(學行)*1、健康*1
輔導主任	李懿雲	6	7	數學*3、本語*2、綜合*1、彈性(學行)*1
總務主任	李 玲	6	7	社會*3、本語*3、彈性(學行)*1
教務組長 三年級導師	江仁杏	9	11	國語*5、數學*3、彈性(學行)*1 彈性(閱讀)*1、彈性(主題)*1
訓導組長	張家恆	9	9	自然*3、社會*3、彈性(運算)*2 彈性(學行)*1
一年級導師	黃淑萍	16	17	國語*6、數學*4、自然*3、藝文*2 彈性(閱讀)*1、彈性(主題)*1
二年級導師	廖惠民	16	16	國語*6、數學*4、彈性(國際)*2、 綜合*2、彈性(閱讀)*1、彈性(主題)*1
四年級導師	邱莉婷	16	16	國語*5、綜合*5、英語*1、彈性(國際)*1 健康*2、彈性(閱讀)*1、彈性(主題)*1
六年級導師 (午餐秘書)	王淳瑩	13	15	國語*5、數學*4、英語*3、彈性(國際)*1 彈性(閱讀)*1、彈性(主題)*1
專任教師	古靖章	20	20	生活*10、社會*3、健康*2、體育*4 彈性(學行)*1
增置專長 (音樂專長)	張尹馨	6	6	藝音*3、生活*2、彈性(社團)*1
國中教師 (體育專長)	郭士銓	0	4	體育*4
國中教師 (美術專長)	周子筠	0	4	藝美*4

九、學校作息時間表

連 江 縣 立 敬 恆 國 小 學 一 一 ○ 學 年 度 週 作 息 表	星期／課程／節次		一	二	三	四	五
	07：30~07：45		到校				
	07：45~08：00		晨讀時間				
	08：00~08：20		導師時間				
	第一節	08：30					
		09：10					
	第二節	09：20					
		10：00					
	第三節	10：20					
		11：00					
	第四節	11：10	低年級空白			低年級空白	
		11：50					
	午休	12：40	午休時間				
13：15							
第五節	13：20			教師週 三進修			
	14：00						
第六節	14：10						
	14：50						
第七節	15：00	低年級補救教學			低年級補救教學		
	15：40						
第八節	16：20			全校 夕會			
	17：00						

十、法定課程納入課程計畫實施情形

法定課程	納入課程規劃實施情形						備註
	年級	學期	彈性或領域別	主題名稱	週次	節數	
家庭教育課程	一	上	彈性	我的家規		2	
	一	下	彈性	我有好習慣		2	
	二	上	彈性	溫馨親情		2	
	二	下	彈性	家事！佳事！！大家的事		2	
	三	上	彈性	爸爸的相簿		2	
	三	下	彈性	親密一家人		2	
	四	上	彈性	居家安全小專家		2	
	四	下	彈性	孝親特務		2	
	五	上	彈性	家人擔心的事		2	
	五	下	彈性	我愛我的家		2	
	六	上	彈性	家庭協奏曲		2	
	六	下	彈性	和家人做朋友		2	
性別平等教育課程	一	上	彈性	男生女生一樣棒		2	
	一	下	彈性	薩琪到底有沒有小雞雞？		2	
	二	上	彈性	不是我的錯		2	
	二	下	彈性	我們可以做朋友嗎？換人做		2	
	三	上	彈性	家人的相簿		2	
	三	下	彈性	職業對對碰		2	
	四	上	彈性	我要勇敢的說「不」		2	
	四	下	彈性	睡美人的春天		2	
	五	上	彈性	做自己，好自在，如果我變		2	

	五	下	彈性	我的未來不是夢		2	
	六	上	彈性	現代好男好女		2	
	六	下	彈性	當我們同在一起		2	
家庭 暴力 防治 課程	一	上	彈性	我會保護自己		2	
	一	下	彈性	變調的家庭		2	
	二	上	彈性	認識家庭暴力		2	
	二	下	彈性	家庭暴力大搜秘		2	
	三	上	彈性	防暴應變通		2	
	三	下	彈性	安全計畫		2	
	四	上	彈性	我會照顧自己		2	
	四	下	彈性	我要一個幸福的家		2	
	五	上	彈性	讓生活更好		2	
	五	下	彈性	情緒停看聽		2	
	六	上	彈性	身體大掃除		2	
	六	下	彈性	愛的路上我和你		2	
性侵 害犯 罪防 治課 程	一	上	彈性	男女大不同		2	
	一	下	彈性	小心大野狼		2	
	二	上	彈性	我會保護自己		2	
	二	下	彈性	小心！野狼就在你身邊		2	
	三	上	彈性	防身三部曲		2	
	三	下	彈性	兒童安全追緝令		2	
	四	上	彈性	保護自己		2	
	四	下	彈性	我要勇敢的說「不」		2	
	五	上	彈性	性侵 STOP！		2	
	五	下	彈性	性侵害你我他		2	

	六	上	彈性	性侵害不要來		2	
	六	下	彈性	愛你也愛我		2	
環境 教育 課程	全校	上	彈性	減塑生活・拯救海洋		3	
	全校	下	彈性	減碳生活・環保永續		3	

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

部訂課程課程計畫依101.05.31連教學字第1010019144號函留校備查

參、校訂課程彈性學習課程計畫

項次 年級	主題/專題/議題探究課程(<i>ICRT</i>)				社團活動 技藝課程	其他 課程	學年 節數
	揚帆國際 <i>I</i> nternational	毋忘在莒 <i>C</i> ommunity	飛閱敬恆 <i>R</i> eadng	數位敬恆 <i>T</i> echnology			
一年級	魔法 ABC (40)	山海藝家 (40)	閱讀悅讀 (40)			學校行事 (40)	160 (4)
二年級	魔法 ABC (40)	山海藝家 (40)	閱讀悅讀 (40)			學校行事 (40)	160 (4)
三年級	生活美語 (40)	山海藝家 (40)	閱讀悅讀 (40)	Network user (40)	社團活動 (40)	學校行事 (40)	240 (6)
四年級	生活美語 (40)	山海藝家 (40)	閱讀悅讀 (40)	presenter (40)	社團活動 (40)	學校行事 (40)	240 (6)
五年級	國際文化 (40)	山海藝家 (40)	閱讀悅讀 (40)	Coder (40)	社團活動 (40)	學校行事 (40)	200 (5)
六年級	英語劇繪 (40)	山海藝家 (40)	閱讀悅讀 (40)	Media creator (40)	社團活動 (40)	學校行事 (40)	200 (5)
方案 規劃	國際禮儀 文化視野	學校特色 文化傳承	主題閱讀 閱讀理解	程式設計 媒體應用	木球 直笛	法定課程 學校行事	

一、統整性主題/專題/議題探究課程計畫

放眼國際

課程名稱/ 類別	魔法 ABC—Go~字母動物園	年級/班級	一年級【第一學期】
教師	邱莉婷	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：Go~字母動物園

設計理念：

以動物為主題，延伸相關字母的教學活動，並透過歌曲、遊戲的方式吸引學生的學習意願和興趣，最後利用自製英文大富翁桌遊來結合學生本學期所學習的成果。

核心素養：

英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，強化個人英語文能力。

英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞進行簡易溝通。

英-E-C2 積極參與課內英語文學習活動，培養團隊合作精神。

課程目標：

能積極參與課程活動，強化字母基本的聽、說、讀、寫能力。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學準備週			
二	字母- ABC 動物大集合	1. 利用繪本讓學生先對字母的初步認識 A-N 2. 將字母卡打散，學生先找出字母排列的順序並將對應的大小寫排出 3. 針對孩子排列老師檢視，老師念出發音讓學生對照是否正確 4. 將字母字卡貼在黑板，請學生將聽到發音拿小槌子拍打 5. 人體字母:老師念出發音，學生利用身體		

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		去表現字母。待學生熟悉後進行心電感應，老師和同學一起比動作。		
三	字母- ABC 動物大集合	1. 字母樂透:老師隨機抽字母卡(大小寫)，學生猜測老師所拿的字母並唸出發音 2. 大小寫字母的練習與提醒 3. 字母發音與單字 (ape/alligator/bird/bear/cat/camel) 4. 老師將動物標上數字，請學生丟骰子，並依到對應數字念出單字，看誰快到達終點。學生熟悉後，可進階挑戰，改為要念出骰到數字的前一個單字增加難度		
四	字母- DE 動物大集合	1. 老師將圖字卡排列在地上，學生猜拳，贏的人可以往前一步並唸出單字跟發音，看誰先攻入對方陣營 2. 請學生排列字母(A-E) 針對孩子排列老師檢視，老師念出發音讓學生對照是否正確 3. 字母釣魚:老師將 A-E 字母隨意打散地上，當老師說出字母時，學生利用釣竿將字母魚釣起來		
五	字母- DE 動物大集合	1. 字母消失:老師將字母排列黑板前，將某一個字母抽走，問學生哪個字母消失並唸出發音。 2. DE 大小寫字母的說明和練習 3. 字母發音與單字(dog/duck/elephant/eagle) 4. 將圖字卡打散在各教室，學生將聽到的單字找出並唸出。學生熟練後，可增加之前學過的單字		
六	字母- FG 動物大集合	1. 尋找另一半:將字母卡切成兩半，老師顯示一部分字母，將另一半字母卡打散，請學生從牌中找出按鈴搶答，並說出發音與單字 2. 播放字母介紹 3. 請學生排列字母順序，針對孩子排列老		

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		師檢視，老師念出發音讓學生對照是否正確 4. 老師將字母擺放地上，並播放音樂請學生開始移動，當音樂停止老師說出字母，學生則要快速走到字母前面。		
七	運動會週			
八	字母- FG 動物大集合	1. 字母樂透;老師隨機抽出 3 張字母卡，學生猜測可能出現的字母並寫下來，看誰的命中率最高即為獲勝 2. FG 大小寫字母的說明和練習 3. 字母發音與單字(frog/fly/giraffe /goat) 4. 進行我是摸牌高手:將所學字母放入袋中，學生先隨機說字母和單字，再將伸入袋中抽出字卡來。		
九	數字	1. 教師播放歌曲 10 Little Fingers 2. 將 1-10 數字放置地板(打散)老師念一組數字學生必須一邊跳一邊念出數字單字 3. 終極密碼:設定一個數字，學生一次最多喊兩個，若喊中數字者則為贏家。		
十	期中評量週			
十一	動物大集合	1. 播放動物字母歌 2. 老師說出動物單字，學生依照聽到的單字寫在卡片並畫下來製作卡牌 3. 套用 what's this? It's.../how many elephants are there? There are two apes. 4. 將圖卡跟字卡分散在桌上，學生問 what's this?老師說出單字 請學生從牌卡中找出對應圖字卡並說出完整句子。接著學生再問 how many apes are there?老師說出 two apes 學生需要從當中拿出對的數量並說出完整句子。		
十二	字母- HI 動物大集合	1. 老師拿出一個字母，學生則需要說出老師所只是的前後字母發音並說出單字。 2. 播放字母介紹 3. 請學生排列字母順序，針對孩子排列老		

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		師檢視，老師念出發音讓學生對照是否正確 4. 字母排排樂:聽老師所念的字母，利用豆子排出對應的字母大小寫		
十三	字母- HI 動物大集合	1. 我是舞王:分為大小字母兩邊，並隨機排列成9宮格，老師念字母，學生則將跳到對應的字母發音並說出單字。學生熟悉後可改為一次念兩個或是加快速度 2. HI 大小寫字母的說明和練習 3. 字母發音與單字(horse/ hippo /igloo / insect) 4. 抽鬼牌:將圖字卡洗牌，並放入兩張空白卡，若有配對成功則丟出來並念出來，最後手中沒有鬼牌者為贏家		
十四	字母- JK 動物大集合	1. 水中撈字母:先抽籤決定道具，學生需用只到道具將單字撈起來，並唸出發音與單字 2. 播放字母介紹 3. 請學生排列字母順序，針對孩子排列老師檢視，老師念出發音讓學生對照是否正確 4. 字母終極密碼:隨機抽一張字母卡，學生猜測可能字母第一次對兩分，第二次一分。		
十五	字母- JK 動物大集合	1. 派一位學生抽一張卡片，請學生用黏土捏出圖形讓其他人猜，答對者則得一分 2. JK 大小寫字母的說明和練習 3. 字母發音與單字(jellyfish/jam / koala/ kangaroo) 4. 字母夾夾樂:學生聽老師發音，夾出對應的字母，看誰夾得最快。學生熟悉後，老師可一次多念幾個增加挑戰性		
十六	字母- LM 動物大集合	1. 學生隨機拿出五個字母，猜拳決定先後順序，猜測對方可能會拿的字卡，若猜中必須念出發音和單字，卡片則須給對方，看誰手中卡片剩最多。		

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		2. 播放字母介紹 3. 請學生排列字母順序，針對孩子排列老師檢視，老師念出發音讓學生對照是否正確 4. 字母		
十七	字母- LM 動物大集合	1. 字母跳格子，先丟骰子決定跳幾下，邊跳邊念出發音，熟悉後可改為單字。 2. LM 大小寫字母的說明和練習 3. 字母發音與單字(lion/ladybug/monkey/mouse) 4. 字母遊戲;老師說出單字，學生找出對應的圖字卡，答對者可進行圈圈叉叉對抗賽		
十八	動物大集合	1. 讓學生看圖案的腳老師圖卡問 What's this ?一次一張動物圖卡，在老師數十秒的時間，每三秒露出一小部分，如果學生可以從看到小部分猜到動物，答對可加點獎勵。 2. 大風吹遊戲:中間放一個椅子，將圖字卡圍成一圈放在地上，學生繞圖字卡走並播放音樂，當音樂停止時老師一並說出單字，學生則要將聽到的單字拿起來並搶椅子坐下回答。		
十九	字母大富翁	1. 問學生有無玩過大富翁遊戲的經驗 2. 繪製字母大富翁 3. 製作指令牌卡		藝美領域
二十	字母大富翁	1. 繪製字母大富翁 2. 發表成果		藝美領域
二十一	期末評量週			
二十二	休業式			

課程名稱/	魔法 ABC—字母齊步走~	年級/班級	一年級【第二學期】
教師	邱莉婷	上課節數/	21 週，每週 1 節，共 15 節

課程名稱：字母齊步走~

設計理念：

以食物為主題，延伸相關字母的教學活動，並透過歌曲、遊戲的方式吸引學生的學習意願和興趣，最後利用自行設計闖關活動來結合學生本學期所學習的成果。

核心素養

英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，強化個人英語文能力。

英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞進行簡易溝通。

英-E-C2 積極參與課內英語文學習活動，培養團隊合作精神。

課程目標：

能積極參與課程活動，強化字母基本的聽、說、讀、寫能力。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學準備週			
二	初見字母 N to Z	1. 利用繪本讓學生先對字母的初步認識 N-Z 2. 將字母卡打散，學生先找出字母排列的順序並將對應的大小寫排出 3. 針對孩子排列老師檢視，老師念出發音讓學生對照是否正確 4. 將字母字卡貼在黑板，請學生將聽到發音拿小槌子拍打 5. 人體字母:老師念出發音，學生利用身體去表現字母。待學生熟悉後進行心電感應，老師和同學一起比動作。		
三	字母 NOP	1. 播放字母介紹 2. 大小寫字母的練習與提醒 (noodles/nut/orange/onion/pie/pizza/) 3. 字母發音與單字 4. 加入 I want some...		

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		5. 抽鬼牌:將圖字卡洗牌，並放入兩張空白卡，若有配對成功則丟出來並念出來，最後手中沒有鬼牌者為贏家		
四	字母 NOP	1. 單字賓果，將上一節單字填入賓果單看誰最快連線 2. 單字丟丟樂，先念出單字在將利用黏黏球投入對應單字 3. 牌順序:老師拿出某一個字母，請學生把前後字母找出來		
五	字母 QRS	1. 播放字母介紹 2. 大小寫字母的練習與提醒 (quiet/rice/rainbow /snack /soup/) 3. 字母發音與單字 4. 將圖字卡打散在各教室，學生將聽到的單字找出並唸出。學生熟練後，可增加之前學過的單字		
六	字母 QRS	1. 尋找另一半:將單字和圖片分為一半，請學生從線索找出單字 2. 幫字母找家:老師拿出大寫學生則需要找出該字母小寫，反之則相反 3. 字母書寫練習 4. 身體字母:請學生利用身體表現方式將聽到字母呈現出來(時間許可，可進行字母拳)		
七	校慶活動週			
八	字母 TUV	1. 播放字母介紹 2. 大小寫字母的練習與提醒 (tomato/taro/under/up/violin/vegetable) 3. 字母發音與單字 4. 字母終極密碼:隨機抽一張字母卡，學生猜測可能字母第一次對兩分，第二次一分。		
九	字母 TUV	1. 我猜字母單字，讓學生看一小角去猜測可能的字母或單字(可加入之前學過的) 2. 字母跳跳樂，老師使用 ppt 呈現出小寫，若符合則跳右邊，不符合則跳左邊，學		

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		生熟練可加快速度		
十	期中評量週			
十一	字母 WXYZ	1. 播放字母介紹 2. 大小寫字母的練習與提醒 (water/watermelon/six/yoghurt/ylok/zebra/z ipper) 3. 將字母寫在黑板，請學生將聽到的字母 擦掉 4. 字母發音與單字		
十二	字母 WXYZ	1. 將圖卡與字卡分散教室請學生依老師念 出的單字去尋找 2. 字母大風吹遊戲: 中間放一個椅子，將圖 字卡圍成一圈放在地上，學生繞圖字卡 走並播放音樂，當音樂停止時老師一並 說出單字，學生則要將聽到的單字拿起 來並搶椅子坐下回答 3. 字母書寫練習		
十三	字母拔毛活動	製作這學期所學之單字，可用寫或畫，每 個單字需要兩張(共 26 張)，其中 13 張 排列在外 另外 13 張則牌面朝下(類似記憶遊戲)，看 誰拔掉對方的雞毛則為贏家		
十四	字母對對樂	1. 老師將字母隨意填入 A1-A10、B1-B3 當 中 2. 學生依照老師的指令拿對應字母並將拚 好之單字念出，學生亦可當關主		
十五	字母翻翻樂	1. 將單字與字母卡分為兩類，學生依照老 師念到字母發音或單字，去找出對應字 母與單字並唸出，(學生熟悉後可將卡牌 朝下增加難度) 2. 老師念出單字，學生寫出對應大小寫單 字		
十六	英文闖關活動	1. 請學生設計一個關卡活動(字母)並當任 關主與小老師 2. 設計關卡活動、規則與獎勵 3. 設計活動宣傳海報、邀請卡		藝美領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
十七	英文闖關活動	1. 請學生設計一個關卡活動(字母)並當任關主與小老師 2. 設計關卡活動、規則與獎勵 3. 設計活動宣傳海報、邀請卡		藝美領域
十八	英文闖關活動	當任關主與小老師(單字與句型)，闖關成功者給予小獎勵		藝美領域
十九	畢業典禮週			
二十	期末評量週			
二十一	休業式			

課程名稱/ 類別	魔法 ABC—英語 Easy Go~	年級/班級	二年級【第一學期】
教師	邱莉婷	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：英語 Easy Go~

設計理念：

二年級對於字母已有初步認識，因此加強學生對日常生活的用語，藉由英文繪本和歌曲引起學生得學習興趣再加上遊戲式的方式練習與學習，讓孩子勇於開口說且沉浸在歡樂的學習氛圍，並透過小書製作回顧之前所學創作屬於自己的英文小書。

核心素養：

英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，強化個人英語文能力。

英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。

英-E-C2 積極參與課內英語文學習活動。

課程目標：

能積極參與課程活動，並透過引導下利用所學進行簡易的溝通，且持續強化英語能力。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學準備週			
二	introduce	1. 老師先簡單介紹自己中/英文名字並播放 What's your name 繪本 2. 引出句型:What's your name? 3. My name is.../I'm... 4. 製作名字字卡並上台介紹 5. 改自蘿波蹲遊戲:學生蹲下，老師說 I am I am I am Lily. You are you are you are Tom.此時 Tom 要立刻站起來並接著說出上述口令 6. 播放英語歌曲	口頭發表 名字字卡	藝術領域
三	動物	1. 老師圖卡問 What's this ?一次一張動物圖卡，在老師數十秒的時間，每三秒露出一小部分，如果學生可以從看到小部	口頭發表	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		分猜到動物，答對可加點獎勵。It's an/a Aap/Alligator bat/bird cat/camel dog/duck 2. 教師示範某個動物的象徵動作，學生跟著教師一起做。其餘的象徵動作由教師與學生共同討論。最後，當教師唸出動物英文單字時，學生要接著做出該動物的象徵動作待學生熟悉後，可以進行默契大考驗，一起比出動作和說出名稱。 3. 若時間許可，可和學生討論之前認識的動物單字。		
四	動物	1. Who am I 遊戲:老師先提示一個動物的特徵請學生猜，若無人答題則給予第二個提示。 2. 播放動物繪本，問學生看到什麼(沒學過可用中文說)並練習句型 What do you see I see..... 3. 改編自德國心臟病:若桌面上翻開的動物圖卡總和加起來等於五就需要拍響鈴(需相同動物)並念出動物單字。帶學生熟練後，可改為不須相同動物，只要總數等於5即可拍。若時間許可，可增加其他學生知道的動物	口頭發表	
五	數字	1. 教師播放歌曲 10 Little Fingers 2. 複習數字 1-10，將 1-10 數字放置地板(打散)老師念一組數字學生必須一邊跳一邊念出數字單字 3. 進行數字 11-20 單字教學 4. 派出兩位同學，抽好數字卡後老師說 1.2.3.-turn around，轉身喊出對方閃示卡單字者獲勝	口頭發表	
六	數字	1. 複習 11-20 單字，進行數字終極密碼 1-20，猜中數字即得分 2. 教師在黑板寫下數學算式「7+5」，問學生 What's seven plus five? It's five.	口頭發表	數學領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		3. 準備三顆骰子，當老師說出 What's two plus five? 學生須利用骰子拼出數字並唸出，最快且正確者獲勝 4. 故事繪本 1,2,3 to the zoo		
七	運動會週			
八	身體部位	1. 老師拿出做好的圖卡(怪獸)貼在黑板，簡單介紹它，Hi, Mr. Monster . I have ____. 邊說邊貼(eyes, ears, mouth, nose, hair, teeth, face) 2. 進行 go away, big green monster 繪本 3. 接著把五官一個一個地介紹，並請學生貼上，介紹單字，及簡單句型 Mr. Monster has ____. 4. 根據老師的口令將聽到的身體部位貼上，並說出 Mr. Monster has ____. 5. 請學生在黑板畫出怪獸輪廓，在依照老師的指令加入畫出身體部位 6. 根據學生的圖案再複習句型和單字	口頭發表	藝術領域
九	身體部位	1. 複習身體部位單字：老師念出單字學生用槌子拍打字和圖卡並唸出 2. 播放 Head Shoulders Knees 歌曲(聽歌曲) 3. 問學生聽到那些單字，請學生將聽到畫出來 4. 進行單字教學(Head Shoulders Knees toes) 5. 改編海帶拳玩法，兩位學生一起說出 Head Shoulders Knees toes 最後一個比出並說出單字，若對方與自己動作一樣則獲勝。學生熟悉後可加入上一節所學單字 6. 最後再播放 Head Shoulders Knees 歌曲複習	口頭發表	
十	期中評量週			
十一	身體部位	1. 複習前兩節身體部位單字：老師先將單字寫在黑板，學生將聽到單字畫出並寫出來(名片式紙卡)。	口頭發表	藝術領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		2. 利用學生所畫的圖字卡複習一次，並進行單字抽鬼牌(空白紙卡)，若單字或圖卡能配成一組則丟出並唸出來，最後手上有鬼牌者為輸家 3. 製作紙人偶並標示出英文單字		
十二	情緒	1. 播放 If You're Happy 歌曲 2. 問學生聽到什麼並拿出情緒圖字卡，練習句型 How do you feel? I feel happy/sad/angry /tired/hungry/scare 3. 教師用 PPT 秀出不同情境或事件，讓學生選擇情緒卡並說出 I feel ____. 4. If You're Happy 歌詞改編	口頭發表	綜合領域
十三	情緒	1. 當老師秀出字卡時，學生做出情緒表情並說出 I feel ____. 2. 播放繪本 3. 製作 Feeling Book 利用繪本學到的情緒單字，結合生活經驗完成句型 I feel when I _____.並繪圖表達自己完成的句子。	口頭發表	藝術領域
十四	天氣	1. 播放英語歌曲 How's The Weather? 2. 問學生聽到什麼並拿出天氣圖字卡，練習句型 3. 進行單字跳跳樂，老師說出單字學生跳到對應的格子並說出單字，再加入句型練習 4. 製作天氣書籤 5. 請學生紀錄天氣狀況下一節課分享	口頭發表 天氣書籤	藝術領域 自然領域
十五	天氣	1. 問學生 How's The Weather? 請學生依實際天氣回答 2. 利用簡報 PPT 製作各國的天氣，猜測可能的天氣 3. 帶入句型 It's _hot_ in _sunny_. 4. 將圖卡和字卡分散教室各處，請學生聽到老師指令後開始尋找 5. 發下學習單請學生上網查找天氣狀況	口頭發表 學習單	自然領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
十六	天氣	1. 讓學生聽一段氣象預報，並將聽到單字畫出來 2. 進行句子來找碴，黑板分為兩邊，一邊為圈另一邊為叉，學生根據老師給的圖卡跟句子，跳到或移動到正確的位子上。學生熟悉後可改為老師用念的增加挑戰性。 3. 請學生分享上一節所查找的內容 4. 協助學生完成氣象預報台詞並上台演出	口頭發表 學習單	自然領域
十七	服飾	1. 教師指著自己的穿著並說 I am wearing a T-shirt and jeans. 將句型寫在黑板上。請學生說出自己的穿著。帶出句型 He/She is wearing a T-shirt and blue jeans. 2. 找幾張卡通人物並問學生 What's he/she wearing? 一邊問一邊呈現服裝單字 3. 老師畫出人形，請學生將所聽到單字貼到黑板前面。 4. 請學生準備收集衣服目錄(下一節課使用)	口頭發表	
十八	服飾	1. 老師發給每三個磁鐵和單字單(圖案和單字)，播放第一張投影片後，請他們猜猜看投影片中的人物身上穿的衣服並放在單字單，並說出句型 2. 將學生所收集的服裝，進行服裝設計大改造並標上英文單字。 3. 利用句型完成作品的發表。	口頭發表 學習單	藝術領域
十九	英文小書	1. 製作空白小書 2. 內容的編寫(單字或句型) 3. 小書的構圖	小書製作	藝術領域
二十	英文小書	1. 小書的構圖與彩繪 2. 分享製作的小書成果	小書製作 口頭發表	藝術領域
二十一	期末評量週			
二十二	休業式			

課程名稱 /類別	魔法 ABC—英語好好玩	年級/班級	二年級【第二學期】
教師	邱莉婷	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱：英語好好玩

設計理念：

二年級對於字母已有初步認識，因此加強學生對日常生活的用語，藉由英文繪本和歌曲引起學生得學習興趣再加上遊戲式的方式練習與動手實作，讓孩子勇於開口說且沉浸在歡樂的學習氛圍，並透過學生設計英文闖關活動與當任關主綜合這學期所學的內容。

核心素養

英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，強化個人英語文能力。

英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。

英-E-C2 積極參與課內英語文學習活動。

課程目標：

透動實際操作與練習並與日常生活結合進行簡易溝通表達，積極參與提升英語力。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學準備週			
二	植物	1. 將教室盆栽搬到講桌上，問學生 What's this? What color is it? 引導學生回答 It's a plant. 2. 拿出植物種子放在手上，詢問並帶唸 seed。 3. 引導學生看繪本封面，問學生 What do you see?進行繪本導讀 4. 擺出下一張 pea 豆苗的生長圖（長出 root）。老師介紹新字 root，將 root 字卡貼於生長卡，請學生一面跟念一面做出 root 的動作其餘單字亦如此 stem、leaf、flower、tree、plant/big/small 5. What's this? What color is it? 句型		自然領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		6. 老師可準備種子讓學生栽種		
三	植物	1. 老師準備花朵圖形請學生上台將單字貼上並唸出 2. 播放 The Seed Song 3. 讓小朋友們於圖畫紙上畫出校園內自己最喜歡的一棵樹或一朵花，運用前幾節課學到的句型，在圖案旁寫上 It's a tall / small tree. 或 It's a red / yellow / pink flower.		自然領域
四	世界國花	1. 問孩子所認識的花 2. 讓學生看各國國花請學生試著猜出花名在秀出國家旗幟問學生顏色 what color is it? It's ...		
五	世界動物園	1. 複習動物的相關單字 2. 先讓學生說出各國的代表動物 3. 秀出各國代表動物請學生試著說出英文與猜測所屬的國家 4. 動物的身體構造(複習之前學的身體部位)		
六	蔬果大市集	1. 請學生分享自己常吃的蔬菜/水果名稱 2. 老師展示蔬菜相關單字 3. 進行句型 I like.../ I don't like... 4. 請學生準備有關蔬果相關 DM		健體領域
七	校慶活動週			
八	蔬果大市集	1. 複習相關單字答對則給予硬幣獎勵，當作之後採買所需的錢幣 2. 請學生將所學到蔬果類剪下並標上價格 3. 學生利用現有材料與錢幣並設想出料理 4. 將所採買的物品寫上單字並分享自己設想出的料理		健體領域
九	蔬果 DIY	1. 老師事先準備製作沙拉的材料 2. 帶學生認識相關的單字(複習)和前置作業的介紹(如:洗、切或是用到的工具等) 3. 製作沙拉醬 4. 享用沙拉美食 DIY		
十	期中評量週			

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
十一	家庭樹	1. 問學生家庭成員有誰 2. 播放歌曲 3. 進行單字教學與句型 who's he/she? 4. 提醒學生帶家人成員照片或是畫出來		
十二	家庭樹	1. 閱讀繪本 2. 引導學生說出 this is my... 3. 請學生上台分享家庭成員 4. 消失遊戲:將圖卡放桌上請學生轉頭猜測哪張圖卡消失並利用句型回答		
十三	外貌	1. 展示圖片帶出 handsome/cute/smart/beautiful/strong/slim/ tall/short 2. 加入句型 I am.../My mom/dad is... 3. 請學生利用句型描述家人成員的並分享		
十四	文具	1. 播放文具歌曲 bag,pencil, marker, eraser, ruler.glue.tape.scissors.pen. crayon.papper 2. 引導句型 What's it is? It's... 3. 老師邊說學生邊拿出聽到的單字 4. 當老師說出 take out your... 學生則必須 拿出聽到的文具		
十五	文具	1. 複習單字和句型 2. 播放英文歌曲並引導說出 May I borrow your...,please? 3. 隨機抽三張卡片、預測對方可能拿到的 物品單字，看誰最快將對方的牌抽走		
十六	英文闖關活動	1. 請學生將這學期所學到的主題設計一個 關卡活動並當任關主與老師 2. 設計關卡活動、規則與獎勵 3. 設計活動宣傳海報、邀請卡		藝美領域
十七	英文闖關活動	1. 請學生將這學期所學到的主題設計一個 關卡活動並當任關主與老師 2. 設計關卡活動、規則與獎勵 3. 設計活動宣傳海報、邀請卡		藝美領域
十八	英文闖關活動	當任關主與小老師(單字與句型)，闖關成功 者給予小獎勵		藝美領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
十九	畢業典禮週			
二十	期末評量週			
二十一	休業式			

課程名稱 /類別	生活美語 — 「食」在有趣	年級/班級	三年級【第一學期】
教師	王淳瑩	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：「食」在有趣

設計理念：

因為食物與我們的生活息息相關，藉由繪本、歌曲與遊戲等方式，使學生能具備初步英語能力，並以情境生活英語讓學生體驗，用自然輕鬆方式學習英語。

核心素養：

英-E-A1 具備認真專注的特質，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。

英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力。

英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。

英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。

課程目標：

藉由課堂所學，培養基本的聽、說、讀、寫英語能力，並將所學應用於日常生活溝通。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學準備週			
二	水果形狀	1. 猜有哪些水果單字 2. 單字聯想 3. 介紹句型 Do you like.....?根據自己的喜好回答 Yes,I do./No,I don't. 4. 玩改編自拔毛運動會的桌遊練習句型	回答問題、 老師觀察	
三	水果形狀	1. 拿水果問學生 What 's this?學生用 It's a/an_____.回答 2. 老師拿水果讓蒙眼學生摸並問 What 's this?學生根據形狀用 It's a/an.....回答。如果猜錯就說 Try again，猜對則問 Do you like.....?學生根據喜好回答 Yes,I do./No,I don't.	回答問題、 老師觀察	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		3. Youtube 歌曲仿寫「Do you like.....? Yes,I do./No,I don't.		
四	水果形狀	1. 介紹各種形狀的英語單字，例如 triangle、square、circle、star、heart、 rectangle、oval、diamond 等。 2. 跟著歌曲一起唱 3. 形狀單字卡與圖片對對碰 4. 水果單字卡與形狀單字卡對對碰	老師觀察	
五	蔬菜顏色	1. 用繪本「Brown Bear Brown Bear What do You See」封面讓學生猜測書中會出 現的動物並將答案寫在黑板。 2. 講授故事並讓學生猜測下一頁會出現的 顏色以及動物，將學生有預測到的動物 單字圈起來，並將顏色卡片依序排列。 3. 發下繪本，學生跟著念。 4. 播放 youtube，學生看繪本聽歌曲跟 唱。	回答問題、 老師觀察	
六	蔬菜顏色	1. 聽 corlor song 並記住顏色出現的順序。 2. 詢問顏色出現順序，並將顏色依序貼在 黑板上，再聽歌曲一次核對順序。 3. 根據顏色聯想三個以上的有關蔬菜的單 字，並記錄在黑板上。 4. 聽 vegetable song 並跟唱。 5. 寫學習單	回答問題、 學習單、老 師觀察	
七	運動會週			
八	蔬菜顏色	1. 複習蔬菜單字 2. 介紹句型 What do you see?I see..... 3. 玩 Friend,friend,what do you see? 桌遊： 發一張 game goard，上面有蔬菜圖片， 利用句型問問題，然後念出顏色單字後 塗上顏色即可(順便練習數字)。 4. 句子仿寫	回答問題、 老師觀察、 學習單	
九	味道	1. 看影片 Apple Tree 2. 準備食物(吃的喝的)到教室，學生蒙眼 聞聞看跟吃吃看，然後猜是什麼東西。	回答問題、 老師觀察、 學習單	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		3. 聽 Taste the Food song 並記下出現的 taste 還有食物 4. 介紹單字：sweet、sour、bitter、salty、hot 5. 單字聯想		
十	期中評量週			
十一	味道	1. 聽唱 The sense of taste song 2. 繪本 Daisy Eat Your Peas 3. 介紹句型： _____ are/is sweet、sour、bitter、salty、hot. I like them/it. I don't like them/it. 4. 玩改編自傻傻玩的桌遊練習句型	老師觀察	
十二	味道	1. 玩賓果遊戲複習味覺與食物單字 2. 利用空格漫畫格設計關於味覺的漫畫	老師觀察、 學習單	
十三	速食	1. 速食知多少搶答 PPT：猜猜看哪些食物、標誌、代表人物等屬於哪家速食店 2. 說一說自己知道哪些速食並寫在黑板 3. 看影片學不同種類的速食 4. 分類食物及延伸(例如：飲料、漢堡、炸物.....)並將分類寫於 A3 紙上	回答問題、 老師觀察、 學習單	
十四	速食	1. 搶杯大賽桌遊：將空白杯子放在上堂課寫的分類食物單上，老師念單字 coke，學生要去搶分類為飲料上的杯子。 2. Food Riddles：老師用 PPT 出題，最少一個最多三個提示，學生猜猜食物是什麼。 3. 玩改編自 Super Rhino 桌遊熟悉單字	回答問題、 老師觀察	
十五	速食	1. 繪製速食餐點 2. 介紹點餐流程 3. 練習點餐	回答問題、 老師觀察、 繪製餐點圖	
十六	臺灣美食	1. 異國小吃大挑戰：老師準備異國食物，請學生嘗一嘗並發表感受 2. 發表認為的臺灣代表食物並上網查英文名稱 3. 寫學習單	回答問題、 老師觀察、 學習單	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
十七	臺灣美食	1. 玩心臟病複習臺灣代表食物的英文單字 2. 介紹句型： I want__ for my breakfast/lunch/dinner. 3. 玩改編自拔毛運動會的桌遊練習句型	回答問題、 老師觀察	
十八	臺灣美食	1. 介紹句型 How much is the ____? It's _____ dollars. 2. 發給學生臺灣美食菜單 3. 學生 A 點餐者，持有 100 元代幣及骰子一個，學生 B 為服務生，A 先擲骰子，依照上面的點數點餐，如為 1 需點菜單上面的食物(beef noodles)，並問 How much is the beef noodles? 學生 B 依照菜單上面的價錢回答，It's 60 dollars. A 則需付 40 元給 B 組。	老師觀察、 實作	
十九	翻翻書	1. 學習如何製作神奇翻翻書 2. 運用這學期教過的內容與句型，構思並做出專屬自己的神奇翻翻書。	老師觀察、 翻翻書	藝術領域
二十	翻翻書	1. 翻翻書製作：運用這學期教過的內容與句型，做出專屬自己的神奇翻翻書。 2. 分享與發表	老師觀察、 翻翻書	藝術領域
二十一	期末評量週			
二十二	休業式			

課程名稱/ 類別	生活美語 — Who am I ?	年級/班級	三年級【第二學期】
教師	王淳瑩	上課節數/時段	每週 1 節，共 21 節

課程名稱：Who am I ?

設計理念：

使學生能具備初步英語能力，用自然輕鬆方式學習英語，藉由繪本、歌曲與遊戲等方式更認識自己、省思自己。

核心素養：

英 E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。

英 E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力。

英 E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。

英 E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。

課程目標：

藉由課堂所學，培養基本的聽、說、讀、寫英語能力，將所學應用於日常生活溝通，並透過活動了解自己的興趣，未來發展等。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學準備週			
二	自我介紹	1. Two truths and one lie game:老師準備關於自己資訊的 PPT，然後讓學生猜答。 2. 學生製作自己的 Two truths and one lie game	回答問題、 老師觀察、 學生作品	
三	自我介紹	1. 老師先在黑板上寫下下列英文問題，請小朋友將答案寫在作業本上： (1) 寫下一個動名詞+動物 (2) 將生日月份還有日期相加 (3) 周子瑜漂亮嗎? (4) 用 20 減掉你的幸運數字 (5) 你最愛的偶像是誰?(跟自己不同性別的)	回答問題、 老師觀察、 有趣的自我介紹	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		2. 寫下有趣的自我介紹：利用上面的問題寫出下面的答案 (1) Who am I?→I'm 動名詞+動物. (2) How old are you?→上面(2)的答案 (3) Are you married?→上面(3)的答案 (4) How many children do you have? (5) Who's your girlfriend/boyfriend?		
四	自我介紹	1. 介紹 12 星座的英文，玩心臟病熟悉 12 星座單字。 2. Magic 7:遊戲規則按照星座順序，可順時針或逆時針輪流回答，如果用左手指向左邊，則由左邊的學生回答，右手指向右邊則由右邊的學生回答，星座順序不變但是回答者可視手的方向改變。還可以做其他變化，如雙子座跟射手座要換方向回答等。	回答問題、 老師觀察	
五	自我介紹	1. 介紹句型： What's your name? How old are you? When is your birthday? What's your sign What's your favorite color/food/animal? 2. 根據第一堂課的 Two truths and one lie game 還有這兩堂課的內容寫出簡單版的自我介紹	回答問題、 老師觀察、 簡單版自我介紹	
六	自我介紹	1. 完成學習單「A ball about me」	老師觀察、 學習單	
七	校慶活動週			
八	交通工具	1. 播放交通歌曲 1、2，請小朋友在小白板上記下聽到的交通工具英文並分類 2. 介紹常見交通工具單字，請學生討論在馬祖常用的交通工具有哪些 3. 玩九宮格熟悉單字	回答問題、 老師觀察	
九	交通工具	1. 閱讀繪本「This the way we go to school」 2. 完成交通學習單	回答問題、 老師觀察、 學習單	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
十	期中評量週			
十一	交通工具	1. 讓我們安排從馬祖到臺北的旅行： (1) 查詢馬祖到臺灣的交通資料 (2) 查詢從基隆/松山機場到臺北想去景點的交通方式 1. 介紹句型： Where do you want to go? I want to go to _____. How can you get there? I can get there by _____. Why do you want to go there? Because I _____. 2. 完成學習單	回答問題、 老師觀察、 學習單	
十二	職業	1. 利用職業樹呈現家人的職業，討論覺得哪些職業很特別 2. 呈現繪本「Willy the dreamer」封面圖檔，請學生猜一猜這個故事的內容，並講述內容 3. 介紹句型： Willy dream(s) _____. 4. 利用句型完成四格漫畫	回答問題、 老師觀察、 職業樹、四格漫畫	
十三	職業	1. 看影片「Career day」並試著用英文說出看到的職業 2. 用 PPT 秀出各種職業的圖及英文 3. 記憶高手：將圖卡打散，並朝下放置於桌上，學生們輪流選擇兩張卡，如翻到一樣圖卡，請立即大聲說出圖卡上的職業詞彙。	回答問題、 老師觀察	
十四	職業	1. 利用職業單字卡及圖卡介紹句型： What do you want to be? I want to be a/an _____. 2. 玩桌遊熟悉句型	回答問題、 老師觀察	
十五	職業	1. 玩 5 clues：依照提示，越少提示就能猜出職業者，加分越多。 2. 依照職業寫出他們的工作所在地，例如 teacher 在 school 等。	回答問題、 老師觀察、 空格漫畫	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		3. 利用空格漫畫格設計屬於自己的職業漫畫		
十六	職業	1. 教師詢問故事中人物想從事的行業及原因。 2. 依影片句型完成自己未來想要做的職業短文。	回答問題、 老師觀察、 短文	
十七	摺疊書	1. 根據這一學期所學的自我介紹、想去旅遊的地方以及未來想做的職業等，構思要呈現哪些內容在摺疊書上。 2. 完成摺疊書。	老師觀察、 摺疊書	藝文領域
十八	摺疊書	1. 完成摺疊書 2. 分享	老師觀察、 摺疊書	藝文領域
十九	畢業典禮週			
二十	期末評量週			
二十一	休業式			

課程名稱/ 類別	生活美語 — 節慶東西軍	年級/班級	四年級【第一學期】
教師	王淳瑩	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：節慶東西軍

設計理念：

在全球化的今天，孩子未來的舞台不能僅侷限於臺灣，應當是放眼天下，準備做世界公民。從探索臺灣與國外文化的共通性與差異性，來了解文化的多樣性，能認同、欣賞、分析不同的文化。

核心素養：

英-E-A1 具備認真專注的特質，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。

英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力。

英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。

英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。

英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗。

課程目標：

藉由課堂所學，培養基本的聽、說、讀、寫英語能力，將所學應用於日常生活溝通，並透過活動學習國內外的節慶習俗。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學準備週			
二	節慶	1. 圖片說明一切：老師事先準備每個季節各一張圖片，每張圖片包含季節的英文名稱、月份、天氣和最具代表性的事物，例如落葉是秋天等。問學生問題後，配合圖片學習英文單字。 2. 畫一畫：每位學生一張畫有四個大空格的白紙，在格子上寫下每個季節的英文名稱，請他們自由發揮。 3. 分享：上台分享自己的作品，並將相關的延伸單字寫於黑板上。	回答問題、 老師觀察、 學習單	
三	節慶	1. 聽唱 season song	回答問題、 老師觀察	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		2. 配對遊戲：準備四張季節卡片，與多張上面有著不同季節代表物的圖卡。學生一起分類後，用「We see...in the...」造句。 3. 腦力激盪：列出他們熟悉的節日並分成台灣當地的節日與國外的節日，依照四季替節日分類，並試著用英文說出喜歡的節日為何與原因。		
四	中秋節	1. 閱讀繪本「Papa please get the moon for me」 2. 看影片學中秋節英語單字並將看到的單字記下 3. 說一說看到或知道哪些中秋節相關單字並寫在黑板 4. 將事先準備的圖卡拿出，玩 spin and read aloud.	回答問題、 老師觀察	
五	中秋節	1. 複習中秋節英語單字 2. Spin and try to make a sentence：分數轉盤分外層(得分)跟內層(需挑選圖卡數量)，根據轉到的圖卡數量，寫出句子。 3. Make up a story：將中秋節圖卡發給學生，分組討論合理的故事內容，最後發表。	回答問題、 老師觀察	
六	萬聖節	1. 看繪本並詢問今天要介紹的節慶是什麼並討論 2. 用 Plickers 複習剛剛看的繪本與萬聖節相關知識 3. 萬聖節單字教學與聯想 4. 寫學習單	回答問題、 老師觀察、 學習單	
七	運動會週			
八	萬聖節	1. 記憶高手：介紹萬聖節由來，圖卡打散，並將圖卡都朝下放置於桌上，學生們輪流選擇兩張卡，如翻到一樣圖卡，請立即大聲說出圖卡上的萬聖節詞彙，並於一分鐘內回答出包含這個單字的句子。	回答問題、 老師觀察、 萬聖節漫畫	藝術領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		2. 聽唱萬聖節歌曲 3. 介紹萬聖節相關句子，如：What will you dress up as for Halloween?等，用空白紙張設計萬聖節漫畫。		
九	萬聖節	1. 萬聖節面具製作	老師觀察、 面具	藝術領域
十	期中評量週			
十一	聖誕節	1. 聖誕節歌曲 2. 講聖誕老公公 St. Nicholas 的故事 3. 介紹各國慶祝聖誕節的特殊習俗，並討論哪些習俗與臺灣的雷同及哪些很特別 4. 介紹聖誕節單字與句型： What do you want Santa to bring you for Christmas? I want _____. 5. 對話練習	回答問題、 老師觀察	
十二	聖誕節	1. 聖誕節繪本 2. 唱歌「All I want for Christmas is you」並用 Lyrics training 測驗	回答問題、 老師觀察	
十三	聖誕節	1. 介紹如何寫英文信 2. A letter to Santa	老師觀察、 信件	
十四	新年	1. 看影片了解中國新年 2. 教過年相關單字以及衍生字 3. 學習單	回答問題、 老師觀察、 學習單	
十五	新年	1. 介紹春、福、財等字的英文 2. 用英語寫春聯	春聯	
十六	新年	1. 介紹與討論 New Year Resolutions 2. Write down New Year Resolutions	回答問題、 老師觀察、 學習單	
十七	復活節	1. 看影片了解復活節由來 2. 復活節歌曲 3. 復活節口說任務：介紹復活節相關單字與句型，準備兩個骰子，在骰子的每一側寫下數字 1~6 和一些復活節相關的單字，用擲到的兩個單字造一個句子。擲出的兩個骰子上的數字即為得分。	回答問題、 老師觀察	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
十八	復活節	1. 句型教學：How many / How much 的差別與學會分辨可數與不可數名詞 2. 復活節繪本:Guess How Much I Love You 3. 回顧故事中出現的介係詞 in,on,under...等，還有 as...as...(例如 as high as...) 4. 做兔子愛心小卡：內容以"I love you..."和所學的句型，寫下對他/她的形容與感謝。	回答問題、老師觀察、兔子愛心小卡	藝術領域
十九	復活節	1. 復活節繪本：The Easter Bunny's Assistant 2. 復活節小書創作：利用指紋創作自己專屬的復活節英文故事 3. 分享	回答問題、老師觀察、小書	藝術領域
二十	復活節	1. 復活節英語詩賞析 2. 寫復活節英語詩	復活節英語詩	
二十一	期末評量週			
二十二	休業式			

課程名稱/類別	生活美語 — 走出馬祖	年級/班級	四年級【第二學期】
教師	王淳瑩	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱：走出馬祖

設計理念：

在全球化的今天，孩子未來的舞台不能僅侷限於臺灣，應當是放眼天下，準備做世界公民，從馬祖走出去接軌世界是必然也是必要的。

核心素養：

英-E-A1 具備認真專注的特質，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。

英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力。

英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。

英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。

課程目標：

藉由課堂所學，培養基本的聽、說、讀、寫英語能力，將所學應用於日常生活溝通，並透過活動學習在臺灣或出國時會使用到的詞彙與會話。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學準備週			
二		1. 老師準備臺灣四個城市的特色圖片(景點、建築、食物、景點等)讓學生猜分別是哪些城市。 2. 利用閃卡介紹四個城市分別是 Banqiao, Taichung, Tainan, Kaohsiung，然後將字卡放在黑板上玩 spin and read aloud. 3. 今天要坐高鐵去這四個城市玩，請學生討論高鐵票上可能會有那些資訊，最後老師利用 PPT 介紹這些資訊的英文，請學生討論這些英文所代表的意思是什麼。 4. 介紹句型並練習對話	回答問題 老師觀察	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		Where are you going? I'm going to ____.		
三		1. 利用城市卡跟城市特色圖片對對碰複習城市英文名。 2. 複習高鐵票上會有的資訊並完成高鐵車票學習單(可以各自選擇自己想要的出發地及目的地) 3. 介紹句型: A: May I see your ticket? B: Yes/Sure. A: That's car ____, seat ____. B: Thank you. 4. 利用自己的高鐵學習單找夥伴練習對話	回答問題 老師觀察	
四	餐廳點餐	1. 看 Funny musical waiter 影片並記下看到的餐點種類。 2. 討論並分類食物及延伸(例如：飲料、開胃菜、主菜等)並將分類寫於 A3 紙上。	回答問題 老師觀察	
五	餐廳點餐	1. 搶杯大賽桌遊：將空白杯子放在上堂課寫的分類食物單上，老師念單字 chicken salad，學生要去搶分類為開胃菜上的杯子。 2. Food Riddles：老師用 PPT 出題，最少一個最多三個提示，學生猜猜食物是什麼。	回答問題 老師觀察	
六	餐廳點餐	1. 討論進西餐廳後跟服務生可能會有的會話 2. 看影片「10 句常用英文-餐廳點餐」 3. 完成餐廳點餐學習單	回答問題 老師觀察 學習單	
七	校慶活動週			
八	餐廳點餐	1. 自製英語菜單 2. 實際點餐練習	回答問題 老師觀察 英語菜單	
九	出國去	1. 看 Coincidance 甩肩舞並記住影片中出現過的國家或是城市。 2. 詢問看到哪些國家或城市，再看一次歌曲核對，並秀出各國的國旗。	回答問題 老師觀察	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		3. 玩 5 clues 猜國家：五個線索分別出現，越早根據線索猜對國家得到的分數越高。		
十	期中評量週			
十一	出國去	1. 玩 Memory game 複習國家：藉由 PPT，由一個到一張 PPT 有九個國家的國旗，讓學生複習學過的國家。 2. 完成學習單 My country report: 畫出國家國旗、地標，以及用英文寫出 reason for visit, 最後寫出三種這個國家特產的東西、食物等的英文及圖。	回答問題 老師觀察 學習單	
十二	出國去-櫃台	1. 詢問學生旅遊經驗, 請他們討論出國時在 check in 櫃台可能會有的對話。 2. 介紹句型： (1) Where are you traveling to today? I'm traveling to ____ today. (2) Can I have your passport? Here you go. (3) Would you like a window or aisle seat? I'd like _____. (4) How much luggage are you checking in today? _____, please. 3. Say together and throw and catch: 學生一起念問句，其中一人然後丟球，接到球的人回答問題。	回答問題 老師觀察	
十三	出國去-飛機上	4. 看影片學起飛前安全示範 5. 說一說覺得飛機餐會有哪些食物並寫在黑板 6. 看各大航空的飛機菜單 7. 擬定自己專屬的英文菜單	回答問題 老師觀察 英語菜單	
十四	出國去-飛機上	1. 介紹句型：	回答問題	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		(1) Would you like ____ or ____? ____, please. (2) Anything to drink? ____, please. 2. 改編桌遊練習對話 3. 拿自己的菜單跟同學練習對話	老師觀察	
十五	出國去-入境篇	1. 討論並完成入境卡學習單 2. 介紹句型: (1) What is your final destination? I'm going to _____. (2) How long will you be staying in _____? _____. (3) What's the purpose of this visit? I'm here on vacation/ to visit my family. 3. Spin and read aloud:將國家、旅遊天數及拜訪理由放置於黑板上，全班一起問問題，一人旋轉磁鐵箭頭並回答問題。	回答問題 老師觀察 學習單	
十六	出國去-機場標誌	1. 說一說曾經看過的機場標誌 2. 展示常見的機場標誌 3. 玩快問快答熟悉機場標誌：利用 PPT 秀出機場標誌(圖片由三張到七張)，學生最快排出順序並講出它所代表的意思者勝。	回答問題 老師觀察	
十七	出國去-購物篇	1. 介紹句型: (1) May I help you? I'm just browsing ,thanks. /I'm looking for _____. (2) Can I try it/them on? Where is the fitting room? (3) Do you take credit cards? Any discount? 2. 製作 Rotating Cups: (1) 需要兩個大小相同的紙杯，一個外杯，一個內杯。	回答問題 老師觀察 rotating cups	藝文領域

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		(2) 在外杯上畫一個四邊分別是 4-5 公分左右的區域（正方形或長方形皆可），然後用美工刀切除，這樣外杯上就會出現一個類似窗戶的缺口。 (3) 讓學生想好 4 個打算買的物品，取內杯然後套上外杯開始畫圖，同時提醒他們要寫下物品的英文名稱跟價錢。		
十八	出國去-購物篇	製作 Rotating Cups 並進行對話練習： (1) 完成 Rotating cups (2) 對話練習	回答問題 老師觀察	
十九	畢業典禮週			
二十	期末評量週			
二十一	休業式			

立足鄉土

敬恆國小 110 學年度一年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「家」—蜜糖甜童年	節數	8 節	設計者	廖珈慧
設計理念	【關係】 體察人類活動與生存環境的關係。 學校願景核心價值：《健康》《創新》。				
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C3 具備 理解 與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	一、 體驗 糖對食物口感的影響。 二、 具備 判斷能力，減少食用零食。				
表現任務	【口語表達】 說出糖應用在生活中的優點與缺點 【藝術創作】 創作健康宣導手工小書。				
架構脈絡	水果糖葫蘆(2)→糖的家族(2)→不甜的飲料(1)→糖果與我(1)→吃糖好不好(1) →製作手工小書(1)				

各節次(子題)學習設計

子題/ 節次	學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
水果 糖葫蘆 (2)	探索並分享對相關事物的感受與想法	了解糖葫蘆製作的材料及過程	探索糖葫蘆製作的材料與過程變化	完成水果糖葫蘆製作	操作評量： 知道水果該裹上糖漿 學習單： 描述糖葫蘆味道並排出製作過程	
糖的 家族 (2)	以感官探索生活，覺察事物特性	認識糖的種類	以感官探索各種糖的種類	辨別各種糖的外觀與口感	操作評量： 學習單：透過糖的特徵完成記錄	
不甜的 飲料 (1)	以感官探索生活，覺察事物特性	烹煮洛神花神，認識糖對食物的影響	以感官探索糖對食物的影響	煮洛神花茶並品嚐加糖前後的差異	學習單：描述洛神花茶的味道，並表達喜歡的種類	
糖果 與我 (1)	體會自己份內該做的事	透過繪本故事明白糖帶來的影響	透過繪本故事體認自己該做的事，並身體力行	導讀繪本糖果牙齒並回答問題	口語評量： 回答 PPT 問題	

吃糖好 不好 (1)	養成健康的生活 習慣	具有判斷糖好 處與壞處的能 力	判斷糖的好處與壞 處，養成健康的生 活習慣	了解糖的好處 與壞處	學習單： 能從圖片判 斷屬於糖的 好處或壞處	
手工書 製作 (1)	使用不同的表徵 符號進行表現與 分享，感受創作 的樂趣	創作體驗良好 生活習慣	透過創作，進行分 享，體驗良好生活 習慣	將之前完成的 學習單集結成 小書，並簡單 口頭發表	完成手工小 書著色與黏 貼並做簡單 口頭介紹	

教學資源

- 1.公共電視-下課花路米-虎尾製糖趣
<https://www.youtube.com/watch?v=IYVRBpwNEpM>
- 2.公共電視-下課花路米-古法提煉麥芽糖不用糖
<https://www.youtube.com/watch?v=BcUS6f2P3x0>
- 3.糖 對你做了什麼？蘋果日報 20160427
<https://www.youtube.com/watch?v=NVppZFkFTgI>
- 4.吃糖還有好處？真的假的？
https://www.youtube.com/watch?v=fYfdZm8_Idg

敬恆國小 110 學年度一年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「藝」一童玩引童趣	節數	8 節	設計者	古靖章	
設計理念	【關係】透過童玩，體驗家鄉文化之美。 學校願景核心價值：《人文》《創新》。					
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。					
課程目標	一、認識、實作與操作傳統童玩。 二、掌握傳統童玩特色創新童玩。					
表現任務	【改造創新】能認識童玩的結構，改良童玩增強其功能並增加普及度。					
架構脈絡	我會造飛機(1)→紙飛機改造(1)→我是神射手(2)→竹槍大改造(2)→鐵圈滾滾樂(1)→自製滾鐵圈 (1)					
各節次(子題)學習設計						
子題/ 節次	學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
我會造 飛機 (1)	運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	了解紙飛機的特性，並學習摺紙飛機的技能。	了解摺紙飛機的步驟，動手摺出紙飛機，並探究調整機身與射紙飛機方法及技能。	透過簡報的引導摺出紙基本款飛機，調整機翼後平穩射出紙飛機。	學習單： 複習基本款紙飛機摺紙步驟。 實作評量： 摺出基本款紙飛機並調整機身後平穩射出。	
紙飛機 改造 (1)	願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	了解紙飛機機身與機翼比例；機翼兩端上摺角度；尾翼尾端角度對紙飛機飛行造成的影響。	1. 調整紙飛機機翼末端的角度，觀察對飛行方向的影響。 2. 調整紙飛機尾翼尾端的角度對飛行仰角造成的影響。	1. 了解摺起機翼末端對紙飛機飛行左右偏轉的影響，進而嘗試控制飛行的方向。 2. 微調紙飛機尾翼尾端的角度，控制紙飛機的仰角。	實作評量： 1. 能調整機翼末端角度，控制紙飛機飛行的方向。 2. 能微調紙飛機尾翼尾端的角度，控制飛行的	

					仰角。	
我是神 射手 (2)	運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	認識竹筴槍的功能及竹筴槍製作。	了解製作竹筴槍所需材料、工具與自製單發竹筴槍。	1.透過簡報引導，使用工具，合作將竹筴製成一把單發的竹筴槍。 2.以竹筴槍瞄準並射擊目標。	學習單：複習製作竹筴槍工具與步驟。 實作評量：能瞄準並射中目標。	
竹槍大 改造 (2)	利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	竹筴槍的改造。	強化竹筴槍結構及增加四連發構件。	透過簡報引導，合作將單發竹筴強化結構與加入四連發的構件。	實作評量：製作出四連發竹筴槍並進行連續射擊。	
鐵圈滾 滾樂 (1)	表現基本動作與模仿的能力。	學習滾鐵圈的操作技能。	學會操作鐵圈的技能。	透過模仿，體驗滾鐵圈的樂趣與學習滾動鐵圈的技巧。	實作評量：使用所學方法滾動鐵圈。	
自製滾 鐵圈 (1)	利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	使用替代器材進行滾鐵圈的遊戲。	透過探索，發現生活中能替代傳統滾鐵圈的器材，進行滾鐵圈的遊戲。	除了透過購買，生活中常見的環狀物，如呼拉圈，加上用粗電線摺成的推桿，亦能進行滾鐵圈的活動。	實作評量：使用自製材料，進行滾鐵圈。 學習單：將滾鐵圈的材料、技巧與替代滾鐵圈的材料，加以記錄。	

教學資源

敬恆國小 110 學年度二年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「家」—冬至圓攢九	節數	8 節	設計者	林曉瑋	
設計理念	【交互作用】透過傳統習俗的理解進而達到族群的身份認同與家庭的歸屬感。 學校願景核心價值：《人文》《永續》。					
總綱 核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎 數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境 中的美感體驗。					
課程目標	一、創作傳統習俗小書。 二、理解並口說介紹傳統習俗。					
表現任務	【圖像創作】小書創作與發表。					
架構脈絡	搓圓體驗(2)→冬至 V.S 元宵(2)→攢九(2) →小書創作與發表(2)					
各節次(子題)學習設計						
子題/ 節次	學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
搓圓 體驗 (2)	利用各種生活媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	認識馬祖傳統湯圓	體驗製作湯圓並運用想像力表現與創作	搓製創意湯圓	操作評量： 湯圓創作	
冬至 V.S 元宵 (2)	養成專心聆聽的習慣，能理解話語、詩歌、故事的訊息。	了解冬至和元宵節的傳統習俗	理解冬至與元宵節習俗的意義並能分辨湯圓與元宵的不同	冬至與元宵節相關介紹	學習單： 湯圓與元宵比較	
攢九 (2)	養成專心聆聽的習慣，能理解話語、詩歌、故事的訊息。	了解攢九的傳統習俗	理解攢九習俗的意義	攢九習俗介紹	學習單： 找出符合攢九的歲數	
小書創作與發表 (2)	使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	小書的創作設計要領	透過不同的表徵符號進行小書的創作設計與分享	小書創作	操作評量： 完成小書並分享内容	
教學資源						

敬恆國小 110 學年度二年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「藝」—敬神如神在	節數	8 節	設計者	黃淑萍	
設計理念	【關係】體察人類活動與廟宇文化的關係。 學校願景核心價值：《人文》《創新》。					
總綱 核心素養	E-B3 具備藝術 創作 與欣賞的基本素養， ~~促進多元感官的發展~~ ，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備 理解 與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。					
課程目標	一、 理解 西莒廟宇文化。 二、 創作 設計 Q 版神明書籤。					
表現任務	【口語表達】說出神明的故事 【藝術創作】創作”Q 版神明”書籤。					
架構脈絡	神明故事(1.5)→話我神明(0.5)→擺暝嘉年華(2)→有拜有保佑(2)→Q 版神明書籤製作(2)					
各節次(子題)學習設計						
子題/ 節次	學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
神明 故事 (1.5)	養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認識西莒神明及其由來，並能知道媽祖和陳元帥的生平事蹟。	專心聆聽家鄉神明的故事，並能參與回應與討論	西莒神明由來與媽祖和陳元帥的生平事蹟介紹與討論。	學習單： 學生知道家鄉神明及媽祖和陳元帥的事蹟	
話我 神明 (0.5)	能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	理解並分享媽祖和陳元帥的故事。	能說出聆聽的媽祖和陳元帥的故事內容。	媽祖和陳元帥的故事表達分享。	口語評量： 說出神明的故事	
擺暝嘉 年華 (2)	能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	了解擺暝文化風俗及對當地居民的影響。	透過理解繪本故事訊息及內容，了解西莒擺暝文化與風俗，及對當地居民的影響。	擺暝活動過程與對社區居民生活影響介紹與討論。	學習單： 對擺暝活動的了解。	
有拜有 保佑 (2)	體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	認識拜拜的過程及應注意事項。	體會了解拜拜過程及應注意事項，並身體力行	陳元帥廟拜拜實際操作與過程了解。	操作評量： 實地到廟宇進行拜拜體驗	
Q 版神 明書籤	利用各種生活的媒介與素材進行	認識神像特徵，完成創作體	運用各種生活的媒介與素材，注入神	Q 版神明書籤創新設計與分	操作評量： 完成書籤並	

設計 (2)	表現與創作，喚起豐富的想像力。	驗。	明特徵，創作書籤。	享	分享創作。	
教學資源						

敬恆國小 110 學年度四年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「海」——撿貝殼	節數	8 節	設計者	黃祥晟	
設計理念	【關係】體察人類活動與生物生存環境的關係。 學校願景核心價值：《永續》《創新》。					
總綱 核心素養	E-B3 具備藝術 創作 與欣賞的基本素養， ~~促進多元感官的發展~~ ，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力， ~~理解並遵守社會道德規範~~ ，培養公民意識， 關懷 生態環境。					
課程目標	一、 創作 貝殼砂環保海報。 二、 關懷 寄居蟹生態環境。					
表現任務	【藝術創作】用貝殼砂創作”拯救瓶蓋蟹”環保宣導海報。					
架構脈絡	海邊尋寶趣(2)→按圖索驥(1)→瓶蓋寄居蟹(1)→還牠一個家(1)→說畫海報(1)→貝殼畫創作(2)					
各節次(子題)學習設計						
子題/ 節次	學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
海邊 尋寶趣 (2)	透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	認識坤坵沙灘的水域環境特性及貝殼分布	透過各種感官了解認識家鄉鄰近水域環境。	坤坵沙灘踏查	操作評量： 學生撿拾五種不同種類貝殼	
按圖 索驥 (1)	能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	透過貝殼特徵分類及圖鑑認識西莒常見貝殼。	能簡單分辨或分類所觀察到的貝殼。	貝殼特徵辨識與分類	學習單：透過特徵辨識種類，完成記錄	
瓶蓋 寄居蟹 (1)	能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	了解寄居蟹的生態及人類活動對其影響。	依據觀察、閱讀、思考、討論等方式體認人類活動對環境造成影響	人類活動與寄居蟹生態影響介紹	口語評量： 說出關於瓶蓋寄居蟹的心得	
還牠 一個家 (2)	覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	實踐對環境友善的貝殼放生行動。	覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的貝殼放生行動。	環境友善察覺與實際行動	操作評量： 歸還貝殼與貝殼砂蒐集	
說畫 海報	能使用視覺元素與想像力，豐富	海報構成的元素與設計要領	能使用視覺元素與想像力，創作	海報與媒材、技法認識	學習單： 寫出海報初	

(2)	創作主題。		生態海報。		步內容與重點	
貝殼畫 創作 (2)	能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	平面與聯想創作體驗	透過蒐集貝殼沙，進行貝殼沙平面與聯想藝術創作體驗	生態海報創作體驗	操作評量：完成海報並分享創作理念。	
教學資源						
1. 公共電視 我們的島—塑膠寄居蟹 https://www.youtube.com/watch?v=7jOrZ8MBsac						

敬恆國小 110 學年度四年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「藝」一鼓板鬧元宵	節數	8 節	設計者	李玲	
設計理念	【關係】體察鼓板與人們生活的關係。 學校願景核心價值：《人文》《永續》。					
總綱 核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。。					
課程目標	一、識別鼓譜。 二、完成團隊鼓板的敲打。					
表現任務	【操作表演】結合鼓譜展演"青田鼓板"。					
架構脈絡	念讀鼓譜(2)→咚咚況況不一樣(2)→你咚咚我況況(2)→咚咚況況一家人(1)→創意咚咚況(1)					
各節次(子題)學習設計						
子題/ 節次	學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
念讀 鼓譜 (2)	識別鼓譜與樂譜的不同，主動關懷本土文化，化為具體的行動。	認識鼓譜的標記。	能說明鼓譜與樂譜的不同，讀出“青田”鼓譜。	念讀鼓譜	口頭評量： 依鼓譜完成念讀	
咚咚況 況不一 樣 (2)	能依據操作了解不同鼓板的敲打方式。	認識鼓板及敲打方式。	透過操作及示範了解不同鼓板的敲打方式。	不同鼓板的敲打	操作評量： 完成不同鼓板的敲打	
你咚咚 我況況 (2)	能視鼓譜熟練操作特定鼓板的敲打。	熟練特定鼓板的敲打。	運用特定鼓板完成敲打“青田”鼓譜其中一段。	熟練運用特定鼓板的敲打	操作評量： 熟練特定鼓板敲打“青田”鼓譜	
咚咚況 況一家 人 (1)	能探討個人的學習對團隊敲打的影响。	了解熟練特定鼓板敲打的重要性。	能覺察個人的學習對團隊敲打的影响。	完成團隊的敲打。	操作評量： 依鼓譜完成團隊的敲打	
創意咚 咚況 (1)	能透過鼓板敲打進行鼓譜創作	分組完成一小段鼓譜創作。	能依據“青田”鼓譜完成一小段鼓譜創作及敲打。	鼓譜創作。	操作評量： 分組完成一小段鼓譜創	

					作並操作。	
教學資源						

敬恆國小 110 學年度五年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「家」—地瓜變黃金	節數	8 節	設計者	王淳瑩	
設計理念	【關係】地瓜餃與日常生活的連結。 學校願景核心價值：《人文》《創新》。					
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。					
課程目標	一、理解、體驗與實作家鄉美食「地瓜餃」。 二、擬定一份宣傳廣告單。					
表現任務	【廣告標題或文案設計】設計一份宣傳在地美食「地瓜餃」廣告單。					
架構脈絡	討論(1)→訪問與紀錄烹煮地瓜餃方式(1)→製作地瓜餃與紀錄(2)→構思廣告單 (2)→製作廣告單與發表(2)					
各節次(子題)學習設計						
子題/ 節次	學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
討論 (1)	聆聽他人意見， 表達自我觀點， 並能與他人討論	討論訪問時要 問的問題，如 地瓜餃的製作 方法、比例、 器具、烹煮方 式等。	聆聽他人對於地瓜 餃的相關知識，並 能與他人討論自己 所知。	藉由討論與發 想，瞭解對不 同族群的尊 重、欣賞。	操作評量： 能列出製作 地瓜餃所需 工具、材 料、比例、 烹煮方式、 烹煮時間等 最少五個題 目。	
訪問與 紀錄烹 煮地瓜 餃方式 (1)	發揮各人不同的 專長，透過分工 進行團隊合作。	透過採訪了解 地瓜餃的製作 方式以及注意 事項。	透過分工合作，輪 流訪問製作地瓜 餃的相關問題，並且 記錄相關回答。	實際採訪。	口語評量： 說出關於烹 煮地瓜餃的 相關資訊與 注意事項。	
製作地 瓜餃、 與紀錄 (2)	尊重與關懷不同 的族群，理解並 欣賞多元文化。	主動分擔群體 的事務，並與 他人合作包地 瓜餃與煮地瓜 餃。	尊重與關懷不同的 文化，認識與製作 家鄉的美食。	學習與製作地 瓜餃。	操作評量： 能包出地瓜 餃與煮地瓜 餃。	

構思廣告單 (2)	能學習設計思考，進行創意發想和實作。	廣告單構成的元素與設計要領。	對廣告單的設計有初步概念，能學習設計思考地瓜餃廣告單，進行地瓜餃廣告單的創作。	廣告單設計思考。	操作評量：設計出廣告單初步內容與重點。	
製作廣告單與發表 (2)	能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	生活在不同文化中的經驗和感受的創作與分享。	透過討論，進行地瓜餃廣告單的創作體驗	廣告單實作體驗與分享。	操作評量：完成廣告單並發表。	

教學資源

敬恆國小 110 學年度五年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「海」—剪花圖喜慶	節數	8 節	設計者	邱莉婷	
設計理念	【關係】剪花對日常生活的連結。 學校願景核心價值：《人文》《創新》。					
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。					
課程目標	一、理解並創作家鄉傳統藝術。 二、擬定成果策展計畫。					
表現任務	【藝術創作】創作剪花並將其作品規劃出一場展覽。					
架構脈絡	剪紙與生活(2)→換我剪剪看(1)→我繪剪紙(1)→剪花設計 (1)→剪紙展覽會(3)					
各節次(子題)學習設計						
子題/ 節次	學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
剪紙 與生活 (2)	理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性	認識剪紙的種類欣賞不同的藝術與文化	理解剪紙藝術，認同家鄉的民俗藝術欣賞不同文化的特色	剪紙的基本認識與日常生活的結合	口語評量:辨別剪紙的種類	
換我 剪剪看 (1)	能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化	表達對生活中美感與創意的多樣性	欣賞剪紙藝術作品在生活上的運用	製作立體春字與春聯	實作評量:學生動手實際剪紙	
我繪 剪紙 (1)	能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法	剪花的構成要素與形式原理	發現剪紙的原理表達剪紙對生活周邊的影響	剪花練習	實作評量:學生動手實際剪紙	
剪花 設計 (1)	能學習設計思考，進行創意發想和實作	透過設計思考剪花圖形創作表現	透過剪紙的原理，設計和創作剪花	創意剪花設計	實作評量:學生動手實際剪紙	
剪紙 展覽會 (3)	體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現	藉由創意發想設計剪紙花樣的形式、內	創意剪紙設計並分享其設計理念	構想剪紙圖畫並上台分享	口語、實作評量:完成剪紙作	

		容、技巧和元素的組合，並發表分享			品並分享設計理念	
教學資源						
1. 依嬾年代的剪花【下課花路米 566】 https://www.youtube.com/watch?v=3Dne332l28M						

敬恆國小 110 學年度六年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「家」——鮮魚丸魚蛋	節數	8 節	設計者	江仁杏	
設計理念	【關係】體察人類生活與傳統飲食的關係。 學校願景核心價值：《人文》《創新》。					
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。					
課程目標	一、訪談蒐集魚丸製作的過程。 二、設計製作廣告單，行銷在地傳統美食。					
表現任務	【產品行銷】製作一份宣傳單，行銷在地傳統美食魚丸。					
架構脈絡	魚兒魚兒水中游(1) → 殺魚高手(1) → 魚丸的祕密(2) → 大珠小珠落玉盤 (2) → 家鄉風味 (2)					
各節次(子題)學習設計						
子題/ 節次	學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
魚兒 魚兒 水中游 (1)	分析與判讀各類資源， ~~規劃策略以解決日常生活的問題。~~	認識馬祖常見的魚類。	分析與判讀家鄉常見的魚種。	利用簡報，辨識常見魚種。	口語評量： 說出常見的魚類特徵、料理方式	
殺魚 高手 (1)	透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	了解魚的構造。	透過科學探究、解決魚類的處理方式。	透過殺魚，實作魚類的處理方式。	操作評量： 透過影片教學，完成殺魚工作	
魚丸 的祕密 (2)	能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	明白傳統美食與先民生活的關聯。	依據觀察、蒐集資料、討論等方式體認在地傳統美食與鄉民生活的連結。	觀看紀錄片及訪問在地人士提問魚丸的製作。	口語評量： 訪問內容、資料蒐集、討論	
大珠 小珠 落玉盤 (2)	參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	學習製作魚丸的技能。	參與協同合作完成魚丸製作。	分工合作，實作魚丸。	操作評量： 分工合作	

家鄉風味 (2)	能學習設計思考，進行創意發想和實作。	行銷在地美食。	學習設計思考與創意發想實作宣傳單。	宣傳單創作。	操作評量：完成宣傳單並分享創作理念。	
教學資源						

敬恆國小 110 學年度六年級彈性學習主題課程【山海藝家】課程大綱

課程名稱	「藝」—風燈祈豐登	節數	8 節	設計者	李懿雲	
設計理念	【交互作用】透過對在地產物風燈的了解與再製，達到減廢與價值再生的實踐。 學校願景核心價值：《人文》《創新》。					
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以 創新 思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術 創作 與欣賞的基本素養， ~~促進多元感官的發展~~ ，培養生活環境中的美感體驗。					
課程目標	探索 風燈 的製作與技巧， 體驗風燈 的製作過程。 激發學生 創新 思考，因應日常生活情境， 創作風燈 元素的生活用品。					
表現任務	【口語表達】介紹風燈 【藝術創作】製作風燈					
架構脈絡	風中鑽石(2)→風燈花(1)→風燈解密(1)→風燈製作(2)→風燈文創 (2)					
各節次(子題)學習設計						
子題/ 節次	學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	備註
風中 鑽石 (2)	理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	認識馬祖特有的風燈的文化特色，及其產生的背景因素及文化內涵。	理解馬祖特有的風燈的文化特色、背景因素及文化內涵	聽講風燈的由來與形式簡報	學習單： 檢核學生關於風燈由來與形式的知識。	
風燈花 (1)	能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化	認識馬祖特有的風燈花視覺與構成要素。	能表達並欣賞馬祖風燈花視覺與構成意涵	聽講風燈花的由來與形式簡報	口語評量： 辨識不同風燈花圖案代表的含意	
風燈 解密 (1)	從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質	認識各種風燈構成要素與展開圖。	從操作活動，理解風燈點、邊、面之間的關係與構成要素。	繪製風燈平面展開圖	學習單： 記錄風燈點線面數量與完成風燈平面展開圖	
風燈 製作 (2)	能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	設計思考與實作風燈。	能使用視覺元素和構成要素，設計思考與實作風燈	製作風燈	操作評量： 製作風燈	
風燈	能學習設計思	風燈文化創意	能學習設計思考，	風燈文化創意	學習單：	

文創 (2)	考，進行創意發 想。	設計思考	進行風燈文創商品 的創意發想	發想練習	掌握構成要 素，進行風 燈創意發想	
教學資源						
1. 攀講馬祖—掛風燈 迎新春 https://voiceofmatsu.com/						

終身閱讀

連江縣立敬恆國小 110 學年度校定課程【飛閱敬恆】課程大綱

課程名稱	閱讀起步走	年級	一上	節數	18 節	設計者	黃淑萍
設計理念	對於剛剛入學的小一新生而言，國小是跨越學習的一大步，希望透過繪本、圖像及故事等閱讀教學，提升閱讀樂趣，增進閱讀理解，並藉由同學彼此的溝通分享，擴展個人知識。						
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
閱讀理解策略	提問、重述故事重點、字音連結、部件辨識						
融入議題	性別平等教育、品德教育						
各節次(子題)學習設計							
單元名稱	學習重點	▲閱讀理解策略 ◆識字詞彙和流暢性 ●寫作	主要教學重點	節數	評量方式		
繪本 SPA	【5-I-9】 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	▲提問 ▲重述故事重點	★喜歡繪本閱讀。 繪本： 小阿力的大學校 不會寫字的獅子 ★透過提問及圖像理解文本內容。 ★說出聆聽到的故事內容。 ★發表想法。	4 節	口語評量		
文章讀寫趣	【語5-I-3】 讀懂與學習階段相符的文本。	▲字音連結	★讀出文章內容。 ★造詞大挑戰。	2 節	口語評量 紙筆評量		

圖畫說寫 日記	【語6-I-3】 寫出語意完整的句 子、主題明確的段 落。	●寫作—寫出完整句	★利用圖畫，配合 一句話完成日記。 ★說出自己的生活 經驗。	2 節	口語評量 紙筆評量
說繪高手	【語5-I-6】 利用圖像、故事結 構等策略，協助文 本的理解與內容重 述。	▲重述故事重點 ◆流暢性	★指導學生找出一 篇故事。 ★說出(寫出)故事 重點、人、事、 時、地、物、結 果。 ★將故事完整說 出。	4 節	口語評量
書中的秘 密	【語5-I-6】 利用圖像、故事結 構等策略，協助文 本的理解與內容重 述。	▲字音連結、部件辨 識 ●寫作—寫出心得	★能找出書中關鍵 與結構。 繪本： 阿寶的生日禮 物 ★寫出心得。	2 節	口語評量 紙筆評量
讀報教學— 認識國語 週刊	【5-I-1】以適切 的速率正確地朗讀 文本。 【語5-I-3】 讀懂與學習階段相 符的文本。	▲重述故事重點 ◆流暢性	★報紙的版面介 紹。 ★教導如何找出新 聞 關鍵字。 ★指導說出新聞重 點。 ★以童詩短文為主 的 讀報教學。	4 節	口語評量 紙筆評量

教學資源&推薦書單

1. 小阿力的大學校
2. 不會寫字的獅子
3. 阿寶的生日禮物
4. 國語日報週刊

連江縣立敬恆國小 110 學年度校定課程【飛閱敬恆】課程計畫

課程名稱	閱讀桃花源	年級	一下	節數	18 節	設計者	黃淑萍
設計理念	閱讀是一切學習的基礎，建立閱讀習慣，是教學的首要目標，希望透過文字的遊戲與圖文的引導，提升孩子的閱讀理解與素養，讓孩子親近閱讀、樂在閱讀。						
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習 解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。						
閱讀理解策略	字音連結、部件辨識、連結線索、連結文本的因果關係						
融入議題	環境教育、品德教育						
各節次(子題)學習設計							
單元名稱	學習重點	▲閱讀理解策略 ◆識字詞彙和流暢性 ●寫作	主要教學重點		節數	評量方式	
文字家族總動員	【語4-1-2】 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	▲字音連結、部件辨識	★透過部件學到更多的國字與詞彙，擴充常用的識字量。		3 節	操作評量	
文字的秘密	【語5-1-7】 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	▲連結線索	★文本： 小蝌蚪找媽媽 雷公公愛拍照 ★覺察到句子中出現的指示代名(你、我、他)。 ★替換代入後，理解與分辨句子中的指示代名詞。		2 節	口語評量 紙筆評量	

圖文大觀園	【語5-1-6】 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	▲連結文本的因果關係 ●寫作－寫出完整句	★繪本：挖土機年年作響－鄉村變了 ★看圖說話。 ★探索圖意。 ★寫出閱讀心得。	3節	口語評量 紙筆評量
圖畫串聯	【語5-1-3】 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 【語6-1-3】 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	●寫作－寫出完整句	★利用圖畫、實物等方式來說故事，以了解圖意。 ★讀出圖中訊息，串聯3-4張圖片完成小故事。(國語日報週刊)	4節	紙筆評量
創意起飛	【語6-1-3】 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【語6-I-4】使用仿寫、接寫等技巧寫作。	●寫作－接寫、仿寫	★文本： ①猴子撈月亮 ②國語日報週刊 ★根據老師給予文本內容發揮創造力接寫或仿寫出完整的短文。	6節	紙筆評量

教學資源&推薦書單

1. 文本：小蝌蚪找媽媽
2. 文本：雷公公愛拍照
3. 文本：猴子撈月亮
4. 挖土機年年作響－鄉村變了
5. 國語日報週刊

連江縣立敬恆國小 110 學年度校定課程【飛閱敬恆】課程計畫

課程名稱	圖畫書的創意攪拌機	年級	二上	節數	18 節	設計者	賴惠民
設計理念	以繪本故事為主軸，設計整學年的閱讀課程。每一單元以繪本帶入學習主題，除了引發學習動機，學生也能培養閱讀的興趣。						
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。						
閱讀理解策略	重述故事重點、六合法						
融入議題	人權教育、家庭教育、品德教育、生命教育、閱讀素養教育						
各節次(子題)學習設計							
單元名稱	學習重點	▲閱讀理解策略 ◆識字詞彙和流暢性 ●寫作	主要教學重點	節數	評量方式		
小房子圖書館 00014077	【閱讀5- I -8】 認識圖書館(室)的功能。	▲重述故事重點	★學習圖書館的守則 ★認識圖書0-9的分類 ★由書中尋找自己也喜歡的事物。	2節	口語評量		
童心字典	【識&寫4- I -3】 學習查字典的方法。	◆識字教學部件識字	★從閱讀中印證生活的實例。 ★讀出書中詞彙訊息、擴展詞彙、由文推詞意。 ★讓學生能認識部件識字、組字規則。	4節	紙筆評量		
逗點逃學了 00014074	【閱讀5- I -2】 認識常用標點符號。 【寫作6-I-1】 根據表達需要，使用常用標點符號。	◆流暢性	★讓學生能學習標點符號的運用，認識朗讀的技巧與符號。 ★幫助學生提升聲音表情的運用能力。 ★配合內容情節和標點符號，讀出抑揚頓挫與情感。	3節	口語評量		

送報男孩 874.59 8734 00014088	【標音3-I-4】利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 【閱讀5-I-1】以適切的速率正確地朗讀文本。	▲六合法	★讀出報中訊息。 ★認識報紙版面 ★從閱讀中印證生活的實例。	3節	紙筆評量
今天，我們來說故事 873.59 0845 00014092	【聆聽1-I-3】能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 【口語2-II-2】運用適當詞語、正確語法表達想法。 【閱讀5-I-1】以適切的速率正確地朗讀文本。	▲重述故事重點	★看圖編故事：根據圖意發揮創造力並表達出完整的故事。 ★配合內容情節，讀出抑揚頓挫與情感。 ★挑選喜歡的故事 ★學習說出完整故事 ★配合閱讀教學內容，舉辦校內說故事比賽。	6節	口語評量
教學資源&推薦書單					
1. 小房子圖書館 2. 童心字典 3. 逗點逃學了 4. 公園裡有一首詩 5. 今天，我們來說故事					

連江縣立敬恆國小 110 學年度校定課程【飛閱敬恆】課程計畫

課程名稱	圖畫書的創意攪拌機	年級	二下	節數	18 節	設計者	賴惠民
設計理念	以繪本故事為主軸，設計整學年的閱讀課程。每一單元以繪本帶入學習主題，除了引發學習動機，學生也能培養閱讀的興趣。						
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。						
閱讀理解策略	連結線索(指示代名詞)、連結文本的因果關係						
融入議題	人權教育、家庭教育、品德教育、生命教育、閱讀素養教育						
各節次(子題)學習設計							
單元名稱	學習重點	▲閱讀理解策略 ◆識字詞彙和流暢性 ●寫作	主要教學重點	節數	評量方式		
不可思議的吃書男孩 887.159 0892 00014095	【寫作6-I-2】 仿寫句子。 【寫作6-I-5】 修改文句的錯誤。	▲連結線索(指示代名詞)	★鼓勵學生從書中尋找自己也喜歡的事物。 ★從閱讀中印證生活的實例。 ★從閱讀中分享第一次的經驗。 ★能找出書中人物特別處。	3節	口語評量		
公園裡有一首詩 874.59 0844 00014093	【閱讀5-I-4】 了解文本中的重要訊息與觀點。	◆流暢性、組字規則	★朗讀童詩，讀出正確的語音。配合內容情節，讀出抑揚頓挫與情感。 ★仿寫句子	4節	實作評量		
會說話的畫 863.59 8776 00014080	【閱讀5-I-6】 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 【閱讀5-I-7】 運用簡單的預測、	▲連結文本的因果關係	★探索圖意。 ★配合內容情節，讀出抑揚頓挫與情感。 ★看圖編故事：根據圖意發揮創造力並說出完整的故事。	4節	實作評量		

	推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。				
如果月亮會說話 00014076	【閱讀5-I-5】認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 【寫作6-I-4】使用仿寫、接寫等技巧寫作。	●寫作	★看圖編故事。 ★指導學生學習擬人寫作、仿寫句子。	4節	實作評量
讀書給狗兒波妮聽 874.59 0873 00014087	【閱讀5-I-9】喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	▲連結線所(指示代名詞)	★鼓勵學生從書中尋找自己也喜歡的事物。 ★引導學生分享自己整學年的成果。	3節	口語評量 實作評量
教學資源&推薦書單					
1. 不可思議的吃書男孩 2. 送報男孩 3. 會說話的畫 4. 如果月亮會說話 5. 讀書給狗兒波妮聽					

連江縣立敬恆國小 110 學年度校定課程【飛閱敬恆】課程計畫

課程名稱	擁報新樂園	年級	三上	節數	18 節	設計者	江仁杏
設計理念	以國語日報為教學主要內容，除了認識國語日報版面外，以報紙內容進行閱讀理解策略教學，並試著仿寫新聞等方式進行寫作練習。						
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎 ~~數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。~~						
閱讀理解策略	六何法、刪除、歸納主題句、記敘文寫作						
融入議題	生命教育、環境教育、國際教育						
各節次(子題)學習設計							
單元名稱	學習重點	▲閱讀理解策略 ◆識字詞彙和流暢性 ●寫作	主要教學重點		節數	評量方式	
報紙的秘密	5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	理解監控(預測)	★認識報紙的基本版面及結構。 ★閱讀出同一版面中可以呈現的各種形式。		2節	觀察評量 口語評量	
新聞報導	5-II-5 ~~認識記敘→抒情→說明及應用~~ 文本的特徵。	▲六何法	★介紹新聞報導的獨特寫作方式—倒金字塔。 ★用六何法分析記敘類的新聞		4節	口語評量	
我是小記者	寫作6-II-4 記敘、應用、說明事物的作品。	●記敘文寫作	★將地方新聞或學校活動仿寫新聞方式寫新聞稿。		4節	實作評量	
去蕪存菁	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	▲刪除、歸納主題句	★利用”畫畫排說寫”方式，來找出文章重點與主要概念。 ★寫出新聞重點摘要。		4節	發表評量 實作評量	
報一報	閱讀5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	※閱讀文章後，利用刪除、歸納，統整大意。	★能從新聞標題中寫出主要的內容 ★閱讀後能統整文章大意，並說出。		4節	口語評量 發表評量 實作評量	

教學資源&推薦書單

1. 台灣讀報教育資源網 <https://nie.mdnkids.com/index.html>
2. 國語日報

連江縣立敬恆國小 110 學年度校定課程【飛閱敬恆】課程計畫

課程名稱	才高八斗就是我	年級	三下	節數	18 節	設計者	江仁杏
設計理念	利用國語日報及小牛頓雜誌等，認識非連續性文本，理解圖文間的關聯性，並提出觀點；並找出支持的理由，進而說明文仿寫。						
核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎 ~~數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。~~						
閱讀理解策略	由文本找支持理由、由文推詞義、詞彙擴展、說明文寫作						
融入議題	品格教育、家庭教育						
各節次(子題)學習設計							
單元名稱	學習重點	▲閱讀理解策略 ◆識字詞彙和流暢性 ●寫作	主要教學重點	節數	評量方式		
別有涵義	6-II-2 培養感受力、想像力 等寫作基本能力	▲詞彙擴展 ●寫作	★認識報導及寫作中 常見的多義詞。 ★練習寫運用多義詞 寫小短文	3節			
國際視野	5-II-11 閱讀多元文本，以認 識議題。	▲由文推詞義	★提供學生數篇新聞 報導，並引導學生由 上下文蒐尋詞彙意 義，推測詞義 ★引導學生對於多元 議題，提出自己的觀 點。	4節			
解圖高手	Bc-II-3 數據、圖表、圖片、 工具列等輔助說明	▲理解監控	★認識並解讀報紙中 常見的圖表、及圖文 間的關聯性。	2節			
句句 有意思	5-II-4 掌握句子和段落的 意義與主要概念。	▲指示代名詞 ▲轉折詞	★引導在閱讀的歷程 中，不同的句子中， 找出相互對應的詞 彙或概念，相互連 結。	2節			

			※小圖和小言 ※好與壞是什麼呢？		
專題報導	5-II-5 ~~認識記敘、抒情、說明及應用~~ 文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	●由文本找支持理由	★運用心智圖方式，分析報紙中的專題報導，找出作者觀點及其支持理由。 ※爺爺一定有辦法	4節	
我的 小專題	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法	●說明文寫作	★參考小牛頓等書籍文章，試著運用心智圖整理後，運用描述、列舉、因果的寫作方式仿寫。	3節	
教學資源&推薦書單					
1. 繪本:小圖和小言 2. 繪本:好與壞是什麼呢？ 3. 繪本: 爺爺一定有辦法					

連江縣立敬恆國小 110 學年度校定課程【飛閱敬恆】課程計畫

課程名稱	閱讀三部曲-讀說寫	年級	四上	節數	18 節	設計者	邱莉婷
設計理念	透過故事引導學生學習不同的閱讀策略，並將所學運用到實際生活中消除對閱讀的焦慮，並藉由同儕之間的對話討論激盪出不同的火花和觀點。						
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。						
閱讀理解策略	刪除/歸納/主題句/詞彙擴張/由文推詞意						
融入議題							
各節次(子題)學習設計							
單元名稱	學習重點	▲閱讀理解策略 ◆識字詞彙和流暢性 ●寫作	主要教學重點	節數	評量方式		
通詞達理	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念	◆詞彙擴張/由文推詞意	★ 用九宮格聯想練習擴張語詞 ★ 故事:信精靈	3節	實作評量 發表評量 口語評量		
找亮點	5-II-6運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	▲刪除/歸納/主題句	★ 引導學生如何刪除/歸納/主題句 ★ 可用課文練習 ★ 故事:請問一下，踩得到底嗎	4節	實作評量 發表評量 口語評量		
我是小作家	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	●寫作	★利用修辭技巧進行新詩仿寫和創作	3節	實作評量		
聲聲不息	5-II-1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。		★運用不同語調進行朗讀，讀出文章中的情感(抒情類文章)。	2節	口語評量 發表評量 實作評量		

文情並茂	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	●認識抒情文並寫作練習	★找數篇抒情的文章和學生共同賞析 ★學生練習寫一篇文章	6節	口語評量 發表評量 實作評量
教學資源&推薦書單					
1. 2. 3.					

連江縣立敬恆國小 110 學年度校定課程【飛閱敬恆】課程計畫

課程名稱	進擊的閱讀	年級	四下	節數	18 節	設計者	邱莉婷
設計理念	主要是根據「閱讀理解策略」的方法，發展學生高層次的思維能力。以提高學生學習閱讀的興趣。此外，也設計了不同的學習活動，幫助學生降低對大量文字所帶來的恐懼。						
核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						
閱讀理解策略	運用預測、推論、提問、理解監控等策略						
融入議題	人權教育						
各節次(子題)學習設計							
單元名稱	學習重點	▲閱讀理解策略 ◆識字詞彙和流暢性 ●寫作		主要教學重點	節數	評量方式	
閱來閱簡單	5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	▲ 理解監控		★ 利用閱讀小行家文章練習 ★ 請學生討論每段段落大意並設計問題	3節	實作評量 發表評量 口語評量	
抽絲剝繭	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	▲因果關係 ▲文本找出支持的理由		★ 請學生從故事中找到因果關係和支持自己論點的理由 ★故事:敵人派	3節	實作評量 發表評量 口語評量	
文化大融合	5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題	▲閱讀理解策略		★介紹馬拉拉等相關人物介紹 ★探討種族歧視相關議題 ★故事:有色人種	3節	實作評量	

十萬個為什麼	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解	▲ 預測、推論、提問	★透過繪本內容和學生一起討論並整理出昆蟲不同的特徵 ★故事：原來昆蟲這樣長大	4節	口語評量 發表評量 實作評量
腦力激盪	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	●寫作-結合在地環境說明文	★找說明文的文章和學生共同賞析 ★故事：蝴蝶森林 ★學生練習寫一篇文章	5節	口語評量 發表評量 實作評量
教學資源&推薦書單					
1. 2. 3.					

連江縣立敬恆國小 110 學年度校定課程【飛閱敬恆】課程計畫

課程名稱	閱閱欲試	年級	五上	節數	18 節	設計者	古靖章
設計理念	透過學習閱讀理解監控增強閱讀能力；結構式大意的摘取，增進掌握文章內容的能力；再配合朗讀的練習，增加閱讀的樂趣與能力；最後進行說明文寫作練習增強寫作能力。						
核心素養	一、國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 二、國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						
閱讀理解策略	▲閱讀理解監控、文章結構找大意、朗讀說明文與議論文。 ●說明文寫作—列舉、問題解決。						
融入議題	科技教育、生命教育等						
各節次(子題)學習設計							
單元名稱	學習重點	▲閱讀理解策略 ◆識字詞彙和流暢性 ●寫作		主要教學重點	節數	評量方式	
閱讀高手	【5-III-9】因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	▲閱讀理解監控策略。		★學生透字、詞與句子理解，解決閱讀遭遇的難點，進而促進閱讀時流暢性，遇到不懂的字詞透過查詢了解。 ★教師可提出字面與推論理解的問題，以確認學生理解情況並提升學生理解的層次 ★可選擇說明文。 ★可由教師放聲示範再由學生練習，再由學生分組與個別	5節	口語評量 實作評量	

			練習。		
大意摘取 我最行	【5-III-6】熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	▲文章結構找大意。	★說明式的文章結構（記敘文、說明文或故事類）的文章，進行文章結構的摘取，找出大意。 ★以老師示範、小組合作與個人實作的方式進行。	5節	口語評量 實作評量
朗讀真有趣	【5-III-1】 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 【2-III-4】 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	▲閱讀理解--朗讀。	★文體可擇課本之說明文、議論文。 朗讀指導參考文章： 1.《朗讀技巧》 2.《一場美聲饗宴——朗讀指導經驗分享》 3.《朗誦技巧之怎樣朗讀說明文與議論文》 朗讀推薦文章： 《奧林匹克運動會的起源》	3節	觀察評量 口語評量
我來說清楚	【6-III-5】 書寫說明事理、議論的作品。 【6-III-6】 練習各種寫作技巧。 【5-III-6】熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【Bc-III-2】 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 【Bc-III-4】 說明文本的結構。	●說明文寫作—列舉、問題解決。	★了解說明文總分總的結構 ★依據自我擬定的文章概念圖，書寫結構完整的說明文。	5節	口語評量 實作評量
教學資源&推薦書單					
詳如各單元主要教學重點					

連江縣立敬恆國小 110 學年度校定課程【飛閱敬恆】課程計畫

課程名稱	讀寫一把罩	年級	五下	節數	18 節	設計者	古靖章
設計理念	透過閱讀多元文本、文章重點的掌握增加閱讀廣度；並進行讀書報告與議論文的書寫，強化大意摘取與寫作能力；最後進行標點符號的深究，體會標點符號的妙用，增加閱讀樂趣與使用標點符號的能力。						
核心素養	一、國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 二、國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。						
閱讀理解策略	▲有層次提問（推論性與評論性）、文章結構摘取大意、標點符號深究。 ●讀書報告與議論文撰寫。						
融入議題	閱讀素養教育、生命教育、生涯規劃等						
各節次(子題)學習設計							
單元名稱	學習重點	▲閱讀理解策略 ◆識字詞彙和流暢性 ●寫作	主要教學重點			節數	評量方式
閱讀越強	【5-III-12】 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 【5-III-11】 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【5-III-8】 運用自我提問、推論等策略，推論	▲自我提問與推論策略。	★透過全國圖書管理網站，查詢敬恆國小校內館藏圖書。 全國圖書管理系統： https://read.moe.edu.tw/ ★透過畫重點、寫眉批，或以螢光筆作記號，並善用自我提問與推論以掌握重點加強印象，嘗試找出細節或段落主要概念。			6節	口語評量 實作評量

	文本隱含的因果訊息或觀點。				
好書分享	【Be-III-3】在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	●了解讀書報告的格式。 ▲運用摘取大意策略，並針對內容提出自己的想法。	★選擇適合學生程度的文章或書籍進行閱讀。 ★能依照教師提供的結構進行寫作。 ★能使用文章結構摘取大意。	3節	口語 評量 實作 評量
我會說理	【6-III-5】書寫說明事理、議論的作品。 【6-III-6】練習各種寫作技巧。 【5-III-6】熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【Bd-III-3】議論文本的結構。	●議論文—論證方式為正論。	★運用問答策略提取出論說文「總題分論法」(總論、論據、結論)的結構。 ★仿作「總題分論法」結構的論說文。	6節	口語 評量 實作 評量
標點符號真有趣	【5-III-2】理解各種標點符號的用法與表達效果。	▲理解同一句子，標註不同的標點符號，語意會不同。	★認識標點符號的類別。 ★練習同一句子，依語意需求標註不同的標點符號。 參考文章：《有趣的標點符號》	3節	口語 評量 實作 評量
教學資源&推薦書單					
詳如各單元主要教學重點					

連江縣立敬恆國小 110 學年度校定課程【飛閱敬恆】課程計畫

課程名稱	有情有理	年級	六上	節數	18 節	設計者	王淳瑩
設計理念	以個人發表、小組討論、辯論大會到寫作等活動為主，讓學生在一連串的閱讀活動中，學習互相協助與分享，藉此提升自我思辨能力與語文能力。						
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨， ~~發展學習及解決問題策略~~ 、初探邏輯思維， ~~並透過體驗與實踐，處理日常生活問題~~ 。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力， ~~以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識~~ 。						
閱讀理解策略	由文章找支持的理由、找不同觀點(找反證)、有層次的提問、理解監控						
融入議題							
各節次(子題)學習設計							
單元名稱	學習重點	▲閱讀理解策略 ◆識字詞彙和流暢性 ●寫作	主要教學重點	節數	評量方式		
我說你聽	【1-III-2】 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 【5-III-1】 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 【2-III-4】 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 【Be-III-3】 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演	▲理解監控-統整性 ●寫作-演講稿	※透過資料，理解與內化文本內容，並能適切表達。 ★欣賞文章 《故事力》：六分鐘講稿 ★欣賞影片 TEDxTaipei(余懷瑾) ★說一說：如何講出精彩故事(肢體、語氣、內容等) ※配合內容，讀出抑揚頓挫與情感。	6節	觀察評量 口語評量 發表評量 實作評量		

	講稿等格式與寫作方法為主。		★尋找文章 ★自己寫故事 ★我是小小說書人之自己說說看		
以文會友	【6-III-6】 練習各種寫作技巧。 【Ba-III-1】 順敘與倒敘法。	●寫作-倒敘法	※增進自我擬定文章結構，提升寫作能力。 ★認識寫作手法之倒敘與順序法 ★文章仿作-配合課本第六課紀念照完成倒敘法仿作	3節	觀察評量 實作評量
辯論大會	【2-III-2】 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 【2-III-7】 與他人溝通時能尊重不同意見。 【5-III-5】 認識議論文本文的特徵。 【5-III-11】 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	▲由文章找支持的理由 ▲找不同觀點(找反證)	※透過同儕對話，去理解、澄清想法。 ★認識議論文 ★議論文小雛形-報紙議題 ★辯論大會	5節	觀察評量 口語評量 發表評量 實作評量
有憑有據 說服有理	【5-III-4】 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 【6-III-5】 書寫說明事理、議論的作品。 【6-III-6】 練習各種寫作技巧。	▲有層次的提問、理解監控 ●寫作-反證	★認識議論文並用各種修辭完成文章寫作 ★議論文寫作-配合課本第十一課明智的選擇	4節	實作評量

教學資源&推薦書單

1. 《故事力》：六分鐘講稿—<https://www.thenewslens.com/article/122131>
2. 影片TEDxTaipei(余懷瑾)
3. 國語日報

連江縣立敬恆國小 110 學年度校定課程【飛閱敬恆】課程計畫

課程名稱	以文會友	年級	六下	節數	16 節	設計者	王淳瑩
設計理念	利用劇本讓孩子讀出抑揚頓挫與情感，並藉由改寫劇本與寫作等活動，提升表達以及語文能力。						
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。						
閱讀理解策略	理解監控						
融入議題							
各節次(子題)學習設計							
單元名稱	學習重點	▲閱讀理解策略 ◆識字詞彙和流暢性 ●寫作	主要教學重點	節數	評量方式		
我說你聽	【5-Ⅲ-1】 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 【2-Ⅲ-4】 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。		※配合內容，讀出抑揚頓挫與情感 ★尋找文章-劇本 ★我是小小朗讀家之自己念念看	2 節	觀察評量 口語評量 發表評量		
三國與我	【6-Ⅲ-2】 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【6-Ⅲ-7】 修改、潤飾作品內容。	●寫作-劇本改寫	★欣賞CD-歡樂三國志 ★三國劇本 ★劇本改寫	4 節	觀察評量 口語評量 發表評量 實作評量		
明察秋毫	【6-Ⅲ-5】 書寫說明事理、議論的作品。 【6-Ⅲ-6】	▲理解監控 ●寫作-說明文(寫作手法：描述)	※認識說明文並用各種修辭完成文章寫作 ★認識說明文-文	6 節	觀察評量 口語評量 發表評量 實作評量		

	練習各種寫作技巧。		章的閱讀與分析 ★說明文小雛形-生活議題，例如尺怎麼來、鉛筆的發明等 ★說明文寫作		
我是劇作家	【6-III-2】 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【6-III-6】 練習各種寫作技巧。 【6-III-7】 修改、潤飾作品內容。	●寫作-故事接寫	※根據課文接寫故事 ★故事接寫-配合課本第七課完成科學怪人	4節	實作評量
教學資源&推薦書單					

數位世代

課程類別/ 名稱	Network user— Windows 10 電腦世界初體驗	年級/班級	三年級【第一學期】
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：Windows 10 電腦世界初體驗

設計理念：

- 一、交互作用與關係：讓學生察覺生活中的電腦科技以及人機互動的方式。
- 二、系統與模型：讓學生認識電腦硬體與軟體。
- 三、結構與功能：讓學生認識作業系統、檔案管理的結構與功能。

核心素養

- E-B2** 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
- E-B3** 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
- E-C1** 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。

課程目標：

- 一、學生能理解電腦科技在日常生活中的應用，以及如何使用電腦取得天氣、地圖等生活資訊。
- 二、學生能辨別硬體與軟體，具備正確使用電腦的技能。
- 三、學生能區分個人隱私資料，理解並遵守資訊安全與倫理，培養網路公民的責任感。
- 四、學生記憶電腦鍵盤的按鍵位置，能使用英文與中文輸入法建立文件，具備基本文書能力。
- 五、學生能操作檔案總管，識別檔案與資料夾，具備檔案管理的概念。
- 六、學生能理解使用電腦繪圖的概念，操作小畫家軟體，具備基本數位繪圖能力。
- 七、學生能欣賞同儕作品，並描述數位繪圖中的美感特質。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學準備週			
二 — 三	我們的好朋友- 電腦	● 認識常見的電腦類型與行動裝置。 ● 認識電腦科技，舉例：3D 列印、智慧汽車、機器人、擴充實境、AI 智慧音箱等。 ● 從課本或教室環境中認識電腦的基本配備與週邊設備。 ● 學會操控電腦的方式。 ● 學會正確開關機。 ● 能知道使用電腦的良好習慣。	◎口頭問答： 說出生活中的電腦及電腦硬體的名稱。 ◎操作練習： 能開關機。	
四	運動會週			
五 — 六	電腦操作好簡單	● 認識常見的作業系統。 ● 認識電腦視窗軟體。 ● 開啟開始功能表。 ● 認識桌面預設圖示與視窗環境。 ● 練習滑鼠左右鍵的操控，並能正確操作視窗 ● 學會桌面切換與 Windows 操作小秘技。 ● 練習滑鼠的操作。	◎口頭問答： 什麼是作業系統、軟體。 ◎操作練習： 能開啟開始功能表及開啟與關閉視窗。	
七 — 九	電腦好好玩	● 學會使用小算盤軟體進行簡單的運算。 ● 學會使用天氣軟體查得所在地的天氣。 ● 學會使用地圖軟體查看地點。 ● 學會改變電腦的桌布、佈景主題、螢幕保護。 ● 觀看多媒體動畫，學習清潔與保養電腦硬體。	◎操作練習： 能查到學校所在的位置。 ◎口頭問答： 能說出如何清潔滑鼠。	
十	期中考週			
十一 — 十二	英文快打高手	● 認識【英打鍵盤】並產生圖形記憶。 ● 運用【校園鍵盤】認識英文鍵盤位置。 ● 學會正確的打字指法。 ● 學會輸入大小寫英文、特殊符號。 ● 認識實體鍵盤與虛擬鍵盤。 ● 學會使用 WordPad 開啟、編輯與儲存檔案。 ● 學會修改與刪除文字。 ● 開啟【校園打字 GAME】，練習英文輸入。	◎操作練習： 輸入英文。 ◎實作作業： 英文文件。	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
十三 十四	中文自我介紹	● 認識【中文鍵盤】並產生圖形記憶。 ● 運用【校園鍵盤】認識中文鍵盤位置。 ● 學會開啟 WordPad，新增、編輯與儲存文件。 ● 學會切換中文輸入法。 ● 學會輸入標點符號、選字。 ● 學會在 WordPad 中修改字型、字級與色彩。 ● 認識文書編輯常用的按鍵，如剪下、複製、貼上、全選、復原…等。 ● 練習中英混打輸入。 ● 讓學生練習中文輸入。	◎操作練習： 輸入中文。 ◎實作作業： 中文文件。	
十五 十六	檔案收納妙管家	● 討論為什麼要管理檔案、管理檔案的好處。 ● 認識常見的檔案類型。 ● 如何把檔案分門別類，放在不同的資料夾。 ● 學會使用檔案總管，並瞭解樹狀結構。 ● 學會尋找檔案。 ● 能新增資料夾、命名與搬移檔案。 ● 學習【複製】、【剪下】、【貼上】檔案的指令。 ● 學會刪除資料夾與清空【資源回收筒】。 ● 學會使用內建的相片程式瀏覽圖片。	◎口頭問答： 檔案類型。 ◎實作練習。	
十七 十八	你我都是小畫家	● 把滑鼠變為畫筆，在繪圖軟體中畫畫。 ● 組合不同的圖形，能成為各種圖案。 ● 認識小畫家的繪圖編輯工具的使用方式。 ● 學會繪製圖案與填色。 ● 學會裁切畫布及使用筆刷。 ● 學會儲存使用小畫家繪製的圖片。	◎實作練習： 卡通小鴨。	
十九 二十	彩繪、組合一級棒	● 學會繪製曲線、使用左鍵與右鍵填色。 ● 學會以橢圓形與矩形繪製雲朵與樹。 ● 學會用小畫家合成影像，從插入外部圖形、設定透明背景到縮放等技巧。 ● 發揮創意，用小畫家加工照片。	◎操作練習： 繪製幾何圖案。 ◎實作作業： 影像合成。	
二十一	期末考週			
二十二	休業式			

課程類別/ 名稱	Network user— Google 網路新世界	年級/班級	三年級【第二學期】
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱：Google 網路新世界

設計理念：

- 一、系統與模型：讓學生理解網路資訊的使用方法。
- 二、結構與功能：學會操作瀏覽器與 Google 免費服務。
- 三、交互作用與關係：察覺網路資源在生活、學習方面的應用。

核心素養

- E-A2** 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
- E-B2** 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
- E-C1** 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。

課程目標：

- 一、學生能操作瀏覽器，探索網路世界，學會搜尋與取得需要的網路資源。
- 二、學生能遵守資訊安全與倫理，培養網路好公民的責任感。
- 三、學生能運用資訊工具，瀏覽世界各地風景，體會地球生態與人文建築之美。
- 四、學生能具備使用資訊工具與人交談、共享資源的技能，表現合作溝通的能力。
- 五、學生能運用從網路取得的多媒體資源，組織成簡單的文件與協作平台，培養整合數位資源的能力。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學準備週			
二	一、認識網路世界	● 老師說明網路在生活中提供的服務。 ● 教師使用動畫輔助教學，介紹什麼是網路雲端服務。 ● 老師講解如何上網以及上網有哪些模式。 ● 老師說明網址的組成及網站與網頁的關係。 ● 教師說明電腦上常見的瀏覽器。教師說	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		明 Google Chrome 瀏覽器的操作介面。 ● 學生開啟 Chrome 認識介面。 ● 教師說明學校的網站位置。 ● 學生練習輸入網址、瀏覽網頁。 ● 學會使用瀏覽器瀏覽網頁的技巧。 ● 學會設定顯示 Chrome 的首頁鈕，並將學校網站設為首頁。 ● 教師從課本的插圖教學說明良好的資訊素養，瞭解網路安全基本觀念。		
三四五	一起上網去	● 教師說明並介紹常見搜尋引擎。 ● 認識 Google 搜尋引擎與關鍵字搜尋。 ● 學會在 Google 搜尋結果中使用「搜尋工具」篩選資料及切換搜尋類型。 ● 學會使用 Google 搜尋引擎以圖找圖。 ● 學會搜尋地點。 ● 讓學生開啟台灣創用 CC 計畫網站，搜尋以創用 CC 授權的素材。 ● 學會更多 Google 搜尋技巧，例如：計算機、單位換算、查詢氣象、匯率換算、世界時間查詢、查找指定類型檔案。 ● 學會使用 Chrome 翻譯網頁。 ● 瞭解什麼是書籤，學會管理書籤。 ● 學會在 Chrome 中顯示書籤列。 ● 學會將網址加到書籤，並能編輯、搬移、新增書籤或資料夾。 ● 學會匯入或匯出書籤。 ● 學會使用無痕模式瀏覽網頁。 ● 學會清除瀏覽資料。 ● 練習使用搜尋引擎，將喜愛的網站加入書籤分類管理。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
六	電子郵件與通訊	● 瞭解電子郵件是什麼，以及收發信件的方式。 ● 認識電子郵件地址。 ● 認識 Gmail 電子郵件與教育部校園雲端電子郵件、教育雲、OpenID。 ● 學會登入與登出 Gmail 信箱。 ● 認識 Gmail 信箱介面。 ● 學會建立通訊錄，新增聯絡人。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		● 學會使用聯絡人快速寄信。 ● 學會建立聯絡人群組並分類歸納。		
七	校慶活動週			
八	三、電子郵件與通訊(二)	● 學會寫第一封信給老師。 ● 學會瀏覽寄件備份。 ● 學會使用「副本」與「密件副本」寄信。 ● 學會收信、轉寄、回信。 ● 學會在信件中插入圖片與附加檔案。 ● 學會刪除信件。學會設定簽名檔與個人圖示。 ● 學會設定 Gmail 信箱的背景主題。 ● 練習收發郵件，用郵件來進行「成語接龍」。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
九十十一	網路導航到處逛	● 學會用 Google 地圖搜尋地點、探索附近景點。 ● 學會用 Google 地圖衛星定位。 ● 學會使用 Google 地圖觀賞實景照片、街景服務及逛樓層內部。 ● 學會用 Google 地圖探索月亮、火星。 ● 學會使用 Google 地圖搜尋「澳洲大堡礁」，遊覽海底環景。 ● 學會使用 Google 地圖儲存地點、住家地址。 ● 學會使用 Google 地圖檢視路況、規劃路線、選擇偏好的運輸工具規劃多個目的地的路線。 ● 學會在 Google 地圖使用衛星模式，探索、搜尋世界名勝地點。 ● 讓學生到 Google 的 360 度街景服務網站，觀賞世界的 360 度景觀照片。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十二十三	豐富的網路資源	● 說明使用網路下載與分享的注意事項。 ● 學會下載與解壓縮檔案。 ● 認識創用 CC 標章及其意義。 ● 認識維基百科網站。 ● 學會從網路中搜尋並擷取圖片。 ● 學會從網站中擷取文字應用到文件中。 ● 學會在 WordPad 插入電腦中的圖片。 ● 認識電腦病毒、防毒軟體等防毒觀念。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
十四 十五	精彩的網路影音	● 學會到 YouTube 網站瀏覽影音。 ● 學會使用播放工具列觀賞影片。 ● 學會從 YouTube 精選中瀏覽影片。 ● 學會在 YouTube 瀏覽播放清單。 ● 學會使用播放清單播放 YouTube 影片。 ● 學會在 YouTube 使用關鍵字搜尋影片。 ● 學會使用篩選器自訂搜尋條件。 ● 學會將影片加入播放清單。 ● 學會上傳影片到 YouTube。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十六	雲端硬碟真便利	● 瞭解 Google 雲端硬碟可以做什麼。 ● 認識常見的雲端硬碟服務。 ● 學會上下載檔案到 Google 雲端硬碟。 ● 學會刪除雲端硬碟的檔案。 ● 學會將 Google 雲端硬碟的檔案設定為共用。 ● 學會在 Google 雲端硬碟編輯 Google 文件。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十七 十八	協作平台做報告	● 說明 Google 協作平台及其應用。 ● 學會建立及刪除 Google 協作平台。 ● 學會設定協作平台的主題與網站名稱。 ● 學會編輯協作平台首頁。 ● 學會在協作平台網頁中插入圖片。 ● 學會編輯協作平台版面配置。 ● 學會預覽協作平台成果。 ● 學會在協作平台建立新頁面。 ● 學會在協作平台插入地圖與文字方塊。 ● 學會發佈協作平台	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十九	畢業典禮週			
二十	期末評量週			
二十一	休業式			

課程類別/ 名稱	Presenter — Word 2016 超簡單	年級/班級	四年級【第一學期】
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：Word 2016 超簡單

設計理念：

- 一、系統與模型：讓學生理解文書處理。
- 二、結構與功能：學會 Word 的各種功能。
- 三、交互作用與關係：察覺生活中文書處理的應用。

核心素養

- E-A2** 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
- E-B2** 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
- E-B3** 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。

課程目標：

- 一、使學生能認識文書處理軟體，並利用文書編輯技巧，將文字與圖片結合，設計出豐富美觀的文件。
- 二、培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。
- 三、會應用「變化字型、插入與修改圖片、製作表格」等文件編輯的技能，加強對資料的整理、分析、展示與應用的能力。
- 四、能由學習編輯文件的過程中，觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。
- 五、從學習 Word 的各項功能開始，在製作過程中，使學生了解並形成概念，進而熟練技巧與融入現實生活中。
- 六、藉由 Word 的文書編輯功能，將短文編排、功課表、專題報告等等生活上常用文件發揮得淋漓盡致。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學準備週			
二 三	報告老師！我要學文書	● 瞭解什麼是文書處理。 ● 認識常見的文書處理軟體。 ● 認識 Word 的介面。 ● 學會新增 Word 文件與調整顯示比例。 ● 複習切換輸入法、輸入標點符號。 ● 學會存檔及開啟舊檔。 ● 打字練習。 ● 練習編排短文。 ● 認識文件的顯示比例與檢視模式。 ● 學會設定文字的字型、大小與色彩。 ● 學會儲存檔案。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
四	運動會週			
五 六	老師謝謝您——感謝卡（一）	● 認識各種應用圖文的卡片。 ● 從課本圖例中瞭解實體卡片的形式。 ● 瞭解版面配置的概念，認識邊界、方向、大小三個重要功能。 ● 學會設定頁面大小與窄邊界。 ● 學會將文件改為橫向。 ● 學會將文字置中對齊。 ● 學會運用尺規，設定首行縮排、凸排。 ● 學會插入線上圖片及外部圖片，並調整文繞圖的方式，完成背景圖。 ● 學會插入外部圖片，並調整文繞圖。 ● 學會調整圖片大小。 ● 認識常見的圖片格式(jpg、png)。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
七 八	戶外郊遊趣——我的作文	● 從課本範例中認識段落的編排方式。 ● 學會文字插入、複製與貼上。 ● 學會複製文字格式。 ● 學會段落設定，調整行距、間距。 ● 學會顯示或隱藏段落標記，方便閱讀。 ● 學會取消貼齊格線功能。 ● 學會在段落設定中調整縮排與行距。 ● 學會調整版面設定，加上格線。 ● 學會圖片環繞的類型及去除圖片背景。 ● 學會設定頁面邊框。 ● 學會匯出為 PDF 檔案。 ● 學會設置文件為直書或橫書。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
九	四、超完美的功課表(一)	● 從課本範例中了解表格的用處。 ● 老師說明表格是由儲存格構成的，並分為列與欄。 ● 認識建立表格的三種方法。 ● 學會將「用逗號分開的文字」轉換成表格。 ● 學會新增、刪除欄或列。 ● 學會調整列高與欄寬。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十	期中考週			
十一 十二	超完美的功課表	● 學會合併、分割儲存格。 ● 學會在表格中輸入資料。 ● 學會在表格中繪製對角線。 ● 學會設定文字在表格中的對齊方式。 ● 學會將儲存格填入色彩。 ● 學會複選不連續的儲存格。 ● 學會插入文字藝術師，並能調整樣式。 ● 學會插入圖片，使用「文字在前」的方式，設定為背景圖。 ● 學會加入圖片並設定為滿版背景圖。 ● 學生練習自製「功課表」。 ● 學會列印有背景圖的文件。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十三 十四 十五	蝴蝶的一生——學習單	● 了解 SmartArt，以及有哪些圖形樣式。 ● 學會插入空白的 SmartArt 清單。 ● 學會在 SmartArt 增刪圖案與輸入文字。 ● 學會將已經打好的文字轉換為 SmartArt 清單。 ● 學會套用 SmartArt 色彩與樣式。 ● 學會將 SmartArt 轉換為不同的類型圖。 ● 學會調整 SmartArt 的樣式及尺寸。 ● 學會插入「強調圖片」到 SmartArt 並編輯圖文內容。 ● 運用本課技巧，製作「植物的一生」。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
十六 十七	認識臺灣古蹟 (紅毛城)—封面	● 認識創用 CC 標章及遵守智慧財產權。 ● 學會插入圖案、套用樣式與效果。 ● 學會在圖案中新增文字與調整段落。 ● 學會複製、排列對齊圖案。 ● 學會將圖案對齊、均分與群組化。 ● 學會插入文字方塊，製作海報內文。 ● 學會設定文字方塊的填滿與框線效果。 ● 學會加入項目符號，讓內文更鮮明。 ● 學會運用「螢幕擷取畫面」功能。 ● 學會將圖片套用樣式、剪裁圖片。 ● 學會調整圖層順序及插入導引線。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十八 十九	認識臺灣古蹟 (紅毛城)—內頁	● 教師說明報告內頁的版面設計。 ● 了解什麼是電子書。 ● 學會將網頁的文字貼到文件中並調整文字格式。 ● 學會下載網路圖片並套用圖片樣式。 ● 學會設定及開啟文件中網頁超連結，完成圖文資料來源備註。 ● 學會加入頁首、頁尾、頁碼。 ● 學會插入線上視訊。 ● 完成「認識臺灣古蹟」的內頁。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
二十	八、雲端分享 與 Google 文件 (一)	● 認識 Google 雲端硬碟與應用方式。 ● 學會新增資料夾與收納檔案。 ● 學會上傳資料夾與檔案。 ● 學會共用資料夾與檔案。 ● 學會在 Google 雲端硬碟中建立文件。 ● 學會重新命名 Google 文件。 ● 學會在 Google 文件中設定文字格式。 ● 學會在 Google 文件中插入雲端硬碟中的圖片。 ● 學會下載 Google 文件到電腦中。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
二十一	期末考週			
二十二	休業式			

課程類別/ 名稱	presenter — PowerPoint 2016 超簡單	年級/班級	四年級【第二學期】
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱：PowerPoint 2016 超簡單

設計理念：

- 一、系統與模型：讓學生理解簡報文件設計的方法。
- 二、結構與功能：學會 PowerPoint 的功能操作。
- 三、交互作用與關係：察覺生活中簡報的各類應用。

核心素養：

- E-A2** 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
- E-B2** 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
- E-B3** 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。

課程目標：

- 一、學生能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 製作簡報及專題報告的能力。
- 二、培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。
- 三、學生會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。
- 四、學生能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。
- 五、從個人專題報告的刊頭開始，在規劃過程中，使學生了解並形成概念，進而一步一步架構出自己的簡報。
- 六、藉由個人簡報的規劃設計，引導學生認識網路倫理以及相關法律，明瞭個人資料保護與隱私權的重要性。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學準備週			
二	報告老師！我要學簡報	● 說明什麼是簡報。 ● 介紹常見的簡報製作軟體。 ● 瞭解製作簡報的流程。 ● 讓學生瞭解蒐集簡報素材時，須尊重他人的智慧財產權。 ● 開啟 PowerPoint 認識介面。 ● 學會套用佈景主題，並修改主標題與副標題。 ● 學會儲存檔案為簡報檔。 ● 學會調整文字方塊大小。 ● 學會插入圖片。 ● 學會播放簡報。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
三四	資訊安全防身術	● 說明簡報設計要領。 ● 學會運用內建範本再編輯。 ● 學會新增、刪除、複製投影片。 ● 學會運用文字藝術師，套用樣式、設計標題文字。 ● 學會插入背景底圖。 ● 使用內建的搜尋功能、插入線上圖片。 ● 瞭解項目符號如何讓文字更有條理。 ● 學會美化項目符號。 ● 學會使用搜尋功能插入 YouTube 影片。 ● 瞭解上台做簡報的注意事項。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
五六	校外教學 Happy Go	● 學會使用「共用背景」。 ● 學會讓封面與內頁使用不同的背景。 ● 學會設計封面。 ● 學會使用鏤空相框與照片組合在一起。 ● 學會裁剪圖片。 ● 學會使用文字方塊、加入內頁標題。 ● 練習輸入中英對照的文字。 ● 學會將物件組合為群組。 ● 學會為圖片加入陰影。 ● 學會用文字方塊做圖說。 ● 學會運用內建的圖片樣式。 ● 學會使用「插入外部投影片」技巧，使用同學分享的簡報、共同編輯創作。 ● 學會加入轉場特效與背景音樂。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
七	校慶活動週	●		
八 九	防治登革熱— 滅蚊大作戰	● 學會運用內建的圖案，製作禁止標誌。 ● 學會在 PowerPoint 中為圖片去背。 ● 認識「SmartArt」圖形。 ● 學會編輯、變更 SmartArt 樣式。 ● 學會在 SmartArt 中嵌入圖片。 ● 學會製作箭號圖案、在圖案中加入文字、製作網頁超連結。 ● 瞭解列印簡報的方式。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十	期中考週			
十一 十二	成語萬花筒— 四格動漫	● 教師說明構思動漫劇情的流程，並讓學生觀摩四格動漫簡報。 ● 教師說明腳本劇情的設計，起、承、轉、合的原則。 ● 學會翻轉物件。 ● 學會插入圖說文字。 ● 學會美化圖說文字的樣式。 ● 學會設定圖說文字的陰影。 ● 學會調整圖說文字的尖端位置。 ● 練習為投影片的圖說文字增加「旋轉」效果。 ● 完成各張投影片的動畫效果。 ● 學會設定投影片換頁效果，讓投影片播放時自動輪播。 ● 練習將角色增加「移動路徑」動畫，製作烏鴉飛過的特效。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十三 十四	視力保健小常識	● 老師說明什麼是互動式問答遊戲。 ● 老師說明問答遊戲的規劃要領。 ● 學生練習用插入圖片與文字，製作答對頁與答錯頁。 ● 學會插入 GIF 動畫圖片。 ● 學會修改背景美術效果，製作暗色風格的答錯頁。 ● 學會插入圖示作為按鈕。 ● 學會運用物件對齊功能。 ● 學會使用超連結製作按鈕連結。 ● 設定按鈕動作換頁。 ● 學會取消滑鼠換頁效果。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
十五 十六	臺灣特有鳥類 —專題介紹	● 老師說明專題與製作流程。 ● 瞭解認識創用 CC 的標示與應用。 ● 瞭解母片設計、使用母片製作內頁。 ● 學會套用母片。 ● 學會將多個物件對齊與均分。 ● 瞭解並學會從維基百科中擷取文字與圖片，加上引用來源與創用 CC 標示。 ● 學會將圖片裁切成圖案的形狀。 ● 學會合併簡報檔案。 ● 學會將簡報匯出成 PDF 檔案。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十七 十八	全球暖化大作戰—救救北極熊	● 老師說明表格與圖表的優點。 ● 教師說明製作專題報告的準備工作。 ● 瞭解用 Word 撰寫內文的方法。 ● 學會在簡報中插入 Word 文件。 ● 認識儲存格與表格的關係。 ● 學會在簡報中插入 Excel 圖表。 ● 學會插入表格，並設定樣式。 ● 學會合併表格中的儲存格。 ● 觀摩其他主題的專題報告。 ● 瞭解在簡報中可運用的常用快速鍵。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十九	畢業典禮週			
二十	期末考週			
二十一	休業式			

課程類別/ 名稱	Coder— Scratch 3 程式設計真簡單	年級/班級	五年級【第一學期】
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：Scratch 3 程式設計真簡單

設計理念：

- 一、系統與模型：讓學生理解程式運作的方式。
- 二、結構與功能：學會 Scratch 程式積木的分類與功能。
- 三、交互作用與關係：察覺生活中人機互動的方式。

核心素養：

- E-A2** 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
- E-B2** 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
- E-B3** 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。

課程目標：

- 一、學生能培養運算思維，包含序列、平行處理、迴圈、事件、條件等。
- 二、學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進。
- 三、學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。
- 四、學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。
- 五、學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。
- 六、學生能瞭解生活中人機互動的概念，並設計一個未來家電或遊戲的草圖。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學準備週			
二	一、警察抓小偷(一)	● 概念聽清楚： ■ Scratch 的由來。 ■ 線上版與離線版編輯器。 ■ Scratch 介面介紹。 ■ 積木式程式。 ● 什麼是序列。	◎軟體操作:能執行 Scratch 程式。 ◎口頭問答:能說出什麼是序列。	
三	一、警察抓小偷(二)	● 指令說明白：定位到、移動、等待、旋轉。 ● 動手做一做：開啟【範例】，思考解	◎程式設計:讓警車走另外一條路線。 ◎程式設計:加入音	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		題，安排警車走另一條路線抓小偷。 ● 動腦想一想：認識外觀、音效積木，發揮創意，將積木加到【範例】。 ● 開啟不同的路線圖，設計警車走不同的路線。	效、對話。 ◎程式設計:用不同的路線圖解題。	
四	運動會週			
五	二、魔幻樂園 (一)	● 觀察看仔細：開啟【範例】，兩個角色會同時在舞台上移動、換造型。 ● 概念聽清楚： ■ 平行處理的概念。 ■ 角色庫。 ■ 使用外部圖片上傳。 ● 指令說明白：綠旗、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。 ● 動手做一做：開啟【範例】，再加入兩個喜歡的角色移動、換造型。 ● 動腦想一想：讓角色隨機在舞台上移動。	◎口頭問答:能說出什麼是平行處理。 ◎程式設計:讓多個角色在舞台移動。 ◎程式設計:讓角色隨機移動。	
六	三、春天來了 (一)	● 觀察看仔細：開啟【範例】，蝴蝶會在舞台上移動，觀察翅膀拍動的樣子是不是很像在飛舞。 ● 概念聽清楚： ■ 迴圈的概念。 ■ 視覺暫留。 ■ 速度。 ■ 造型工具。 ■ 繪製造型練習。 ● 能知道運用速度與變換造型，可以讓蝴蝶飛舞得更生動。	◎口頭問答:如何讓角色做出生動的動作。	
七	三、春天來了 (二)	● 指令說明白：面朝向、重複、造型。 ● 動手做一做：開啟【範例 3】，加入小狗角色，設計造型讓小狗跑動。 ● 動腦想一想：加入昆蟲角色，讓角色消失與出現。	◎程式設計:生態模擬。 ◎程式設計:角色消失與隱藏。	
八	四、四季 (一)	● 觀察看仔細：開啟【範例】，用滑鼠點一下蝴蝶會移動，點一下舞台會切換場景，總共有春夏秋三個場景與三個角色。也可以用按鍵 2、3、1 控制。	◎口頭問答:生活中使用科技的各種輸入方式。	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		● 概念聽清楚： ■ 舞台編輯介面。 ■ 輸入的概念。 ● 角色程式複製。		
九	四、四季 (二)	● 指令說明白：當角色被點擊、當背景換成、當舞台被點擊、當某鍵被點擊、圖像效果改變、圖像效果清除、背景換成下一個、背景換成某背景。 ● 動手做一做：開啟【範例】，新增冬季場景與角色。 ● 動腦想一想：設計未來的人機互動介面，考慮使用者、輸入方式，以及機器。主題可以是未來家電或者遊戲。	◎ 程式設計：完成冬季的生態模擬。 ◎ 草圖設計：設計一個未來家電或遊戲。	
十	期中考週			
十一	五、修理機器人 (一)	● 觀察看仔細：開啟【範例】，按鍵盤1、2、3、4可以讓機器人動起來。請找出機器人的移動不正常的地方。 ● 概念聽清楚： ■ 問題拆解與除錯。 ■ 拆解造型變成獨立角色。 ■ 造型的圖層、群組與中心點。 ● 音效庫的使用。	◎ 口頭問答：說明造型的中心點。	
十二	五、修理機器人 (二)	● 指令說明白：旋轉角度、改變位置、播放音效。 ● 動手做一做：開啟【範例 5-1】，嘗試除錯，讓機器人的動作正常。 ● 動腦想一想：運用相同的角色拆解技巧，設計太空人造型並加入背景音樂。	◎ 程式設計：為範例除錯。 ◎ 程式設計：鍵盤控制太空人。	
十三	六、強棒出擊 (一)	● 觀察看仔細：開啟【範例】，來玩玩看棒球遊戲。遊戲開始，球會落下，移動滑鼠，打者會跟隨滑鼠，球若碰到打者就會回到原位置。 ● 概念聽清楚： ■ 【如果】的概念。 ■ 【如果】指令。 ■ 條件積木。 ● 不斷偵測與判斷。	◎ 口頭問答：條件積木的用途。	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		● 概念聽清楚： ■ 二選一的條件式。 ■ 多重條件判斷。		
十四	六、強棒出擊 (二)	● 讓角色跟隨鼠標 (游標)。 ● 指令說明白：如果__那麼__、碰到、定位位置、大於、鼠標的高度、高度設為。 ● 動手做一做：開啟【範例 6-1】，增加遊戲設計【如果棒球碰到最下方的草地，就失敗】。 ● 動腦想一想：讓打者有揮棒的感覺。(設計【如果按下滑鼠，就變換造型】)。	◎口頭問答：說出哪些積木可以放在條件積木中。 ◎程式設計：遊戲結束的條件。 ◎程式設計：讓打擊遊戲更生動。	
十五	七、密碼神算 (一)	● 觀察看仔細：開啟【範例】，玩玩看猜數字遊戲。 ● 概念聽清楚： ■ 什麼是【亂數】。 ■ 什麼是【變數】。 ■ 建立【變數】與設定。 ● 【變數】之間的比較。 ● 概念聽清楚： ■ 資料的排序與搜尋。 ■ 讓猜數字遊戲更好玩。 ■ 複製角色。	◎口頭問答：什麼是變數。	
十六	七、密碼神算 (二)	● 觀摩範例：【消滅牙菌大作戰】、【猴子接香蕉】。 ● 指令說明白：變數、變數設為、變數顯示、變數改變。 ● 動手做一做：開啟【範例】，將猜數字遊戲增加兩個號碼球，來增加遊戲的難度。 ● 動腦想一想：建立計分器，預設 100 分，每猜一次就扣 10 分。	◎口頭問答：什麼是排序。 ◎程式設計：增加遊戲難度。 ◎程式設計：計分器。	
十七	八、一起來尬舞 (一)	● 觀察看仔細：開啟【範例 8-1】，點一下角色開始表演，總共有兩個角色。 ● 概念聽清楚： ■ 角色動作的銜接時間。 ■ 角色的圖層設定。	◎口頭問答：廣播的用途。	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		■ 文字變數。 ■ 【廣播】的概念。 ● 【廣播】設定練習。		
十八	八、一起來尬舞(二)	● 指令說明白：廣播訊息、當收到訊息、圖層移到最上層、變數設為(文字)。 ● 動手做一做：開啟【範例 8-1】，新增一個角色來表演。 ● 動腦想一想：加入一個粉絲角色，當舞者跳完舞，就喊出舞者的名字、再說一句讚美。	◎程式設計:加入新角色上臺表演。 ◎程式設計:加入粉絲角色。	
十九	九、夜空煙火秀(一)	● 觀察看仔細：開啟【範例 9-1】，認識角色分身。開啟【範例 9-2】，玩玩看用滑鼠放煙火。 ● 概念聽清楚： ■ 什麼是分身。 ■ 分身的指令。 ■ 產生分身練習。 ■ 產生多個分身。 ■ 角色與分身的應用。 ■ 角色的顯示/隱藏與分身的關係。 ■ 聲音編輯器。 ● 複製音效。	◎口頭問答:分身的應用方式。	
二十	九、夜空煙火秀(二)	● 指令說明白：建立分身、當分身產生、分身刪除。 ● 動手做一做：開啟【範例 9-2】，修改成上下左右四根齊發的煙火。 ● 動腦想一想：再追加設計四根 45 度的煙火。嘗試使用【圖像效果】與【尺寸改變】積木。	◎程式設計:改變煙火角度設計。 ◎程式設計:增加煙火數量與角度。	
二十一	期末考週			
二十二	休業式			

課程類別/ 名稱	Coder — micro:bit 小創客初體驗	年級/班級	五年級【第二學期】
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱： micro:bit 小創客初體驗

設計理念：

- 一、系統與模型：讓學生理解 micro:bit 電路板運作的方式。
- 二、結構與功能：學會 micro:bit 電路板各元件的功能與開發實作。
- 三、交互作用與關係：察覺電子設備如何與真實世界互動。

核心素養

- E-A2** 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
- E-B2** 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
- E-C2** 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

課程目標：

- 一、學生能理解電子元件的運作方式，探索生活中的電子元件應用，動手實踐生活科技的設計。
- 二、學生能分組合作遊戲。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學準備週			
二	一、micro:bit 初體驗（一）	● 認識 micro:bit 電路板的用途。 ● 學會操作程式編輯軟體：MakeCode for micro:bit 網站與桌面版 APP。 ● 小試身手玩 micro:bit： ■ 新增專案。 ● 編輯啟動時顯示笑臉。	◎操作評量 ◎學習評量	
三	一、micro:bit 初體驗（二）	● 小試身手玩 micro:bit： ■ 設計心跳的效果。 ■ 設定持續時間。 ● 認識編輯器中的模擬器。 ● 學會將 micro:bit 電路板連接到電腦，載入與執行程式。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：心兒蹦蹦跳 ◎作業：跳霹靂舞	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
四	二、真情告示板(一)	● 按 A 鈕就倒數： ■ 按 A 鈕顯示數字【5】。 ■ 設計倒數的數字。 ■ 設定數字的持續時間。 ● 倒數完，讓數字消失。	◎操作評量 ◎學習評量	
五	二、真情告示板(二)	● 按 B 鈕就出現跑馬燈： ■ 按 B 鈕先顯示英文字母【I】。 ■ 使用顯示文字指令。 ● 按 A+B 鈕放煙火： ■ 按 A+B 鈕重複執行某動作。 ● 重複放 10 次煙火。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：倒數 5 秒秀真情 ◎作業：I♥U TEACHER	
六	三、抽籤猜拳擲骰子(一)	● 數位抽籤機： ■ 加入按 A 鈕積木。 ■ 建立變數 - 【選號】。 ■ 設定亂數 - 【隨機取數 1~6】。 ● 讓 LED 顯示亂數的數字。 ● 電子猜拳機： ■ 轉換按 B 鈕積木。 ■ 建立變數 - 【猜拳】。 ■ 設定亂數 - 【隨機取數 1~3】。 ■ 加入【邏輯】積木。 完成判斷式。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：抽籤猜拳擲骰子	
七	校慶活動週			
八	三、抽籤猜拳擲骰子(二)	● 搖一搖擲骰子： ■ 加入當手勢晃動積木。 ■ 建立變數 - 【骰子】。 ■ 設定亂數 - 【隨機取數 1~6】。 ■ 加入【邏輯】積木。 ● 完成判斷式。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作業：男生女生配	
九	四、電子羅盤與平衡板(一)	● 認識 micro:bit 的動作感測器中方位與磁力的用途。 ● 認識方位角度。 ● 電子羅盤： ■ 建立變數 - 【方向】。 ■ 加入【方位感測值】積木。 ■ 加入【邏輯】積木。 ● 偵測【東方】。 ● 電子羅盤：	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：電子羅盤	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		■ 偵測【南方】、【西方】與【北方】。 ■ 顯示與隱藏方位代號。		
十	四、電子羅盤 與平衡板 (二)	● 認識動作感測。 ● 平衡板： ■ 建立變數 - 【前後】與【左右】。 ■ 加入【旋轉感測值】積木。 ■ 偵測與顯示箭頭。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：平衡板 ◎作業：修改電子羅盤，按 A 鈕才開始偵測方位	
十一	五、多功能計數器 (一)	● 認識 micro:bit 計數器。 ● 手壓式計數器： ■ 新建變數 - 【計次】。 ■ 持續顯示變數【計次】的數值。 ■ 數字加 1、減 1 與歸零。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：手壓式計數器	
十二	五、多功能計數器 (二)	● 自動計數器： ■ 新建變數 - 【計步】。 ■ 持續顯示變數【計步】的數值。 ■ 晃動時就開始計數。 ■ 按【A】鈕，數字歸零。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：自動計數器	
十三	五、多功能計數器 (三)	● 限時計數器： ■ 新建變數 - 【次數】。 ■ 持續顯示變數【次數】的數值。 ■ 【A】鈕功能一：次數歸零。 ■ 【A】鈕功能二：開始計時、開關計數、時間到音效。 ■ 外接蜂鳴器或耳機。 ■ 開始計時後，晃動就自動計數。 ● 全方位感測。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：限時計數器 ◎作業：炸彈遊戲，一晃動就發出警報聲	
十四	六、溫度計與光感測器 (一)	● 數位溫度計： ■ 新建變數 - 【溫度】與啟動【溫度感測】。 ■ 顯示溫度。 ■ 溫度顯示間隔時間。 ● 高溫警報器： ■ 若溫度超過 35 度就執行指定動作。 ■ 顯示閃爍的警示燈。 ■ 發出警示音。 ● 用模擬器玩玩看。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：數位溫度計	
十五	六、溫度計與	● 光感測器：	◎操作評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
五	光感測器 (二)	■ 新增變數 - 【亮度】。 ■ 啟動【光線感測】。 ■ 若亮度低於 50 就警示。 ■ 閃爍效果的另一寫法。 用模擬器玩玩看。 ● 溫度計、光感測器二合一： ■ 開啟範例檔案。 ■ 按【A】鈕才顯示與偵測溫度。 ■ 按【B】鈕才顯示與偵測光線。 ■ 設定啟動時的圖示。 ● 溫度計、光感測器二合一。	◎學習評量 ◎作品：二合一感測 ◎作業：智慧小夜燈，隨光線明暗變化 LED 燈	
十六	七、幸運數字 傳給你（一）	● 認識 micro:bit 無線傳輸的方式。 ● 兩人一組傳數字遊戲流程說明。 ● 學會設定【廣播群組】。 ● 亂數隨機取數。 ● 無線傳輸數字與顯示： ■ 按【A】鈕發送數字到群組。 ● 接收與顯示數字。	◎操作評量 ◎學習評量	
十七	七、幸運數字 傳給你（二）	● 數字變成幸運圖案： ■ 收到的數字大於 7，就顯示笑臉。 ■ 收到的數字小於 7，也顯示笑臉。 ■ 收到的數字等於 7，顯示愛心圖案。 ● 用模擬器玩玩看。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作品：幸運數字傳給你	
十八	七、幸運數字 傳給你（三）	● 作業一：將第五課的【限時計數器】改編成由老師發號施令兼統計，學生們比賽的遊戲。 ● 作業二：嘗試用廣播傳送字串。	◎操作評量 ◎學習評量 ◎作業：限時計數器-廣播開始 ◎作業：廣播傳送文字	
十九	畢業活動週			
二十	期末考週			
二十一	休業式			

課程類別/ 名稱	Media Creator— PhotoCap 6 神奇的影像世界	年級/班級	六年級【第一學期】
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：PhotoCap 6 神奇的影像世界

設計理念：

- 一、系統與模型：讓學生理解電腦繪圖的概念。
- 二、結構與功能：學會 PhotoCap 的功能操作。
- 三、交互作用與關係：察覺生活中數位影像的應用。

核心素養

- E-A2** 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
- E-A3** 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
- E-B2** 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
- E-B3** 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
- E-C2** 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

課程目標

- 一、能正確認識數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoCap 整修影像及圖片美化的能力。
- 二、培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。
- 三、會利用 PhotoCap 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修與生活化的應用能力。
- 四、能由學習影像處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。
- 五、讓學生延續電腦學習，加強電腦影像、美工設計在生活與學校的應用；並能了解電腦影像、美工軟體的概念。
- 六、熟悉 PhotoCap 視窗環境及使用的技巧，學習用 PhotoCap 設計；熟悉技巧後，讓學生結合網路資源來學習統整的能力。
- 七、認識自由（免費）軟體 PhotoCap，能使用 PhotoCap 取代付費軟體進行影像處理，並將其應用於生活中。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學準備週			
二	數位影像與 PhotoCap	● 認識數位影像及像素與解析度。 ● 觀看教學動畫理解影像的「圖層概念」。 ● 認識如何取得數位影像及常見的影像檔案。 ● 學會下載與安裝 PhotoCap。 ● 認識熟悉 PhotoCap 的操作介面。 ● 認識 PhotoCap 功能。 ● 學會載入、編輯與另存影像。 ● 學會更改顯示比例與縮放影像。 ● 學會更改影像大小、裁切影像。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
三				
四	運動會週			
五	影像魔法變身 秀	● 認識拍照的基本技巧。 ● 學會批次處理調整影像的格式與尺寸。 ● 學會如何調整亮度、對比度與色相。 ● 學會影像轉正與濾鏡特效。 ● 學會去除相片中的黑斑與加亮膚色。 ● 認識 PhotoCap 常用的套用模板技巧。 ● 學會運用大頭照模板將相片重新編排。 ● 學會輸出與儲存編輯用的專案檔。 ● 學會如何用 PhotoCap 列印照片。 ● 學會套用縮圖頁模板。 ● 學會加入影像物件與向量物件。 ● 學會輸出縮圖頁。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
六				
七	卡通圖案夢工 廠	● 認識向量圖並用 PhotoCap 畫向量圖。 ● 認識圖層及如何編輯圖層。 ● 使用「向量工廠」來繪製圖形。 ● 學會複製與翻轉圖形。 ● 學會對齊圖層。 ● 認識背景顏色及透明背景的 PNG 檔案。 ● 認識透明背景的影像的用途。 ● 學習輸出透明背景的 PNG 影像檔案。 ● 繪製曲線。 ● 學會編輯節點，調整形狀。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
八				
九	我的專屬公仔 與印章	● 認識影像合成的用途。 ● 認識如何用 PhotoCap 去除影像背景。 ● 認識常見的去背方法及其使用時機。 ● 學會使用魔術棒工具選取與去除背景。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		● 學會使用橡皮擦工具擦除背景。 ● 學會使用套索工具選取與反選影像。 ● 認識圖形組合的概念，強化圖層觀念。		
十	期中考週	●		
十一	我的專屬公仔 與印章(二)	● 插入照片並調整旋轉角度與縮放大小。 ● 完成組合公仔。 ● 製作印章文字。 ● 繪製印章外框。完成公仔個性圖章。 ● 插入對話框。 ● 完成組合公仔、圖章與話框。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十二 十三	封面設計大賽	● 認識封面設計的版面構圖。 ● 認識什麼是 QRCode，以及其用途。 ● 使用內建的模板來設計封面。 ● 製作主標題、副標題與內容文字。 ● 學會套用 PhotoCap 的模板。 ● 學會刪除物件。 ● 調整邊框色彩、照片形狀。 ● 編輯、美化文字物件以製作標題。 ● 了解如何製作並加入 QRCode。 ● 認識最常使用的物件分佈方法。 ● 學會加入內容提要。 ● 學會對齊、分佈物件。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十四 十五	生活剪影萬花 筒	● 教師介紹 PhotoCap 外框模板。 ● 了解 PhotoCap 素材包的用途，學會取得與使用 PhotoCap 素材包。 ● 認識仿製筆刷的使用時機。 ● 使用仿製筆刷將花朵變成許多朵。 ● 學會使用圖面外框，為照片加上外框。 ● 運用前幾課學會的技巧，將做好的公仔圖章加入成品中。 ● 認識什麼是遮罩外框、多圖外框，及使用時機。 ● 開啟照片影像後，加入遮罩外框。 ● 學會自製外框的技巧。 ● 學會載入底圖與鏤空，自製外框。 ● 學會將影像套用自製外框。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
十六 十七	藝術感創意影像	● 認識什麼是蒙太奇。 ● 瞭解用 PhotoCap 可以做出拼圖效果。 ● 製作蒙太奇合成效果的圖片。 ● 複習插入影像物件。 ● 學會新增空白圖層。 ● 學會繪製光暈效果。 ● 學會插入外框照片做插圖。 ● 學會設定陰影。 ● 學會插入藝術字當標題。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十八 十九 二十	班級活動寫真書	● 認識什麼是寫真書。 ● 認識製作寫真書的注意事項。 ● 學會照片拼貼。 ● 學會運用隱藏底層圖層的方式，製作透明背景的影像。 ● 學會挑選寫真書模板。 ● 學會刪除與插入頁面。 ● 學會自動編號頁面。 ● 學會載入相片及會自訂相片的順序。 ● 認識自訂及修改版面底圖。 ● 認識如何新增、刪除、移動物件，以及物件的美化技巧。 ● 學會運用照片柔邊的技巧。 ● 學會放大、移動物件。 ● 認識如何製作標題與圖說文字。 ● 學會加入外部照片與調整順序。 ● 學會快速變換照片形狀。 ● 使用藝術字物件製作標題。 ● 運用所學技巧，發揮創意，自行加入一些物件美化版面。 ● 學會輸出寫真書成品。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
二十一	期末考週			
二十二	休業式			

課程類別/ 名稱	Media Creator— 我是小導演 Movie Maker	年級/班級	六年級【第二學期】
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱：我是小導演 Movie Maker

設計理念：

- 一、系統與模型：讓學生理解影片製作與素材設計的方式。
- 二、結構與功能：學會 Movie Maker（影片剪輯）、PhotoCap（影像處理）、Audacity（音效處理）…等軟體的功能操作。
- 三、交互作用與關係：察覺如何使用影音多媒體表達自己的思想與創意。

核心素養

- E-B2** 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
- E-B3** 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
- E-C2** 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

課程目標：

- 一、學生能正確認識多媒體影片與影片處理的技巧、並能了解多種軟體的運用方式。
- 二、學生能從設計多媒體影片中，培養組織、計畫與整合能力。
- 三、學生能由學習多媒體影片處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。
- 四、學生能學會影音光碟完整製作流程，包含影像的取得、匯入、處理、製作，到最後的匯出與整合燒錄。
- 五、學生能認識免費軟體，能使用多種免費軟體取代付費軟體解決問題。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學準備週			
二	認識多媒體影片	● 說明什麼是多媒體、介紹常見的多媒體格式與編輯軟體。 ● 認識多媒體的應用。 ● 了解多媒體影片的製作流程。 ● 學會用影片說故事的方法。 ● 說明編輯影片的流程 ● 說明影片素材的注意事項。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
三				

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		● 讓學生了解如何取得素材。 ● 介紹編輯與處理素材的常見軟體。		
四 五	素材與製作專屬公仔	● 認識常見的圖片、視訊、聲音檔案格式。 ● 引導學生認識創用 CC 的標示方式，以及教育部創用 CC 資訊網。 ● 認識攝影的技巧。 ● 學會使用 PhotoCap 擦除不要的影像、插入影像、組合公仔、裁切、儲存檔案。 ● 認識個人公仔的應用。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
六	三、影像美化大師（一）	● 介紹常見的美化照片方法。 ● 學會用 PhotoCap 裁切製作人物特寫、套外框、加入個人公仔。 ● 學會使用 PhotoCap 縮圖頁與照片拼貼，讓影像感覺更豐富。 ● 學會製作與開啟縮圖頁專案檔。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
七	校慶活動週			
八	三、影像美化大師（二）	● 使用 PhotoCap 插入文字物件到影像。 ● 使用 PhotoCap 筆刷塗鴉。 ● 使用 PhotoCap 批次處理功能，為影像加入圖片外框、遮罩外框。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
九	四、我們的寫真秀（一）	● 介紹 Movie Maker 界面、下載方式。 ● 學會開啟 Movie Maker 並匯入相片素材、安排相片位置、設定播放時間。 ● 學會存檔與再次編輯。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十	期中考週			
十一	四、我們的寫真秀（二）	● 學會使用 Movie Maker 套用自動製片主題，並能編輯片頭、片尾與轉場效果。 ● 學會刪除影片片段與修改內容。 ● 學會加入背景音樂與設定淡入淡出。 ● 學會輸出影片並欣賞成果。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十二 十三	音樂剪輯不求人	● 了解何時需要剪輯音樂。 ● 引導學生尊重音樂的智慧財產權。 ● 學會使用 Audacity 開啟音樂檔案、使用播放工具試聽與設定音量正規化。 ● 學會使用 Audacity 匯出音樂。 ● 學會使用 Audacity 修剪音樂長度、設定淡入淡出、匯出音樂成品。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		● 學會使用 Audacity 錄音。		
十四 十五	歡樂基地	● 學會使用 Movie Maker 軟體，運用圖片、相片、視訊、音樂素材，設計一部介紹學校的影片。 ● 匯入圖片作為片頭，並加入字幕與動態效果，完成片頭設計。 ● 學會設定取景位置的動畫效果。 ● 學會加入字幕與設定動畫。 ● 學會一次為多張相片加入相同動畫。 ● 學會匯入視訊，並降低音量。 ● 學會使用 Movie Maker 製作片尾字幕。 ● 學會運用第五課的音樂成果作為背景音樂，並設定淡入淡出效果。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量 ◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十六 十七	校園生活萬花筒	● 學會製作豐富的視訊影片。 ● 學會運用圖片素材的變化，製作倒數計時效果，並加入音效。 ● 學會使用視訊作為影片片頭。 ● 學會分割與刪除音效、視訊。 ● 學會在視訊中設定終點。 ● 學會套用視覺特效。 ● 學會製作慢動作效果。 ● 學會套用視覺淡出效果。 ● 學會加入音樂到指定點及混音。 ● 從影片中學習如何錄製旁白。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十八	八、雲端備份與網路分享	● 學會上傳影片到 Google 雲端硬碟。 ● 學會將雲端硬碟的影片設定共用分享。 ● 學會上傳影片到 YouTube 並設為公開。 ● 學會使用 YouTube 免費音樂加入到影片中。 ● 學會安裝與使用軟體進行影片轉檔。	◎口頭問答 ◎操作評量 ◎學習評量	
十	畢業活動週			

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
九				
二十	期末考週			
二十一	休業式			

二、社團活動與技藝課程計畫

直笛社團

【第一學期】

課程類別\ 名稱	社團活動—直笛	年級/班級	五年級
教師	張尹馨	上課節數/時段	每週 1 節，共 17 節

課程名稱：笛聲 FUN 樂

設計理念：

直笛是一項歷史悠久的樂器，具備易學、方便攜帶及音色優美之特色，早從文藝復興時期與巴洛克時期就已盛行於歐洲。透過社團的練習除了能提升個人演出能力，也學習欣賞室內樂，透過師徒制與合奏，增進學生音樂聆賞與對美感的敏感度，並發掘其藝文潛能，進而培養創造力和想像力。

核心素養：

藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。

藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。

藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。

藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

課程目標：

一、了解不同音域的直笛以及概略的發展歷史。

二、學習不同樂曲風格以及音樂相關術語。

三、學習直笛演奏的正確方式，並透過欣賞活動品鑑出事物品質的差異，進而提升對音樂的美感。

四、融入簡易的創作活動，將所學應用實際應用於生活中。

五、培養樂團的概念與合奏的精神，透過定期的展演活動增加學生自信。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學準備週			
二	認識樂器	由中高年級學生介紹不同音域的直笛並進行聲部分組	口頭評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
三	基本練習	運舌、運指、運氣	實作評量	
四	運動會週			
五	基本練習	1. 音準概念與聽力敏銳度練習 2. B、A、G 三音創作及合奏	實作評量	
六	藍調曲風	介紹藍調曲風並使用 B、A、G 三音練習	實作評量	
七	速度記號	以 B、A、G 三音體會不同速度術語、加強基本拍的穩定性	實作評量	
八	和弦與大小調	1. 介紹和弦、和聲及大小調概念 2. 以直笛 C 音體會和聲感 3. 練習 B、A、G、C 四音組成的歌曲	實作評量	
九	二重奏	分組進行二聲部樂曲練習	實作評量	
十	期中考週			
十一	二重奏	分組進行二聲部樂曲練習	實作評量	
十二	力度記號	1. 介紹力度術語 2. B、A、G、C、D 五音歌曲練習	實作評量	
十三	拍號	使用已學的音進行不同拍號之創作	實作評量	
十四	三重奏	分組進行三聲部樂曲練習	實作評量	
十五	三重奏	分組進行三聲部樂曲練習	實作評量	
十六	三重奏	分組進行三聲部樂曲練習	實作評量	
十七	三重奏	分組進行三聲部樂曲練習	實作評量	
十八	演奏法	介紹及練習不同的直笛演奏法 應用至已學習的樂曲中展現變化	實作評量	
十九	樂曲測驗	抽選已學習過的樂曲上台演奏以提升背譜能力及膽量	實作評量 自評互評	
二十	音樂語言	以卡牌複習已認識的音樂相關語彙	學習單	
二十一	期末評量週			
二十二	休業式			

【第二學期】

課程類別\ 名稱	社團活動—直笛	年級/班級	三-六年級
教師	張尹馨	上課節數/時段	每週 1 節，共 15 節

課程名稱：笛聲 FUN 樂

設計理念：

直笛是一項歷史悠久的樂器，具備易學、方便攜帶及音色優美之特色，早從文藝復興時期與巴洛克時期就已盛行於歐洲。透過社團的練習除了能提升個人演出能力，也學習欣賞室內樂，透過師徒制與合奏，增進學生音樂聆賞與對美感的敏感度，並發掘其藝文潛能，進而培養創造力和想像力。

核心素養：

藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。

藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。

藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。

藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

課程目標：

- 一、加強音樂術語的認知，將其融會至演奏中並內化為音樂感受性
- 二、學習直笛演奏的正確方式，並透過欣賞活動品鑑出事物品質的差異，進而提升對音樂的美感
- 三、開啟五感的靈敏度以強化協調性
- 四、透過分組練習與觀摩，提升自我演奏能力
- 五、培養樂團的概念與合奏的精神，透過定期的展演活動增加學生自信

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學準備週	製作各聲部指法表、複習	實作評量	
二	級進與跳進	利用音階遊戲學習「級進」與「跳進」的概念	實作評量	
三	音程與和聲	了解音程關係，透過合奏探索和聲	實作評量	
四	音色與音準	加強合奏時的和諧度，建立良好的音色與音準	實作評量	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
五	低音 E 與 D	學習控制低音的運氣，練習 E 和 D 兩音	實作評量	
六	音階練習	透過音階基礎練習，加強運氣、運指和運舌	實作評量	
七	音階練習	透過音階基礎練習，加強運氣、運指和運舌	實作評量	
八	合奏練習	分組練習節奏與音高	實作評量	
九	合奏練習	分組練習節奏與音高	實作評量	
十	期中評量週	各組驗收樂曲片段	實作評量	
十一	演奏法	透過討論，將演奏法應用至樂曲中，探索最適切的表现方式	實作評量 口語評量	
十二	合奏練習	分組練習聲部和諧與音準	實作評量	
十三	合奏練習	分組練習聲部和諧與音準	實作評量	
十四	指揮法	熟悉指揮的動作與相應的演奏方式，並應用至演奏樂曲中	實作評量 口語評量	
十五	視奏	透過分組遊戲，將已學習的指法重新排列，加強視奏能力	實作評量 口語評量	
十六	合奏練習	提升樂曲完整性，並準備展演活動	實作評量	
十七	合奏練習	提升樂曲完整性，並準備展演活動	實作評量	
十八	樂曲測驗	驗收練習成果，並學習用音樂術語評價同儕	實作評量 口語評量 自評互評	
十九	畢業典禮週	展演活動	實作評量	
二十	展演回顧	表演影片觀賞，分析自己與團隊的表現	自評互評	
二十一	休業式			

木球社團

【第一學期】

課程名稱/ 類別	社團—木球	年級/班級	三~六年級
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 20 節

課程名稱：原木球娛

設計理念：

【改變與穩定】透過木球訓練，讓學生了解透過學習改變，達到正確姿勢操作，進而有穩定的表現。

核心素養

E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。

E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養

課程目標：

- 一、體驗正確且穩定的姿勢能提高準確度及穩定度，並能實踐於木球運動上。
- 二、與同儕有共同練習並有良好互動，共同合作、分享練習心得，提升球技。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	開學預備週			
二 三	認識木球	球具&規則介紹	口頭評量： 認識球具、了解規則	
四 五	握桿教學	握桿指導&練習	實作評量： 正確握桿姿勢	
六 七	短推竿教學	短距離推竿教學&練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
八 九	攻門教學	攻門教學&練習	實作評量： 掌握攻門角度 與力道	
十 十一	中推竿教學	中距離推竿教學&練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小	
十二 十三	做球教學	做球教學&練習	實作評量： 掌握做球技巧 與原則	
十四 十五	長推竿教學	長距離推竿教學&練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小	
十六 十七	開球教學	開球教學&練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小	
十八 十九	球道模擬練習Ⅰ	記桿教學 直球道教學&練習	實作評量： 正確紀錄桿數 正確揮桿姿勢 掌握施力大小	
二十 二十一	球道模擬練習Ⅱ	轉彎球道教學&練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小	
二十二	休業式			

【第二學期】

課程類別\ 名稱	社團—木球	年級/班級	三~六年級
教師	黃祥晟	上課節數/時段	每週 1 節，共 20 節

課程名稱：原木球娛

設計理念：

【改變與穩定】透過木球訓練，讓學生了解透過學習改變，達到正確姿勢操作，進而有穩定的表現。

核心素養

E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過**體驗與實踐**處理日常生活問題。

E-C2 具備理解他人感受，樂於與人**互動**，並與團隊成員**合作**之素養

課程目標：

- 一、**體驗**正確且穩定的姿勢能提高準確度及穩定度，並能**實踐**於木球運動上。
- 二、與同儕有共同練習並有良好**互動**，共同**合作**、分享練習心得，提升球技。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一 二	短距離攻門	多角度短距離攻門練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小 攻門角度掌握	
三 四	開球練習	長揮竿反覆練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小 準度及穩定度	
五 六	中距離攻門	中距離力道掌握練習 兩竿攻門練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小 掌握攻門角度	

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
七 八	開球練習	長揮竿反覆練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小 準度及穩定度	
九 十	中球道綜合練習	開球、修正竿、攻門綜合練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小 掌握攻門角度	
十一 十二	長球道綜合練習	開球、修正竿、攻門綜合練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 開球準確度 掌握攻門角度	
十三 十四	彎道綜合練習	開球、修正竿、攻門綜合練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小 掌握攻門角度	
十五 十六	彎道綜合練習	開球、修正竿、攻門綜合練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小 掌握攻門角度	
十七 十八	小組競賽	綜合球道練習 記桿練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小 掌握攻門角度 能正確記錄桿數	
十九 二十	小組競賽	綜合球道練習 記桿練習	實作評量： 正確揮桿姿勢 掌握施力大小 掌握攻門角度 能正確記錄桿數	
二十一	休業式			

三、其他類課程計畫

【第一學期】

課程類別/ 名稱	其他-學校行事	年級/班級	一-六年級
教師		上課節數/時段	每隔週 2 節，共 22 節

課程名稱：學校行事

設計理念：

各項法定課程，除各班融入平時學科課程外，另安排固定於彈性課程時間，進行教學，並將 12 年國教 19 項重要議題排入彈性課程，以深化教學。

核心素養：

E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。

E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範。

E-C2 具備樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

E-C3 具備理解與關心本土與國際事務，並認識與包容文化的多元性。

課程目標：

- 一、展現團隊合作的精神。
- 二、具備公民基本素養，關懷生態環境。
- 三、透過體驗與實踐處理日常生活中所面臨的問題。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	友善校園	辦理友善校園週反霸凌宣導活動。	口頭回答 學習單	綜活 品德教育
三	防災教育	地震逃生演練： 模擬地震發生，演練因應方法及逃生路線，增加防災素養。	實作 教師觀察	防災 社會
		防範一氧化碳中毒： 認識一氧化碳中毒徵狀及處置，強調正確安裝熱水器。	實作 教師觀察 學習單	防災

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
五	家庭教育	我的家規(一年級) 溫馨親情(二年級) 爸爸的相簿(三年級) 居家安全小專家(四年級) 家人擔心的事(五年級) 家庭協奏曲(六年級)	學習單 討論、報告 習作評量 態度檢核	健康與體育 綜合活動 生活
七	環境教育	透過社區打掃或淨灘，具備良好公民意識了解環境維護的重要。	實作 教師觀察	環境 綜合
		透過影片欣賞，了解塑膠產品對海洋的危害，落實減塑生活。	實作 教師觀察 學習單	環境 社會 自然
九	戶外教育	透過走讀、操作、觀察、探索、互動、反思等過程，結合五感體驗的融合學習	實作 教師觀察 學習單	
十一	能源教育	再生能源： 介紹再生能源及非再生能源種類，具備節能素養，從生活中做起。	實作 教師觀察 學習單	能源 自然 社會
		能源小車競賽： 體驗製作再生能源小車，了解能源的可貴，具備探索思考能力，處理日常生活問題。	實作	能源 自然
十三	性別平等教育	男生女生一樣棒(一年級) 不是我的錯(二年級) 家人的相簿(三年級) 我要勇敢的說「不」(四年級) 做自己，好自在，如果我變性了？(五年級) 現代好男好女(六年級)	實作 教師觀察 學習單	性別平等教育 語文 生涯發展教育
十五	小小說書人	透過以品德教育中心德目相關主題的故事，學生從閱讀及表演中養成良好的德行	說故事 表演	語文 藝術
十七	性侵害犯罪防治	男女大不同(一年級) 我會保護自己(二年級) 防身三部曲(三年級) 保護自己(四年級)	實作 教師觀察 學習單	健康與體育 語文 綜合活動 性別平等教育

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		性侵 STOP！(五年級) 性侵害不要來(六年級)		
十九	家庭暴力防治	我會保護自己(一年級) 認識家庭暴力(二年級) 防暴應變通(三年級) 我會照顧自己(四年級) 讓生活更好(五年級) 身體大掃除(六年級)	學習單 討論、報告 習作評量 態度檢核	性別平等教育 綜合活動 健康與體育
二十一	健康促進宣導	口腔保健： 藉由牙菌斑顯示劑測量，影片的宣導，體認潔牙重要性，做好自我管理。	實作 學習單	健康
		健康體位： 透過 BMI 值來自我判斷體位的適切性，加強讓學生知道均衡飲食及運動之重要性。	實作 學習單	健康

【第二學期】

課程類別/ 名稱	其他-學校行事	年級/班級	一-六年級
教師		上課節數/時段	每隔週 2 節，共 20 節

課程名稱：學校行事

設計理念：

各項法定課程，除各班融入平時學科課程外，另安排固定於彈性課程時間，進行教學，並將 12 年國教 19 項重要議題排入彈性課程，以深化教學。

核心素養：

E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。

E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範。

E-C2 具備樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

E-C3 具備理解與關心本土與國際事務，並認識與包容文化的多元性。

課程目標：

- 一、展現團隊合作的精神。
- 二、具備公民基本素養，關懷生態環境。
- 三、透過體驗與實踐處理日常生活中所面臨的問題。

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
一	家庭教育	我有好習慣（一年級） 家事！佳事！！大家的事（二年級） 親密一家人（三年級） 孝親特務（四年級） 我愛我的家（五年級） 和家人做朋友（六年級）	學習單 討論、報告 習作評量 態度檢核	健康與體育 綜合活動 生活
三	健康促進宣導	視力保健： 透過體驗活動，了解近視或失明的不便，學生能自我覺察視力保健的重要。	實作 學習單	健康
		傳染病防治：	實作	健康

教學進度		教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域 (選填)
週次	單元/主題 名稱			
		透過宣導，了解如何做好個人衛生及流行性 疾病防治工作。	學習單	
五	模範兒童選舉	辦理模範兒童選舉，體驗選舉過程與典範學 習	實作	社會
七	清明連假			
九	交通安全宣導	透過交通標誌與常識，了解並自我遵守 交通守則的注意事項。	實作 學習單	健康、綜合 生活
十一	環境教育	透過社區打掃或淨灘，具備良好公民意 識了解環境維護的重要。	實作 教師觀察	環境 綜合
十三	性別平等教育	薩琪到底有沒有小雞雞？（一年級） 我們可以做朋友嗎？換人做做看（二年級） 職業對對碰（三年級） 睡美人的春天（四年級） 我的未來不是夢（五年級） 當我們同在一起（六年級）	實作 教師觀察 學習單	性別平等教 育 語文 生涯發展教 育
十五	國語文競賽	辦理校內朗讀比賽，透過比賽讓學生體驗朗 讀競賽，及欣賞他人朗讀技巧及朗讀之美	實作	語文
十七	英單比賽	配合學校英語成效計畫，辦理全校英語單字 比賽，進行學年度英語單字背誦量測驗。	學習單	英語
十九	性侵害防治教育	小心大野狼（一年級） 小心！野狼就在你身邊（二年級） 兒童安全追緝令（三年級） 我要勇敢的說「不」（四年級） 性侵害你我他（五年級） 愛你也愛我（六年級）	實作 教師觀察 學習單	健康與體育 語文 綜合活動 性別平等教 育
二十一	家庭暴力防治	變調的家庭（一年級） 家庭暴力大搜秘（二年級） 安全計畫（三年級） 我要一個幸福的家（四年級） 情緒停看聽（五年級） 愛的路上我和你（六年級）	學習單 討論、報告 習作評量 態度檢核	性別平等教 育 綜合活動 健康與體育

肆、課程評鑑實施計畫

連江縣立敬恆國民小學課程評鑑計畫

一、依據

- (一) 107 年 9 月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。

二、目的

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

- (一) 課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。
- (二) 各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。
- (三) 各彈性學習課程：分由本校各彈性學習課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。
- (四) 跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。
- (五) 前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀專家學者或教師團隊參與評鑑。

四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

(一) 課程總體架構

1. 設計階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。
2. 實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
3. 實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
4. 課程效果：每學期末。

(二) 各跨領域/科目課程

1. 設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。
2. 實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
3. 實施階段：每學年開學日至學期結束。
4. 課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

(三) 各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設計	1. 檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2. 訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1. 檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2. 實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1. 觀察各課程實施情形。 2. 分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效果	檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域/ 科目課程	設計	1. 檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1. 於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習 課程	設計	1. 檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1. 實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1. 辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。
	效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

- (一) 修正學校課程計畫：分別提各該(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。
- (二) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

- (三) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- (四) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。
- (五) 安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。
- (六) 激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。
- (七) 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十、附件

教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件。

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程 總體 架構	課程 設計	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
		5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
		9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。
課程 設計	彈性 學習 課程	11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程 實施	各課程 實施準 備	12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
		13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
		17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
		19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。
		21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。
課程 效果	彈性 學習 課程 課程 總體 架構	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。
		23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。

附錄一：連江縣敬恆國民小學教師精進教學課堂觀察紀錄

日 期	年 月 日 星期()	教學班級	年 班			
時 間		會談地點				
教學者		觀 察 者				
觀察重點是否達成目標：請打✓						
學生的學習情形						
項 目	精熟	熟練	尚可	可改進	未呈現	非觀察項目
1 專心參與課堂活動						
2 課堂提問的回應程度						
3 對話或澄清迷思概念						
4 練習技能						
5 參與合作活動(討論、實作、設計、作品發表等)						
6 使用學習設備						
7 其他()						
教師教學情形						
1 清楚呈現教材內容						
2 運用有效教學技巧						
3 應用良好溝通技巧						
4 適時檢視學習成效						
5 維持良好的班級秩序以促進學習						
6 營造積極的班級氣氛						
7 其他()						
反思與回饋 (教師教學的優點及待改進之處為何?) 以”善意的眼睛”敘寫觀課所見之課堂發生事實，提供教學者參考。						

附錄二：自我教學評鑑表

主題活動 單元名稱		教材來源		授課時數節		填表教師：				
項目 類別	教 學 檢 核 內 容					5	4	3	2	1
教學準備	1	我能依據教學目標，擬訂教學計畫。								
	2	我能依據實際需要，與其他教師共同協商本次主題教學活動事宜，做好教學準備。								
	3	我能配合教學活動需求，完成教學情境布置。								
教學活動	1	我能依據教學計畫實施教學。								
	2	我能設計學生有興趣的教學活動。								
	3	我能了解學生的起點行為並設計適合學生程度的教學活動。								
	4	我能鼓勵學生自發性的學習。								
	5	我會有效的運用各種教學方法，以符合學生程度及個別差異。								
	6	我會善用適合的教具及設備，以加強學習效果。								
	7	我會善用不同的方式，鼓勵學生表達自己真正對問題的想法。								
	8	我能掌握教學與資源運用的流暢性，促使學生有效的學習。								
	9	我能及時察覺個別學生學習之困難，適時加以輔導並維持教學順暢。								
與學生互動	1	我能掌握全班之動靜且吸引學生的注意力。								
	2	我會製造各種機會讓學生參與學習並讓各個學生都有表達的機會。								
	3	我樂意與學生親近、交談並不厭其煩的回答或解說學生的問題。								
	4	我會鼓勵學生用客觀的證據來比較不同的問題或議論。								
	5	我會給予學生辯論、釐清觀念的機會。								
	6	我會鼓勵學生不怕錯誤、失敗，勇於嘗試、努力尋求解決問題的方法。								
	7	我會運用各種評量方式來診斷學生學習成果及缺失並作為改進教學之依據。								
其他	1	我可以流利的表達教學內容，摘述學生討論之重點。								
	2	我可以察覺學生問題背後的動機。								
	3	我對本次教學活動呈現方式的滿意度是								
備註：										

5：非常滿意 4：滿意 3：還算滿意 2：有些不滿意 1：大部分不滿意